



## هەقال ئیبراھیم: ھیوادارم کەناله کوردییەکان باشتر بن

هونەرمەندی

لاو هەقال ئیبراھیم لە لیدوانینکدا

ناماژە بەو دەکات کە بارودۆخی ئیستای هونەری

کوردی زۆرجار دەبێتە هۆی ئەوێ هونەرمەندان هەست بە ناھۆمی

و بیزارای بکەن، بەهۆی زۆر ناستەنگ و گرتەکان هونەرمەندان لە پیشکەش کردنی

کاری نوێ بەردەوامن و هونەریش لە پیشکەوتنەدا، ئەگەرچی وەک پێویست بە پیربانگەوازی هونەرمەندانەو

نایەن. لەم بارەییەو هونەرمەند هەقال ئیبراھیم دەلێت: لەبەر ئەو بارودۆخە ئیستا هەبە هونەرمەندان زۆر جار دەگەنە ئەو

رادەییە کە هەست بە بیزارای بکەن و بچ ئومێدیان بۆدروست دەبێت بگرە هەندیک جار گەیشتووتە ئەو رادەییە کە بێر لە

دوورکەوتنەوێ یە کجاری دەکەنەو، ئەمەش بۆ ئەو دەگەرپێتەو کە بەردەوام بارودۆخی هونەری خراپتر دەبێت، هیچ پلان و

بەرنامەییە بۆ ئەو هونەرمەندانە دانەراو کە داھینان دەکەن و کاری جوان پیشکەش دەکەن و هەولێ پیشخستنی موزیکێ کوردی

دەن، هەقال ئیبراھیم بوونی بازارێکی هونەری لە کوردستان بە کاری پێویست دەزانێت و دەلێت: جیگای داخ و نیگەرانییە

کە تا ئیستا لە ولاتەکەمان هیچ شتێک بە ناوی بازارێ گۆرانی و موزیک بوونی نییە بە جۆرێک هونەرمەندە بە تواناکان

ئەگەرچی دەتوانن هونەری کوردی پیش بخەن، بەلام ناتوانن ئەم کارە بکەن، چونکە نەبوونی بازارێکی هونەری گرفت

و رێگرە لەبەردەم، بەلام ئیمە لە کاری بەردەوامین بۆ دروستکردنی بازارێکی هونەری کە بەهۆی ئەو بازارەو بتوانین

پەرە بە کارەکانی خۆمان بدەین و پیشیان بخەین. سەبارەت بە کەناله کوردییەکان کە ئیستا ژمارەیان زۆرە و بەشیکیان

تایبەتن بە بواری هونەرییەو و ئایا تا ئیستا توانیویانە وەک پێویست خزمەت بە هونەری کوردی بکەن، هەقال

ئیبراھیم ناماژە بەو کرد کە وەک پێویست شارەزایی لە کاری کەناله کوردییەکان نییە، بەلام بوونی کادری بە توانا

و لێھاتوو لەو کەناله بە کاری پێویست دەزانێت بۆ بەرەو پیشبردنیان و خزمەت کردنی زیاتری هونەری کوردی،

هەقال دەلێت: کەناله کوردییەکان تا رادەییەک باش و سەرکەوتوون، بەلام ئیمە هونەرمەند هیوادارین کە بتوانین

کاری باشتر و جوانتر پیشکەش بکەین بۆ ئەوێ لە رێگای ئەم کەنالهوە هونەری کوردیش پیش بکەوێت ئەمەش

دەگەرپێتەو سەر ئەو بەرنامە و پلانە کە کاربەدەستانی کەنالهکان پەڕیوی دەکەن لە کارەکانیاندا،

چونکە ئیمە ئەو توانایەمان لەبەردەستە بۆ ئەوێ بتوانین پەرە بە کەنالهکان بدرێت

و بگەنە ناستیکی پیشکەوتووتر و بەرزتر لەوێ ئیستا هەبە. هەقال ئیبراھیم

پێیویایە بەشداری کردن لە ئاھەنگەکان کاریکی ئاساییە بۆ هەر هونەرمەندێک

بۆ ئەوێ بتوانن بازارێک بۆخۆیان و بۆ هونەری کوردی دروست بکەن و لە

رێگای ئەم ئاھەنگانەو پەرە بە هونەری خۆیان بدن و بەردەوام بن، لەم

بارەییەو هەقال دەلێت: بەشیویەکی گشتی دەمانەوێ بازارێکی هونەری

پەیدا بکەین، ئەک هونەرمەند بە دەست پان کردنەو و سوالکەری پارە

کۆ بکاتەو و کاری هونەری بکات، چونکە تا بە داھاتی سیدی و

بەرھەمەکانی هونەرمەند پارە کۆ نەکاتەو، هونەر پیش ناکەوێت، من

وەک هەقال دەتوانم کاری بازرگانی بکەم، بەلام بازرگانی کردن کاری

من نییە، هونەرمەند دەبێ بازرگانی بە هونەری خۆی بکات بۆ

پیشخستنی هونەری کوردی.



