

كەژال ئادەمی:

بە نیازم ئە

گۆرانییە

سنگلەکانم

بەرھەمیگ

بلاو بکەمەو

هەر لە منداڵییەوە ھەستی بۆ شیعرو موسیقا دەجووڵا و کاتیگ تەمەنی گەیشتە ۸ ساڵ دەستی بە خوێندنەوی شیعری کوردی کرد و خوێندن و نووسینی کوردی لە ڕینگای خوێندنەوی شیعەرەکانی مامۆستا قانەووە فێر بوو. زۆر جار شیعەرەکانی مامۆستا قانعی کرد بە گۆرانی و ھەستی پاک و ناسکی منداڵانەیی خۆی پێ دەدەپری. کاتیگیش تەمەنی گەیشتە ۱۵ ساڵی دەستی بە ژەنینی نامیڤری کەمان (فیولۆن) کرد و لە سەنتەری موسیقای «سەبا» دەستی بە خوێندنی تیۆری موسیقا کرد، کەژال لە دیمانەیکدا بەم شێوێیە وەلامی پرسیارەکانی گولانی داڤەو.

كوردستان ھەندىك لە دەرھىنەركانمان زۆر بە توانا و لىھاتوون.

• لە خوێندن بە چى گەيشتى ؟

- ئىستا لە زانكۆ سالى چوارەمى دەروونناسى دەخوینم و دوو سالىكى ترم ماوھ تا تەواو بوونى خویندەنە كەم. ھىوادارم لەپال ئىشە ھونەرىيە كانمدا بتوانم وەك دەروونناسىكىش تاكىكى بە سوود بىم بۆ كۆمەلگا.

• نایا تۆ وەكو كەژال ئادەمى ھىچ مەرجىكت ھەيە بۆ كلىپ كردنى بەرھەمەكانت ؟

- مەرجم ئەوھەيە كلىپە كان دژ بە بىروا بۆ چوونە كانى خۆم نەبىن و لەچوارچۆھى ئەخلاق و زەوقى خۆمدا بىت و كەژال تىيدا رەنگدانەوھى ھەيىت. ھەمىشەيش كراوم بۆ ئايدى و پىشنىارى جوان و بەدل ئاوەلايىھە و ھەريدەگرم.

• بە ھەموو مەرجەكانى دەرھىنەران رازى دەبى لە كاتى تۆماركردنى كلىپەكانت ؟

- ئىشى كلىپ ئىشكى ھاوھەشە لەنەوان من و دەرھىنەن و ھەربۆيە دەبىت ھەردوولا ئازادى ئەوھەمان بىت زەوقى خۆمان بە كار بىنين، بەلام من وەكو كەسىك كە دەبىت وەلامدەر بىم بەرانبەر رەخنە و پىسارەكان، ديارە ئەركىكى قورسترم لەسەرشانە و مەرجەكانى دەرھىنەن دەخەمە سەرچاو تا كاتىك دژ بەمەرجەكانى من نەبىت. ھەربۆيە من كاتىك دەمەوى كلىپك دروست بكەم بە وردبىنىكى تايبەتەوھە دەرھىنەن ھەلدەبژىرم و سەرنج دەدەم كەسىك بىت كە ھەست و رۆحىتامان لەگەل يە كتردا ھاوتانەنگ و رىك بىت و پىرسەى ئىشەكە بە حورمەت بە زەوق و توانايىھەكانى ھەردوولاوھ بەرپۆھە بچىت.

