

قرديله پرچت هه لناوهرينيت!

زۆربەي كچان بە دەست پرچ بەستەن و ھەلۆھەريني قژوھ دەنالىنن، بە لايانەوھ شتتەيكي ناخۆش و بيزارکەرە، چونکە دەيچ ماوھ ماوھ خەريکي پرچيان بن بە تايبەت لە ئيش کردني رۆژانە، يان کە دەکەونە ناو کارک پيويستە پرچيان ببەستەن و ھەلبەرگن، ئەمەش بۆ ئەوھي پرچيان نەيەتە سەر دەم و چاويان و ربي کارکردنيان لي بگرئ. چارەسەريش ليژەدا بەستەني پرچە بە ئيکسسوارى قژ بەستەن، کە چەندين جۆري ھەيە لەوانە : تۆقە، تاج، کرۆشەي پەموو، قرديله. ھەر يەکە لەوانە لە کات و شوئني خۆيدا قژي پە دەبەستري. پەپۆراني جوانکردني پرچ دەليين : ھەندېک جار ئيکسسوارى قژ بەستەن، دەبيتە مايەي ئەزيەت داني پرچ، بۆ نموونە يەککە لە حالەتە ناخۆشەکاني قژ بەستەن ئەوھيە دەبيتە مايەي ھەلۆھەريني قژ، بە تايبەت ئەگەر ئيکسسوارەکە توند بييت و پالەپەستۆ بخاتە سەر رەگي موو و پيستی سەر، ئەوھش لە ھەندېک ئيکسسوارى پرچ بەستەن وان، ھەندئ لە کچان پييان وايە ھەرچەندئ پرچيان توند ببەستەن جوانتر دەردەکەون، لەوھ دەچئ ئەوان لەوھ بئە ئاگابن کە بە توندئ بەستەني قژ کار لە رەگي قژيان دەکات و دواجار پرچيان بەرەو ھەلۆھەرين دەبات. کاری دروست ئەوھيە بۆ جوانيەيکي کاتي قژي خۆمان ئەکەينە قورباني، بۆيە چاکتر وايە کچان بۆ بەستەني قژيان قرديله بەکاربەيئەن، چونکە بە ھيچ جۆرئک زياني بۆ قژ نيە، تەنانەت ئەگەر توندئش ببەستري، ئەزيەتي قژت نادات.

کاتزەمير دەست و مەچەکت رازاوھتر دەکات



جل و بەرگى وەرزىش بۇ خانمان

پىسپۇرانى لەش جوانى، ھەمىشە نامۇز گارىمان دەكەن كە گىرنگى بە وەرزىش بەدىن. بۇ زىياتر جوان كىردنى جەستە و ھەرۋەھا بۇ ئەۋەى خاۋەن تەندروستىيەكى باش بىن. وتەيەك ھەيە دەلىق: (تەقلى رەۋان و جەستەى تەندروست)، بۇيە پىنويستە خانمان گىرنگى بە وەرزىش بەدىن، خانمان بۇ ئەۋەى خاۋەن لەش و لارىكى جوان و جەستەيەكى تەندروست بن، دەتوانن سەردانى سەنتەرەكانى وەرزىش بىكەن، يان لە نىو مالىدا چەندىن جۇرە مەشقى سويدى ھەيە كە جۇرە مەشقىكە بۇ جوان كىردنى جەستەيە، دەتوانن ھەر لە مالىدا بىكەن. لەبەر كىردنى جلىكى فراۋان لە كاتى وەرزىشدا، ھەستىكى خۇشت پىچ دەبەخشى، چونكە لە كاتى وەرزىش كىردندا تۇ زۇر بە ئىسراحت مەشقى خۇت دەكەى. بۇ ھەر بۋارىكى ژيان جلى تايىبەت ھەيە. بۇنمۈنە لە نىو مالىدا تۇ جلى تايىبەتى مالىق لەبەر دەكەى، جلى وەرزىش تەنيا بۇ كاتى وەرزىش شىاۋە، واتە ناكىر لە ناۋ مال و شۈننانى دىكەدا لەبەرى بىكەى. ھەۋلىدە بەيانىان يان لەكاتى پشۋودانت لە مالىدا، جلىكى وەرزىش وەك ئەۋانەى لە وىنەكەدا ديارە، لەبەر بىكە و وەرزىشى خۇت بىكە، يا دەتوانى لە گەل كۆمەلە ھاۋرپى و دەستە خوشكەكانت، بە جلىكى جوانى وەرزىشەۋە بەرەو سەنتەرىكى وەرزىش بىچن، دەشكرى لە نىو پارك و باخچەبەكدا وەرزىشى خۇتان بىكەن. واتە تۇ ئەگەر ھەز بىكەى چ لە مال يان لە سەنتەر يان لە پارك و باخچەدا دەتوانى بۇ پاراستنى لەش و لارى خۇت وەرزىش بىكەى.