## نارین فەقی: ئاساییه هونەرمەند گۆرانی نوێ و سەردەمیانه بلێ، بەلام بە رۆحیکێ کوردی

نارین فەقی یەکیکە

لەو خانمە هونەرمەندە سووریانەیی کە دوا

چەند سالیکی لە هەول و کۆششی بەردەوام توانی وەک ناویکی دیارو بەرچاوی نیو هونەری کوردی بوونی خۆی بسەلمێت و وەک هونەرمەندیکی لە هەموو بوارەکاندا سەرکەوتوو بوو، چ لە گۆرانی ئەوینداری یان نیشتمانی، هەر وەها گۆرانی بۆ ئافرەت و ئازادبوونی لە کۆت و بەندەکانی کۆمەلگا، هەر بۆیەش بەرھەمیکی خۆی بە (هیقی) ناونا و گۆرانیی (هیقی)یش گوزارشت بوو لە ئازادبوونی ئافرەتی کورد.

لە لێدوانیکیدا بۆ گوڤاری گولان نارین فەقی سەبارەت بە لایەنە گرنگی و پێویستەکانی هونەر و ئەو مەرجانەیی کە پێویستە لە هونەرمەنددا هەبن دەلی: زۆر مەرج هەیە پێوەندییان بە هونەرمەندو سەرکەوتنی هەیە کە پێویستە هەموو هونەرمەندیکی ئەم مەرجانەیی تیدا بیت بۆ ئەوەی بتوانیت بەردەوام بیت لە گۆرانی وتن لەوانە: پێویستە هونەرمەند هەمیشە شانازی بە کەلتور و فۆلکلۆری نەتەووەکەیی بکات و پشستگوییان نەخات، چونکە فۆلکلۆر بناغەیی هەموو کاریکی رەسەن و سەرکەوتوو، بەلام زۆریش ئاساییه کە هونەرمەند لە پال گۆرانی فۆلکلۆر گۆرانی سەردەمیانه و نوێش بلێت بێ ئەوەی رۆحیەتی هونەری رەسەنی کوردی لە بیر بکات و لە گۆرانییە نوێیەکاندا

هەستی بێ بکریت بۆ ئەوەی لە پێشکەوتن دانەبەرێت.

نارین پێیوایە بۆ پێشخستنی هونەری کوردی کاریکی ئاساییه سوود لە هونەری کلاسیکی بیانی وەرگیرێت و نابێ ئەمە بکریتە مەسەلەیکە کە نەتوانی باسی بکەین یان و دەلی: ئێمە خۆمان هونەری بیانیمان کردۆتە شتیکی زۆر گرنگی، کە شایەنی ئەو گرنگی پێدانه زۆرە نییە، من پێیوایە زۆر ئاساییه شتیکی لە موزیکی کلاسیکی فیر بین یان پارچەیکە لە موزیکی نەتەووەکانی دیکە لە کارەکانی خۆماندا بەکاربێنین، بەلام با بە شپۆیەکی سروشتی بیت و روحی کوردی تیدا بیت.

نیشانم دەدات  
ئەخۇبىيەتى  
مەريام - دوو خىسام ۋەكى

كچە گۇرانىبىئىزى لوبنانى مەريام فارس  
رايگە ياند دەزگاكانسى راگە ياندن غەدرىكى زۆرى لىدەكەن  
كاتىك بە لەخۇبىيە بون تاوانبارى دەكەن، چونكە بەپىي قسەكانى خۇى  
ئەو زۆر لەو دەوورە و بە هيچ شىۋەيەك لە خۇبىيە نىيە.  
مەريام دووپاتى كردهو كە شىۋەي رووخسارى وا نیشان دەدات كە لە خۇبىيە، بەلام لە  
راستيدا وا نىيە و ئەوئى لىي نزيك يىتتەو و بە باشى بىناسىت بۇى دەردەكەوئت كە چەند كەسىكى  
سادە و ساكارم نەك ئەوئى كە ميدياكان بە كەسىكى مەغرور و لە خۇبىيە نیشان دەدەن، مەريام ئەوئى  
نەشاردەو كە ھەمىشە بە لۇكى نوئى و سەرنجراكىش دەردەكەوئت و ئەوئى بۇ سروشتى كلاسكى خۇى  
گەراندەو و وتى: من ھەز لە شتى كلاسكى دەكەم و زۇرىش فىر بووم و بۇم دەركەوت كە پىيوستە مرؤف لە  
ئامانج و كارەكانيدا زۆر ورد يىت بۇ ئەوئى بە ئامانجەكانى بگات بەو شىۋەيەي خۇى دەيوئى ئەمەش كارىكى  
ئاسان نىيە.