پىرۆفایل

سالى ١٩٨٣ى زايىنى لە شارى سەقز لە رۆژھەلاتى كوردستان لە دايك بوو. كەژال، سالى ١٩٩٨ روى لە ھەندەران كردو ھەنووكە لە ولاتى سوید نىشتەجىيە. شىعر نۆيكتىن ھاوڤىمە كە ھەموو سكاللا و دەردەللىكى لە لا ئەكەم. شىعرەكانى كەژال لە زمانى خۆيەوھەك ئەو ھۆنراوھەك نافرەتلك نوسراره و گوڤگر بە بىستنى گۆرانىھەكانى كەژال بە باشى تىتەگات كە ئەو ھۆنراوھەك لە لايەن نافرەتلكەوھە ھۆنراوھەتەوھە و ئەو، نازار، ھاوار و ئاواتى ژىنك تىياندا خۆ ئەنوئىتى و رەنگى داوھتەوھە. كاتى كە مامۇستا عدلى شەكوورى كە ھەر لە سەمەتەى كارى ھونەرى كەژالەوھە مامۇستا، ھاندەر و يارمەتيدەرى بوە، تىگەيشت كەژال دەنگىكى بە سۆزى ھەيە پىشنىارى پىكرد كە شىعرەكانى خۆى ئاوتىتى مۇسقىقا بكات و بە شىپۆھى بەرھەمىك نامادىبان بكات. بەرھەمى (جوانترىن وشە) يەكەمىن بەرھەمى ھونەرى كەژالەكە لە سالى ٢٠٠٦ى زايىنى ڤىكرد و لە ٦ گۆرانى پىك ھاتروھە و مامۇستا عدلى شەكوورى دانەرى ئاوازەكانەوھە و كەژال بۆ خۆى شىعرەكانى ھۆنرەتەوھە.

• بۆچى ماويەكە بەرھەمى سىنگل بلاوھەكەيتەوھە و بىر لە بەرھەمەئىنانى سىدىيەك ناكەيتەوھە، نایا تۆش وەكو ھونەرمەندانى دىكە ئەم شىپۆزە بە باش دەزانى ياخوھ ئەمە تايبەت بە خۆت ؟

- بىگومان ھەر ھونەرمەندىك لەسەر ھەر پىسكى ھونەرى بىروپۆچوونى تايبەتتى خۆى ھەيە، ھەست دەكەم لەرپىگای بەرھەمە سىنگلەكانمە دەتوانم پەيوەندىھەكى زووبەزووتر و بەردەوامترم لەگەل جەماوەرەكەم بىت. ديارە لە بەرنامەمدا ھەيە لەداھاتوودا بەرھەمە سىنگلەكانم كۆبەكەمەوھە و لە ئەلبومىكىشدا بلاويان بكەمەوھە.

• لەگەل بلاوكردەنەوھى بەرھەمى نۆپى گۆرانى لەگەل شىعريش بەردەوامى ؟

- من و شىعرەكانم ھاوڤى دىڤىنى يەكترىن و پەيوەندى نۆيانمان بەردەوامە. خۆپى شىعەر لە دەمارەكانمدايە و شىعەر وەك ھەناسەيە بۆم. جودا لە بەرھەمى گۆرانى لەم سالانەدا چەند بەرھەمىكى ئەدەبىشم بە شىپۆزى كلىپ بلاوكردووتەوھە و ھىوادارم بتوانم ھەروا بەردەوام بىم.

• ئەو بەرھەمانەى بلاويان دەكەيتەوھە وەكو پىوست دەگەنە جەماوەر و سەركەوتوون ؟

- لەم سالانەى دوايىدا فەيسبوكم كردووتە پردى سەركەبى پەيوەندى خۆم لەگەل جەماوەرەكەمدا و تا ڤادەكىش باش بوو بەلام لەگەل ئەوھى جەماوەرى من لە چىنە جۆراوچۆرەكانى كۆمەلگان، بۆ ئەوھى بتوانم دەنگم بگەتەم ھەمويان پىوستم بە يارمەتى و پىشتىوانى زۆترە لەلایەن كەنالە، كە ھىوادارم لە داھاتوودا سەرنج و پىشتىوانى زۆترىان لى بىنم.