مىز بە پەردەۋە جوانە

ھەر كەرەستەيەك لە مالىكەتدا، جىگەى بايەخ و گىرنگىيە، مىزىش بەشىكە لە دىكۇرى ھەر مالىك. ئىمە لىزەدا قسەمان لەسەر سفرە مىزى نىو چىشتخانەى مالى، كە دەيان جۇر و چەشن و ستايلى ھەيە كە لەگەل دىكۇر و ستايلى كاۋنتەر و كەرەستەكانى دىكەى ناندىندا گونجاۋە. بۇ مىزى ناندىن، دانانى پەردە زۇر پىنويستە، چونكە مىزى نان خواردن بەي پەردە ناشىرىن دىتە پىش چاۋ، بەلام كاتىك پەردەى بەسەردا دەدرى، جوانىيەك دەبەخشىتە ئەو شۈنە و خىزانىش زۇر ئارامتر نانى خۇيان نۇش دەكەن. با ئەۋەشمان لە بىر بىت، دانانى پەردە، مىزى نان خواردن لە رووشان و پىس بوون و تىكچۈون دەپارزىت. مىزى نان خواردن، كەرەستەيەكى گىرنگە، بە چەندىن كەل و پەل دەرازنىتەۋە و لە سەرى دادەنرى، وەك كەل و پەلى خواردن و گولدان و چەندىن شتى دىكە. دانانى پەردە لە سەر مىز، دىمەنىكى جوانى پىدەبەخشى، ئەۋەش بە گۈپرەى نەخشى پەردەى سەر مىزەكەيە.

كاتۇمىر لە دەستى ھەر كىچىكى شۇخ و شەنگ، دوو رەھەندى جوانى و سوودمەندى ھەيە، يەكەمىيان لەلايەنى جوانىيەۋە وەك ئىكسۋارىكى شاكار لە دەست دەكرى، بە دىمەنىكى سەرنج راكىشەۋە دەردەكەۋى دەست و مەچەك زىياتر رازاۋە دەكات. دوۋەم رەھەندىش بۇ زانىنى كات و پابەند بوونى ئەو كەسەيە بە كاتەكانى خۇى. بۇيە گىرنگە ئەۋە بزانىن، كاتۇمىرى دەست بە ئىكسۋارىكى ناسكۇلە دادەنرى، بە تايىبەت ئەگەر نەخش و نىگارى جوانى لەسەر بىت.



جوانى ئىكسۋار بە دوو لايەنى سەرەككىيەۋە بەندە. ئەو دوو لايەنەش نەخش و نىگارە، كىچان زىياتر لە وەرزى بەھار و ھاۋىندا گىرنگى بە ئىكسۋار دەدەن، چونكە لەو دوو وەرزەدا جل و بەرگى تەنك و كورت لەبەر دەكرى، ھەر بۇيە ئىكسۋارى ئەو دوو وەرزە زىياتر بەرچاۋتر دەيى. بەپىچەۋانەى وەرزى زىستان كە جلى زۇر و ئەستۈور لەبەر دەكرى. يەكەل لەو ئىكسۋارانەى لە وەرزى بەھاردا دىتە كايەۋە يان باۋ دەيى، (كاتۇمىرى) دەستە. زۇرەي خانمان لە كانگاي دلبانەۋە ھەز بە ئىكسۋارى جۇراۋجۇر بە گىشتى و كاتۇمىر بە تايىبەتى دەكەن. ھەبوونى