مەريام ئەوئى راگە ياند كە زۆر ھەز لە گەشت و گەرپان دەكات تا لە نزيكەو ئاگادارى كلتورى گەلان يىت و پىيان  
ئاشنا يىت بۇيە سەردانى ھەر ولاتىك بكات بەر لە ھەموو شتىك سەردانى شىرپن و بازارە كۆنەكانيان دەكات تاكو بۇ  
ئەوئى لە نزيكەو خەلكەكەي بىنىت و بزانت لە رووى مۇسقاو بە چ ئامىرئىك بەناوبانگن، و پىيوايە كە گەشت كردن  
و كارى بەردەوام وايان لىيكردوو كە شارەزانييەكى زۆر پەيدا بكات لە كارەكانى خۇى و زۇرىش سوودى لە ھەلەكانى  
پىشووتى وەرگرتوو.



## ژیانی جاکی شان له شانۆگه ریبه کدا

ئەستێرە سینەمایی و ئەکشنی جیهانی جاکی شان ناشکرای کرد که ئیستا خەریکی نووسینەوی شانۆگەرییە که لەسەر ژیانی خۆی که لە کتیبی یاداشتەکانی (من جاکی شانم) وەرگیراوه.

کتیبی یاداشتەکانی (من جاکی شانم) باس لە ژیانی جاکی شان دەکات لەسەر تەئەبەتەکانی کاری هونەری وەک ئەکتەر و چۆنەتی سەرکەوتنی و رووکردنی لە فیلمی ئەکشن و یەکیەکە لەو کتیبانەکانی که ژمارەیکی زۆری فرۆشرا، بەیانی راپۆرتە هەواڵەکان ئەم شانۆگەرییە مۆسیقییە لەو کتیبە وەرگیراوه و باس لە قۆناغەکانی ژیانی لە گەڵ خانەوادەکە و خۆبەدەستی و ناویانگ دەکردنی دەکات لە رینگای مۆسیقاوه.

جاکی شان کە پارساڵ رایگەیاندا چیتەر لە فیلمی ئەکشن بەشدارێ ناگات، بە رۆژنامەنووسانی راگەیاندا کە بەدوای دەرھێنەرێکدا دەگەڕێت بۆ شانۆگەرییە کە و ئیستا خەریکی تۆمار کردنی دەنگی خۆیەتی بۆ ئەوێ خۆی چیرۆکە بەخۆی ئیستەوه و شانۆگەرییە کە زیاتر جەخت لەسەر ژیانی مندالی و لاوتسی دەدات و هەولێ بەردەوامی بۆ رزگار بسون لە کاریگەری هونەرە جەنگییەکانی برۆس لی، جاکی شان ئەوێشی ناشکر کرد کە ئیستا خۆی نامادە دەکات بۆ نووسینەوی بەشیکی دیکە یاداشتەکانی بەناوی (ھیشتا جاکی شانم) و باس لەو گۆرانیکارێیانە دەکات کە بەدوای ژیانیاندا هاتووه لە دوای بلاوکردنەوی بەشی یەکەمی کتیبەکانی تاكو ئیستا.

## پاریسە کە ی جارن ئەماوه

دەمەوی پەيامێک بەگەنەم کە بریتییە لەوێ : ییگومان بەرەو باشتر هەنگاو دەتێم. دەربارە مامەڵە کردنی لە گەڵ ئەو رەخنانە ی رووبەرەوی دەبنەوه، پاریس دەلی : لەوانەییە ھەمیشە کەسانێک ھەبن ھەول بەدەن تووشی گرفتت بکەن و ئاستەنگت بۆ دروست بکەن، بۆیە پۆیست

ناکات گرنگیان پێ بەدی، من دەزانم چیم دەوی لە ژیان و خەونی زۆرم ھەبە کە پۆنەندیان بەکار و پڕۆژە تاییبەتیەکانی منەوه ھەبەو نامەوی ئەو قسانە ی خەلک دەیکەن بێنە رینگ لەبەردەم ھینانەدیی خەونەکانم یان بێنە ئاستەنگ لەبەردەم، پاریس ھەر وھا دەلی : رەنگە کەسانێک بە کارەکانی من رازی نەبن، بەلام ئەمە بۆ من گرنگ نییە، گرنگ ئەویە من و ئەو کەسانە ی خۆشەدەوین لێی رازی بن، چونکە ژیان کورته و ئەوێندە ناھینی خۆمان بەو شتانەوه خەریک بکەین.