• چ كۆمپانايەكى ھونەرىسى ھەيەكە ئەركى بلاوكردەنەوھى ئەم بەرھەمانە لە ئەستۆ بگرت ؟

- زۆربەى ھاوكارىيەكانم ئىستا لەگەل ئەنستىتوتى مۇسقىقاي «سەبا» يە لە ولاتى سوید. ئەوان ئەركى بەرپۆھە بردنى ئىشەكانمىان لەئەستۆ گرتووه.

• بۆچى لە كوردستان ئەم بەرھەمانە كلىپيان بۆ ناكەى ؟

- من چەند سالىكە لە زانكۆ دەخوینم و بەداخوھە ئەو مەجالەم نىيە بۆ ئەنجامى پىرۆھە ھونەرىيەكانم سەفەرى كوردستان بكەم.

• نایا بىروا بە تواناى دەرھىنەرانى كوردستان نىيە ؟

- لەگەل ئەوھى ھەندىكجىار كلىبى زۆر باش و جوان دەبىنم دلىام لە

## نانسی

## به روسی گۆرانی ده چریت

نانسی عجم خانمه هونرمهنندی لویناتی بهوه ناسراوه که خاوهن جه ماوریکئی زۆره له سهرتاسهری ولاتانی عهرهبی و تا ئیستا جگه له گۆرانییه نوێیهکانی چه نلین گۆرانی کۆنی هونرمهنده کۆچکردوه عهرهبهکانی به شپۆزیکئی نوێ و سهردهمیانه نوێ کردۆتهوه که جه ماوری له تهنه جیا جیاکان بۆ خۆی پهیدا کردوه به تایبهتی گۆرانییهکانی ئوم کهلسوم.

بهم دوایه و سهرهپای بارودۆخی سیاسی و کۆمه لایهتی و ئابووری ناهه ماوری میسر، نانسی عجم له شهره نهلشین کۆنسیرتیکئی گهری گۆرانی ساز کرد، شهوی جینگای سهرنج بوو و جیاواز له کۆنسیرتیهکانی دیکه جه ماوری نامادهی کۆنسیرتیه که دا تهنیا میسری و عهرهب نه بوون، به لکۆ له رهگهزه جیا جیاکانیش تیندا بوون، شهوی زیاتر سهرنجی نانسی راکتیا بوونی ژماریهکی زۆری روسهکان بوو له کۆنسیرتیه که له گهله نانسی گۆرانییهکانیان دوتوه شه مهش بۆ نانسی وهک سوپرایزیک بوو که بهم شپۆیه گۆرانی عهرهبی بلینهوه، شه مهش بووه مایه دلخۆشی نانسی به سهرکوتنی ههلمهته کهی بۆ زیندوو کردنهوهی گهشتیاری له میسر.

نانسی بۆ رازیکردنی روسهکان گۆرانییهکی به زمانی روسی گوت که پشتر ناماده کاری بۆ نه کرد بوو، شه مهش جه ماوریه کهی زیاتر دلخۆش کرد، شایهتی گوتنه گۆرانی (الدنیا حلوه)ی نانسی دۆبلاژ کراوه شه زمانی هیندی و کهچه گۆرانییه بێژیک وتووهتی له ریکلامیکئی جیهانیدا شه مهش بووته زیاتر ناساندنی نانسی له سهر ناستی جیهان.

## كريستينا بەبۆنەي كورەكەي تەقاندییەوہ

وہك زۆریەي ھەرەزۆری ئەستیرەكانی ھۆلیۆد ئەستیرەي پۆی  
ئەمریکەي كریستینا ئەگولیرا بەشۆیەكی سەیر و جیاواز ھەستی  
خۆی بەبۆنەي دووگیانییەوہ خۆی دەبرێ بە بلاو كوردنەوہي  
چەند وئەنەيەكی وروژینەر و رووت.