یه که مین نمایشی سیرکی کوردی

به شه کانی نمایشه که. جگه له وهش به هره ی فه تاحی ره سام هه ره رۆیشتن به سه ره گوریسه وه نه بوو، فه تاحی ره سام له لاسایی کردنه وه دا توانایه کی سه رسوپهینه ری هه بوو، نه وه دهیتوانی لاسایی گه وره ترین هونه رمه ندانی جیهان له نمونه ی (چارلی چاپلن) بکاته وه. ماوه ته وه بلین فه تاحی ره سام له سالی (۱۹۳۰) له دایک بووه و له دوا ی به سه بر بردنی (۶۷) سالی ته مه نی کۆچی داویی کردووه، نه وه که سه ش پیشه نگ بوو له کردنه وه ی سیرک و نمایشی له م جو ره، دوا ی ماوه یه کی زۆر، واته له سالی (۲۰۱۰) دا، نمایشی کی سیرکی جیهانی له به رده م پارکی شانهددر پیشکه ش کرا، جگه له وهش ژماره یه کی زۆری خه لکی کوردستان نه وه نمایشه ی به رده می پارکی شانهده ریان بین ی.

جاران زۆریک له داهینه ر و بیرمه ندی به توانا له ناو کورددا هه بوون، وه کو باس ده که ن له سالانی په نجا و شه سته کاندا، چه ندین کاری تازه و داهینانی جو راو جو ره له لایه ن کورد کراوه. یه کیک له و کاره سه رنج راکیشه انه، به هره ی پیاوئکی خه لکی سلیمانی به ناوی (فتح الله که ریم سالح) بووه، که به (فه تاحی ره سام) ناسرا بوو. نه م پیاوه یه که مین که س بوو له سه ر ناستی عیراق و کوردستان له سالی (۱۹۶۰) توانی نمایشی کی نه کرو پاتیکی بکاته وه نه وهش به به رچاوی ژماره یه کی زۆری خه لکی سلیمانی که ناماده ی نمایشه که بوون، له نمایشه که یدا چه ندین یاری جو راو جو ری پیشکه ش کرد له وانه : لاسایی کردنه وه، جمناسستیک، جو له ی سه یری جه سته، رۆیشتن به سه ره گوریسدا یه کیک بوو له گرنگترین



وه ک مرۆقیکی ئاسایی ژیا نی خو یان به ری ده که ن. و پرای نه وه ی ته رکبان قورس تر ده ی له چا و مرۆقیکی ئاسایی. نه وه تا نه و (۳) ئا فره ته هه ره یه که نی وه ی خواره ی جه سته یان نییه، به لاه وه ک ئا فره تیکی مال و خا وه ن مندال ژیا نی رۆژانه ی خو یان به سه ره ده بن،

نه وانه ی به شیکی جه سته یان نییه هه ره له له دایک بوونه وه، یان نه وانه ی له دواتر به کیشه یه ک یان رووداویک نه ندامیکی جه سته یا خود به شیکی جه سته یان له ده ست ده دن، ره نگه تووشی بی ئومیدی و بی زاری بین. به لاه هه ندیک له وانه ی تووشی نه و گر فتانه بوون، تا ئیستاش