ھەرچەندە دووگیانیی كریستینا گەیشتووتە قۆناغیكی  
كۆتایی، بەلام ئەوہ رینگەر ئەبوو كە كریستینا چەند وئەنەيەكی  
رووت لەسەر بەرگی گۆفاری (V) بلاو بكاتەوہ، كریستینا  
لە ھەندیک وئەندەدا مشتموومرینكی زۆری نایەوہ لە ھەندیکي  
دیکەشدا بە قزەكەي چەند بەشیکي ھەستیاري  
لەشی خۆی شارۆتەوہ، بەلام لە ھەندیکي دیکەدا  
كراستیکي سپیی تەنكی لەبەر كردبوو.

بە بۆنەي بلاوكردنەوہي ئەم وئەنەيە لە دیمانەيەكیدا  
لەگەل گۆفاری نابراویدا دەلی: من زۆر شانازی بە  
لەشی خۆمەوہ دەكەم و زۆریش خۆشچالەم كە لە قۆناغە  
جیاچیاكانی تەمەندا وئەنەي خۆم دەگرم.

كريستینا پینشتەر ژيانی ھاوسەری لەگەل جۆردان  
براتمان پینكھینا بوو كە شەش سالی خایاند و  
منداڵیکیشیان ھەبوو.

شایەنی وئەنە زۆریەي ئەستیرەكانی ھۆلیۆد  
پینشتەر كریستینا كەوتن لە نەریتی بلاوكردنەوہي  
وئەنەي نیمیچە رووت و وروژینەری دووگیانیی  
لەسەر بەرگی گۆفارەكان وەك دیمی مۆر، بریتنی  
سپیز، جیسیکا سیمپسون و ماریا كاری.

## كابور ھەموو شتیک قوربانی ھاوسەرەكەي دەكات

لە لێدوانێكدا ھەریاری رەتكردنەوہي رۆلی لە فیلمی  
Dil Dhadakne Do كارینا كاپۆر جەماویری تووشی شۆك  
كرد و وەلامەكەي بەشۆیەكی زۆر چاودەوان نەكراو بوو، چونكە  
كارینا كاپۆر بەو ناسراوہ كە ھونەر و خۆشەویستی بۆ ھونەر  
لە سەرووی ھەموو شتیکەوہ و ھیچ كاتێك پینھونەر و سینەما  
ناژیت.

كارینا لە ولامی پرسیارەكەدا وتی: ئیستا ژيان  
گۆرپاوە بەتایبەتی دواي ئەوہي ژيانی ھاوسەریم  
پینكھیناوە لەگەل سەیف عەلی خان، بۆیە ئیستا  
بەر لە ھەموو شتیک گرنگی بە ژيانی تاییبەتی  
خۆم و خۆزانەكەم دەدەم و ژيانی تاییبەتی  
خۆم بە پلەي یەكەم دیت ئینجا بیر لە  
ھونەر و سینەما دەكەمەوہ، سەبارت  
بە رەتكردنەوہي فیلمەكە وتی: بۆ  
بەشداری كردن لەم فیلمە پینستیستە  
۳ مانگ لە دەرووی ولات  
بم و نەگەرپنەوہ منیش بە  
ھیچ شۆیەك نامادە نیم  
ئەم كارە بكەم بەتایبەتی لەو  
بارودۆخەي ئیستامدا.

كارینا زیاتر وتی: ئەم بارودۆخە وای لێكردووم  
بە دواي فیلمێكدا بگەرپنم كە وەك كاریكی رۆژانەي ھەر  
فەرمانبەریك بەشداری تیدا بكەم بی ئەوہي كاریگەری لەسەر  
ئەركی خۆزان و مألەوم ھەبیت، چونكە من نامادە نیم بە ھیچ  
شۆیەك ئەركەكانی خۆم بەرامبەر بە خۆزانەكەم بكەمە قوربانی  
ھیچ شتیک تەنەندەت ھونەر و سینەماش.

پینستیستە بوتریت دواي ئەوہي كارینا رۆلەكەي رەت كردوہ  
ئیستا ئەنۆشكا شارما دیاریكراوہ بۆ پینشتی رۆلی سەرەكی  
لە فیلمەكە شان بە شانی ھەر یەكە لە برینكا شۆبرا و فەرحان  
ئەختار و ئەنیل كابور.



# سینەما و کورد و کاربەدەستان



تەنانت بەشێکی زۆری نوخەو بەرێژێرەکانیشمان لێی بێهەش بوون. دیسانیش، ئەم خەمخۆرانە کۆلیان نەدا و، پالیشتی خۆیان دەردەبەری. بەمەش، ئەو رینگاپەیی کە تەنانت دەولەتە خاوەن کیان و خاوەن سەرماپەیی زەبەلاحەکانیش بە سەد ساڵ نەیانتوانیبوو بێسرن، ئێمە یەج دەولەت کە بە هەموو شتێوەک کلتور و هزر و رابردوو داهاستووین شتواندین، بە چەند ساڵ رینگاپەیمان بێی.

فیلمەکانمان بەشداریان لە فستیڤالەکانی جیهانی کرد کە بەشداریش تێیدا سەرورەییەکی نەتەوێی گەورەیی لە چەشنی مۆندیالی تۆپی پییە و، دەولەتەکان نامادەنە لە پێناری خۆ دیتنەو تێیدا هەموو جۆرە مانۆر تاکتیکیکی نابووری و سیاسییانە ئەنجام بدن. بەلام ئێمە توانیمان بە پالپشتییەکی ساکارانە، تەنیا بە پشتگەرمی خەون بێنین و، هەولێ ماندوو نەناسانە و پێشمەرگەناسانە، بە خێرای پێلیکانەکان بەرەو سەرکەوتن بێسرن، تاکو جیهان خەونەکانمان بێسنت.

سەرکردە سیاسی و رۆشنیبری و کۆمەڵایەتیەکانی نیشتمانە پارچە کراوەکەم! ئەم بەشدارییانە وایکرد تا لە سایتی تایبەت بە (کان)، لە کاتی ناردنی فیلم، بتوانی زمان (کوردی) هەلبژێری و، بۆ نەتەوێش (کورد)، ئەمەش شاکاری نەتەوێیەکی یەج دەولەتە کە زۆر لە خاوەن دەولەتەکانیش خەونی پێدەبێسنت. لە ۲۰۰۷ تا ۲۰۰۹، کوردی یەج دەولەت چوار فیلمی لە بۆرسەیی فستیڤالە بەناو بانگەکاندا هەبوو، نەتەوێکانی خاوەن چەند دەولەتیش ئەوێیان پێنەکرا. لە زۆر فستیڤالی ناودار، حەفتە و بەشی سینەمای کوردی دانرا. راستە! دلمان بەم سەرکەوتنە خۆشە. هەنووکی سێ بەرێوەرایەتی سینەما لە سێ پارێزگای هەرێمەکانمان هەیە. شانازیە! دەیان گەنج لە ناو پێشەیی سینەمادا پەرورەدە بوونە. ئاسودەدەشین بەشی سینەما لە زانکۆدا هەیە و، کۆمپانیای کەرتی تایبەتیش لەدایکبوون. وێرای ئەوێ تێگەشتن لە هەمبەر سینەما لە کوردستاندا هێندە لە دواویە کە باروودۆخەکی بۆ سینەماکارانمان چەند قات دژوارتر کردوو.

ئەمە راستییە! هەندێک بە ناو هونەرمەند، هەلەیان قۆستەووە کە پڕۆسەیی بەرھەمھێنان لە خزمەت خۆیاندا بیت. بەلام ئەگەر سیستەمیکی توکمە هەبووایە، سینەما لەوێش پتەر هەنگاوی دەھاوێشت. ئەو کات لە پال بەرھەمھێنان، سینەما بە ئەرکی پەرورەدەکردنی ناوخواش هەلەدەستا. بەلام ئەبوونی یاسا، وایکرد دەگەن کەس هەبێت هەست بە غەدر نەکات. هەرچەندە هەولێ پێچ لە نارادا بوو، بەلام یاسا بۆ سینەما پێویستی بە پشوو درێژی هەیە. چونکە ئێستا، سینەمایە کە مرۆف پەرورەدە دەکات. سینەماش پلان و بەرنامەو یاسا و ستراتێژی پێویستە.