به نیو جه سته وه مندال به خیو ده که ن

هه یفا وهه بی له جوانیدا یه که مینه

له دواى دانانى پوښته ویندیه کدا که له مالپه رى کومه لایه تی (تینستاگرام) دا بلاوى کرده وه، هه یفا وهه بی خانمه ګورانی بیژى شوخ و شهنگى لوبنانى دهیان ویندی خوځى بلاو کرده وه، نهو وینانه بریتى بوون له گرتی جوړاوجور و سهرنج راکیشى نهو خانمه شوخ و شهنگه، که به شیکیان به جلی کورت و وروژینه روه بوو، له گمل ویندیه کدا چندنیدن کومینتی نووسیوه، له یه کیک لهو کومینتانه دا ده لېج : (حز به ژيان و جوانی و رومانسیهت) ده کم. نه م پوښته وای کردوه زورترین بینهرى هه بی له لایه ن هه واداران و خورشه ویستانى هه یفا وه. نه وهى چنگه سیره ژماره ی بینینى ویندیه کانی هه یفا (۴۰) هه زاری تیپه راندوه، نه مهش ده بیته یه که مین پوښتی هه یفا وهه بی، که زورترین بینینى به لای خویدا راکیشاوه و ریکوردی به دهست هیتاوه.

ریکورد له کوتانى جهسته دا

کوتانى جهسته، یان تاتو سالانیکه په یدا بووه. له زوریه ی ولاتانى جیهان ریژیه کی زوری خه لک جهسته یان ده کورتن به چندنیدن ویندی جوړاوجور تاتو له سهر جهسته یان دهنه خشینن. هه ندیک لهواندی تاتو ده کن، به تاتو یه کی کم رازی ده بن، هه شه روویه ریکى فراوانی نه ندامانى جهسته یان به تاتو دهنه خشینن، هه ندیکیش هه ن له تاتو دا ریکورد تومار ده کن، وه که نهو دوو ژن و پیاوهی له شارى بیونیس نایریس پایته ختی ولاتى نه رژه تیندا، که ناوی پیاوه که فیکتوره و نافرته که ش گابریلا یه. نهو دووانه زوریه ی جهسته ی خو یان به تاتو دا پو شیه، که ریژه ی کوتانى جهسته ی پیاوه که ده گاته له سه دا نهو (۹۰٪)، سه بارت به نافرته که ش تا نیستا ریژه ی له سه دا (۶۰٪) ی جهسته ی تاتو کرده وه، هه ر یه که ش لهوانه به نیازی زیاتر کردنى تاتو ی جهسته یان، تا له (۱۰۰٪) ی جهسته یان به تاتو دهنه خشینن.



یه کیکیان ناوی (مارى نه ندرؤزه) و نه وهى دیکه ش ناوی (سالیتا) یه و نه وهى دى ناوی (مه لیک) ه. هه ر یه که لهو سى نافرته به هره مه نده، به بیج قاچه کانیان و سه دلکی پر شومیده وه کوره په یان له باوه ش گرتوه و خزمه تیان ده کن.





لەبوارى خېزانىدا بەرەو
باشتر ھەنگاۋ دەئىيىت،
زۆربەى كىشەكانت
بەرەو چارەسەر كىردن دەپۇن،
بۆيە ئەمەش وات لىدەكات كەبارى
دەروونىت ئارام بېتەوۋە خۇشى ژيانت
داگىر بكات.



بۇ زالبون بەسەر چەند
كىشەسەك ھەولبە
يارمەتى ئەندامانى
خېزانەكەت بىدە، چەند
گۆرانكارىيەك لەبوارى ئىش و كارەكانت
بۆت دېتە پېش، ئەم ھەقتەيە تاسەر
لەبارە بۇ گىنگىدان بە كىشەكانت.



پېۋىستە بەشۋەيەكى كاتى
لەشەركى پۇژانەت دوور
بەكەۋىتەۋە، كەبەردەوام
دووبارە دەبېتەۋە، بەردەوام
بە لەسەر كارىك كە سوود
بەئىستا و دوپۇژت دەگەيەنى، ھەولبە
پشووئىك بەخۇت بەخىشەت.



ئەمەرۋ لەبوارى
كاردا كەمىك سەرقال
دەبىت، بەلام ئەگەر
ھەولبەدى دەتوانى بەسەر
گىرتەكان زال دەبىت، ھەولبەدە ئەو
پالەپەستۋىيە كە لە سەرتە كار
نەكاتە سەر خۇشەۋىستەكەت.