سینەما خۆی وەزارەتێکە، کاری هەرەوزیی سەدان کەسی گەرەکە. سینەما بەشێکە لە ئاسایشی نەتەوێی، وەکو دەزگا ئەمینییەکان سەدان کەسی پێویستە. مرۆف پەرورەدە دەکات و سەدان پەرورەدەکاری گەرەکە. مێژوو ئەدەبیات و هونەر و سیاسەت و پێشەسازییە. چیرۆک و رۆمان و مێژوو و فەلسەفەو زانستەکان و دراما و شانۆ و سەرماپە و پلان و پالپشتی و بازارو راگەیانندن. رەنگ و دەنگ و رۆیا و تەکنۆلۆژیا و سەدان مژار و پەسپۆرییە، بۆیەش بە دوو سێ کەس بەرێوە ناچێت.

سینەما واتە پێرۆزی و سەرورەیی، کۆی خەونەکانی رابردوو ئێستا و تانیدی گەلێکە کە چەند سالیکە لە ژێر ئالایەکی خۆی، دەرفەتی بۆ رەخسار وەکو زۆری گەلان، بە مەبەستی دەربیرن لە ناخی، سینەما لە باوێش بگرت. بۆیەش بەرپرسیارییەتیکی مێژوویی دەکەوتتە ئەستۆی ئێوێ کاربەدەست و بەرێژێرەکانی هەرێمەکەم...

راستە! فیلمی کوردی سەد ساڵ پێش ئێستا لە لایەن حەمو بەگی نەزەریان، لە ناو سنووری سیاسی سوڤیەتی پێشوو دروست کرا و دواتریش ئەم دەرھێنەرە چەند کارێکی دیکەیی لە سەر کورد ئەنجامدا.

راستە! ساڵی ۱۹۸۳دا یەلماز گۆنای بە فیلمی (رینگا) بەشداریی لە میهرەجانی (کان) کرد، تا رینگاکان بەرەو (کان) و میهرەجانە گرنگەکانی جیهان بۆ دەرھێنەرە کوردەکان خۆش بکەرت.

راستە! لە سەدەیی رابردوودا لە پارچە جیا جیاکانی کوردستان لە ژێر ئالای رژیە داگیرکەرەکاندا، سینەماکارانی کورد سینەمایان کردووتە ئەو چرایە جادووییەیی خواستی گەلەکیان بێسنتەدی.

بەلی! ئەمانە راستن، (بەلام) هەموویان هەولێ تاکە کەسین کە دوور بوون لە پلان و بەرنامەیی درێژخایەنی دارێژراو.

بەلام لەم سەردەمەدا، سینەما پتر لەوێ هونەر و بازراگانی بیت، نامزای پروپاگەندەیی سیاسیانەییە. هەنووکی، سینەمای (هونەری - مرۆفایەتی)، مۆرکی ناسیۆنالیستیانەیی وەرگرتوو و، بووتە هۆکاری گواستەووی کلتور و، گواستەووی هەستی نەتەوایەتی، تا رادەیی چەسپاندنی.