زۆر جار بەناچارى
پەنا دەبەيتە بەر خەيال و
خەۋنەكانت و لەواقە دوور دەكەۋىتەۋە،
ھەولبەدە بویرانە روۋبەرۋى كىشەكانت
بېتەۋە خۇت لەگەل واقىيە كۆمەلگە
راپەئىنى، ھەروەھا لەكەسانى ھەلپەرسەت
دوور كەرەۋە.



ئەگەر پىگە چارەيەك بۇ
كىشەكانت نەدۇزىتەۋە
ئەسا زىاتەر ھەست بە
ماندوۋىۋون دەكەيت،
لەبوارى خۇشەۋىستىدا
پېۋىستىت بەلېبۋوردن ھەيە تا
بەيۋەندىيەكەت بەگەپىتەۋە دۇخى جارن.

ماناي خەۋن



گول: بىننى گول لە خەۋدا، ماناي باش و خراپى ھەيە، ئەگەر كەسەك گول بېچىنەت،
ماناي ئەۋەيە لەم ماۋەيەدا كارىكى چاك ئەنجام دەدات و يان بەرەو خۇشى و شادى
رىگە دەگرى، يان كاتىك لە خەۋدا لەساۋ باخچەيەكى پىر لە گول بى، ماناي وايە كەسانى
دەروۋبەرت بۆت باشن، لىكردنەۋەى گولش ماناي ھاتنى خۇشەيە، ئەگەر لە خەۋدا بىننىت گول
دەقترىنى بە دەست، لە ماۋەيەكى نىزىكدا توۋشى كىشە و ناخۇشى دەبى، يان ئەگەر بەسەر گولنىك
كەۋتى و پىت لىنا، ئەۋە لەگەل كەسەك ناخۇشىتان دەبى و شەر لەگەل يەكتر دەكەن.

مىشك لە دەنكە شخارتە



ئەمە يەكەكە لە كارە سەرنج راكىشەكانى (ۋىلى كۆل)،
كە ھاۋلاتىيەكى ۋىلايەتى نىۋ جىرسى ئەمەرىكىيە،
لە سالى (۱۹۵۵) لە داىك بوۋە، خۇندى لە بوارى
كارىگەرى ھونەرى تەۋاۋ كىردوۋە، دۋاى چەندىن
سالى كاركدنى لە بوارى ھونەردا، بەم دۋايە ۋىنە
و كەرەستە سەيرى، لە كەلۋەلى سىروۋشتى و
ئاسايى دروست كىردوۋە ئەۋەى لەم ۋىنەيە دەبىنن
شۋەى مىشكىكە لە دەنكە شخارتە دروستى
كىردوۋە.

نوكتە



■ جارنىكان ژنىك وا
دەبىنى پىاۋەكەى خۇى
دەشلەقنى، پى دەلى: پىاۋەكە
ئەۋە بۇ ۋا دەكەى؟ ئەۋىش
دەلى: دىكتۇر شىروۋبى بۆم
نوسىۋە و گوتى بەر لەۋەى
بىخۇتەۋە بىشلەقنى، منىش
بىرم كىرد شىروۋبەكە بىشلەقنىم و
خۋاردمەۋە!

گولان

نهم رۆژانه زیاتر ههست به به پرسیارییه تێ دهکەیت له بواری نیش و کارهکاندا، بۆیه بهورهیهکی بهرزوه رووبهرووی کێشهکان دهبیتهوه، بهلام دهی ئهوهش بزانی که بریاردان له کاتی توورپیدا توشی ههلهی گهرهت دهکات.



گۆلهکە نهم ۸/۲۳ - ۹/۲۲

ماوهیه که زیاتر بایهخ بهمهسهله مادییهکان دهدهیت و دهشیت برێک پاره بیته بهر دهستت، ههروهها به تهمایت بریار لهسهر مهسهلهیهکی عاغتی بدیت و چارهروانی خۆشهویستییهکی گهوره دهکەیت، بهلام لهوانهیه ماوهیهکی زۆری بویت.



نههنگ ۲/۱۹ - ۲/۲۰

له بواری نیشدا چهند ههولیدهی لهسههرکهوتن زیاتر نزیك دهبیتهوه، نهم ماوهیه ههست دهکەیت چالاکییه کۆمهلاتییه کانت روو له زیادبوون، یارمهتی هاوڕییهکەت ئهرکی سهرشانته.



شیر ۸/۲۲ - ۷/۲۳

نهم ماوهیه لهزۆریه بوارهکان سههرکهتوو دهبیست ههر چهنده کهسانیک همن بهردهوام پیلانت بۆ دادهپێژن ماوهیه که بههۆی دوروکهوتنهوهت له کهسیکی خۆشهویستت توشی بێ ئومیدی بووت.



گۆزه ۲/۱۸ - ۱/۲۰

کاتی ئهوه هاتوه که سههرجهم کاتهکانی خۆت کۆبکهیتهوهوه بهبێ دلهراوکی رووه پرۆژهکە خۆت ههنگاو بنییت، دلنیش به سههرکهوتنت مسوگهره چونکه بهخت لهگهڵتایه.



قوژان ۷/۲۲ - ۶/۲۱

ههست به ماندوووبوونیکی زۆر دهکەیت چ لهرووی جهستهیی و چ لهرووی دهروونیشهوه، باشتر وایه لهو شانته دوربکهویتهوه که مهجارت ددهشێرتیت و دهبه مۆتهکهیهک بهسهرتوهوه رهنگه ترسیشت بۆ دروست بکهن.



گیسک ۱/۱۹ - ۱۲/۲۲

زاخاوی میشک



بۆ زانیینی ئاستی زیرهکیت، ههولیده نهجمای نهم شیکاره بدۆزیتهوه..



نهم چوارگۆشانه بهپیت پر بکهروه که لهکۆتاییدا ناویکت بۆ دهردهچیت بتوانه لهماوی (۵) خولهکدا ناوهکه بدۆزیتهوه، بهسوود وهرگرتن لهم ئاسانکاریانهی خوارهو:

ئاساکاری

- پیتی خانهکانی (۳+۲+۱) کۆ بکهیتهوه به مانای (شتیکه بۆ بۆن خۆشکردنی چای بهکاردهی)
- پیتی خانهکانی (۴+۵) کۆ بکهیتهوه به مانای (پنجهوانهی نا)
- پیتی خانهکانی (۵+۲) کۆبکهیتهوه به مانای (دراری ژاپۆنی)
- پیتی خانهکانی (۴+۳) کۆ بکهیتهوه به مانای (نهخێر به زمانی عهرهبی)

* وهلامی ژماره ی پشوو وشه ی (خێزان) بوو



وتنه ی نیناوداران

- مالکوم ئیکس، بۆ هاوڕیکانت دهلی: شانازی مهکه بهوهی هاوڕیست زۆره و ژماره ی هاوڕیکانت به قهده تووکی سههرته، چونکه رهنگه رۆژیک دێ و پویستت پێیان دهییت، بۆت دهردهکوی که کهچهلی و قۆت نییه!

ماسی روون ببینه!

شیوهی ههر گیاندارێک جیاوازه له گهڵ یهکیکی دیکهدا، ئهمهش وای کردوه که یهکتر بناسنهوه و تهناهت له بهر چاوی مرۆقیش جیا بکریتهوه بۆ ناساندنهوهیان. ههر یهکەش شیوهیهکی جیاوازی ههیه، ههمومان شیوهی ماسی دهناسین، بهلام ئهگەر سهیری ئهو ماسییه بکهی، به ماسییهکی جیا له گهڵ ماسی ئاسایی دادهیتی، بههۆی ئهوهی جهستهی ئهو ماسییه روونه و ئهوهی ماسییه که لهناو جهستهیدا دیاره، ئهو ماسییه روونه له لایه ناوولاتییهکی نیوزیلهندی به ناوی (ستیورات فریسهره) راو کراوه، ئهوهش له باکووری کهنداوی کاریکاری، پسپۆرانیش ئاساژه بۆ ئهو ماسییه دهکهن که له جۆری (سالپا ماگۆریه).