جیی دلخواشییە لە سەرەتای ساڵی دووھەزارەو، گۆرانێکی گەرەو لە رەوتی بەرھەمھێنان و روانین بۆ سینەما لە لایەن کورد و ئەم پارچەیی کوردستان بە تایبەتی هاتە ئاراو. کەسانی خەمخۆر لەپال حکومەتی هەرێم، سینەمایان کردە نامزای گواستەووی خواست و خەونە مەزەکانی گەلە خێر لەخۆ نەدیتوو کەیان. لەکاتیکی دەیان کیشەیی گەرەوێ خزمەتگوزاری لە نارادا بوون، بوێرانە یارمەتی بەرھەمھێنانی فیلمی سینەمایاندا. هەرچەندیش، ئەم یارمەتیانە گازندەیی ناوخوازی زۆریشی لێدەکەوتوو، چونکە ناسینی سینەما پێویستی بە رۆشنیبرییەکی گشتیی بەرفراوان هەبوو کە بەداخەو



فەرزین کەریم

زامبیا:

# پالپشتی ماددی ریگره له بهردهم پیشکەوتنی هونەر و هونەرمەندان

سەرھتا وەک حەز دەستی بە کاری هونەری کرد بە هۆی ئەوەی بەهەری هونەری و دەنگخۆشی تێدا بەدی دەکرا، دواتر بەردەوام بوو بە پالپشتی خانەوادەکی، لە ساڵی ۱۹۹۸ یەکەم بەرھەمی بە ناوی (دوانیگا) بلار کردووە و ئێستا خاوەنی زیاتر لە ۱۰ گۆرانێ سینگل و سیدییهکە بە ناوی (خەمی من) کە لە ساڵی ۲۰۰۷ بلارکراوە، لە دیمانه پەکدا بەم شیۆیه وەلامی پرسیارەکانی گولانی دایەو.

**\* دەرباری نوێترین کاری هونەریت ئیستا خەریکی چی نۆی؟**

نوێترین کاری هونەرم گۆرانیههەکی سینگلە بەناوی (درو)، ئەم گۆرانیههە نوێیەم لە هۆنراوی دەرباز جەمال و دابەشکردنی میوزیکی لەلایەن شیاو کەمال و لە ستۆدیۆی سۆلو لە شاری هەولێر کاری تۆمار کردنی دەنگ و ماسترینگی بۆ کراوە کۆمپانیای خاوی فیلم کاری کلیپ کردنەکی ئەنجامداوە لەلایەن وێنەگری بەتوانا خەیه رەفیق وێنە گیراوە گۆران سەلاح شیش کاری مۆنتاژکردنی بۆ کردووە ریکەوت نامیق بەرپۆبەری بەرھەم و هیقار هیرش وەک نواندن بەشداری لەم کلیپەدا کردووە.

لێرەشەو دەهەوێت سوپاسی خۆم ئاراستە (کورد فیژن) بکەم کە سۆسەری ئەم کارە مینیان کردو هیوادارم نمونەیان زۆریت و ریزی بیایانیشم بۆ هەموو ئەو بەرپۆزانی کە هاوکارم بوون لەبەرھەم هینانی ئەم کلیپەدا.

**\* دەمێک بوو زۆر دەوترا بوونی ئافەت وەکو پۆیست نییه لە بواری هونەری، ئیستا کە ژمارە ئافەتانی هونەرمەند زۆرە ئایا بوونەتە مایه ئەرۆی شانازیان پۆه بکەین؟**

- راستە ئیستا ئافەتی زۆر لە بواری هونەریدا بوونیان هەیه و پۆیستە پشتگیری تەواویان بکریت، چونکە کارەکانیان جیگای شانازین و لە ئاستیکی بەرزی هونەریدا ئەنجامداوە، کارەکان بە گشتی باشن، بەلام بە دلتیاییهو دەلیم هەموو کارێک هەر باش ناییت و کاری خراپیش هەیه.

**\* زۆر جار گۆرانێ رەنگدانەوی هەست و ناخی هونەرمەندە تۆ وەک زامبیا ههچ لە گۆرانیههەکانت رەنگدانەوی ژیانی تاییهتی خۆت؟**

- بە دلتیاییهو هەندیک لە گۆرانیههەکانم رەنگدانەوی ژیانی تاییهتی خۆم، لە هەمان کاتدا هەندیک لە گۆرانیههەکانم رەنگدانەوی دەورووبەری خۆم.

**\* ئایا کەرتی تاییهت دەیتە هۆکارێک بۆ پیشخەستی هونەری کوردی؟**

- هونەرمەند پۆیستی بە هاوکارییه بۆ پیشخەستی هونەرهەکی، بۆیه هەموو هاوکارییهک چ لەلایەن کەرتی تاییهتەو بیت یان لەلایەن

حکومەتەو بیت بە دلتیاییهو دەیتە هۆی پیشخەستی هونەری کوردی.

**\* لە کوردستان هونەرمەند ناتوانیت لە رتگای هونەروە بژیوی ژیانی پەیدا بکات، چوون دەتوانین هونەر بە بازرگانی بکەین و هونەرمەند بە هونەرەکی بژیوت؟**

- هەر کاتیگ کۆمەلگا وەک پۆیست ریزی هونەر و هونەرمەندەکانی خۆی لە لا بوو، و بە بەشیک لە شارستانیەتی خۆی زانی و هەستی بە هونەرمەند بوونی هونەرمەند کرد ئەو کات هونەرمەند دەتوانیت نامانجی خۆی بیکیکت.

**\* ئەی هۆکاری دەورکوتنەکەت بۆچی دەگەریتەو؟**

- زیاتر دەگەریتەو بۆ لایەنی ماددی، لە بەر ئەوەی لە ئیستادا کە هونەرمەند بیهویت کارێکی جوان و باش پیشکەش بکات دەیت لەلایەن کەنالیگ یان کۆمپانیایههە پالپشتیههەکی بەهیزی ماددی هەیت بۆ ئەوەی بتوانیت کارێکی جوان ئەنجامدات، بەلام ئەوەی ئیمە دەیبینین لەم وڵاتەدا ئەوێهە کە کەمترین خزمەت بەهونەرو هونەرمەندان دەکریت و ئەمەش جیگای نیگەرانی ئیمە هونەرمەندە، بۆیه لیسەرۆه دەهەوێت بلیم کە هیوادارم لەمەو دوا چ حکومەت و چ دەزگاکانی راگەیانسدن هەولبەدن هاوکاری هونەرمەندان بکەن بۆ ئەوەی چیتەر لەکاری هونەری دانەپرین و هەمیشە بەرھەمی تازە و سیدی نوێ بلار بکەن، وەک خۆشم هیوادارم لەمەو دواو بۆ هەمیشە کاری جوان و بەرھەمی باش پیشکەش بە بیئەرانی بەریژ بکەم و بتوانم لە ئاست داوار داخواریههەکانی ئەواندا بم.

**\* بۆ ئافەتی هونەرمەند مەرجی سەرکوتن چیهە لە کاری هونەریدا؟**

- بۆ هونەرمەندی ئافەت و پیاویش چەند مەرجیکی سەردکی هەیه پۆیستە رەچاو بکرین لە کاری هونەریدا لەوانە: بەهەری هونەری پۆیستە لەو کەسەدا هەیت کە خۆی بە هونەرمەند بزانت، راستگۆ بیت لەگەل هونەرەکی و بە دلتسۆزییهو کاری بۆ بکات نەک هونەر تەنیا بۆ بازرگانی بیت یان بۆ خۆ دەرخستن یان هەر هۆکارێکی دیکە تاییهت بیت.

**\* گەورترین ئاستەنگی بەردەمت چی بوو کاتیگ بۆ یههەمجار بەپارتدا روو لە کاری هونەر بکە؟**

- خۆشەختانە من ههچ ئاستەنگیکم نەهاتووتە رێ بۆ ئەوەی بیمە نیو دنیای هونەرەو، چونکە من لە خیزانیککی هونەری گەرە بووم، دوو برام موزیکزەن ئەمەش وایکردووە هەر لە تەمەنی مندالیمەو بە هونەر ناشنا بم.