دوای ھەولێکی زۆری خۆی و ھاوڕێی نزیکەکانی، پاریس ھیلتۆنی ئەستێرە جیھانی توانی گۆرانیکارێک بەسەر شیوی ژیانی و ھەلسۆکەوتە سەر نەجراکیشەکانیدا بەتێت و وێنە ی خۆی لەبەردەم خەلکی بگۆرێت ئەگەر بەشیوھەکی کەمیش بێت.

پاریس لە کچێکی دەوڵەمەندەوه کە تەنیا بیی لە خۆ نمایش کردن و کات بەسەر بردن و دەرچوونی شەوانە ی یانەکانەوه، پاریس سەبارت بەم وەرچەرخانە ی ژیانی دەلیت : من ئیستا بوومەتە ئافرەتیکی پینگەشتوو و تینگەشتوو لە ژیان، لە جیاتی کات بەسەر بردن لە یانەکانی شەوانە ئیستا دەستی یارمەتی بۆ ھەزاران درێژ دەکەم و یارمەتییان دەدەم، جگە لە کارەکانی خۆم کاری مرقاھەتی و کۆمەلایەتی ئەنجام دەدەم و

## سەلما : دەتوانم کە زیاتر لە ئیستا جوانتر بم



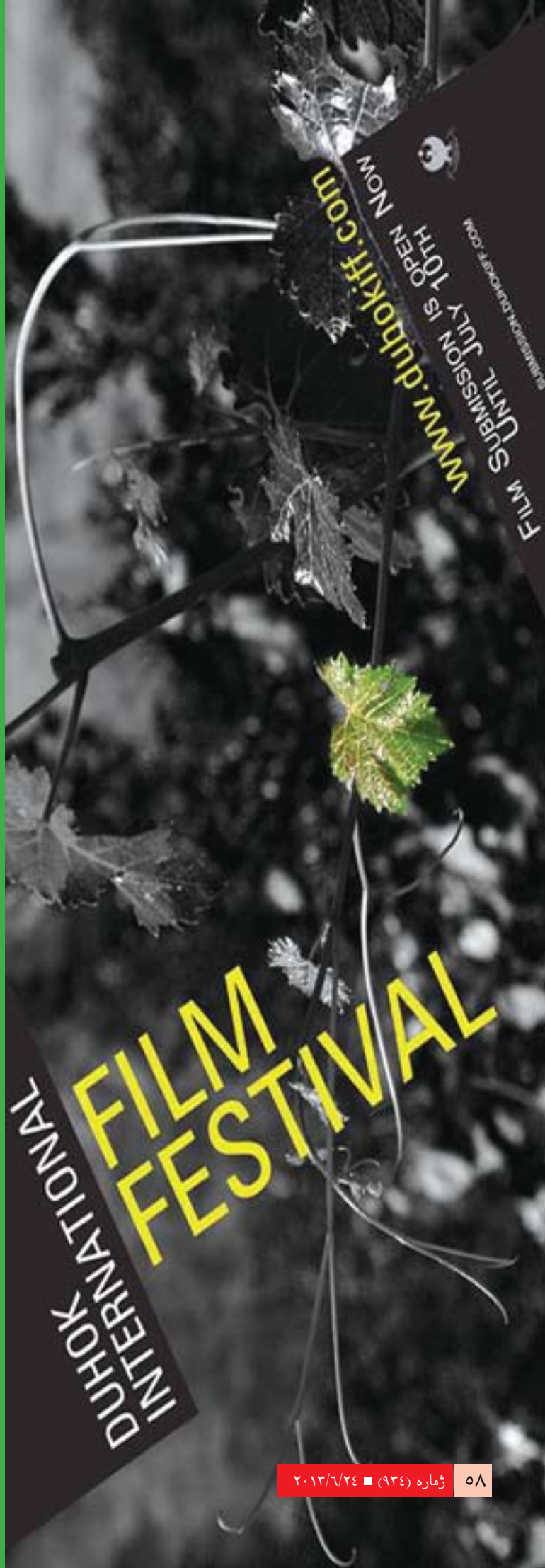
ئەستێرە سینەمایی سەلما رایگەیاندا سەرەرای ئەوێ خاوەن جوانییەکی زۆر، بەلام ھەرچەندێ تریش جوان بێت ناتوانیت بگاتە ئەو ئاستە ی ئیستای لە جوانی ئەگەر ھەولێ زۆریش بۆ ئەو بەدات کە جوانتر بێت. سەلما تەمەن ۴۷ ساڵ لە دیمانیەکیدا بۆ ژمارە ئەم مانگە ی گۆقاری (InStyle) وتی : من دەزانم کە خەلک پینالوایە من جوانم، بەلام ھیچ کاتێک ھەولم نەداوه وەک پۆیست جوان بم یان ھەولێ خۆ جوان کردن بەم سەلما زیاتر وتی : دەتوانم کە زیاتر لە ئیستا جوانتر بم تەبەتەکانی وەرزی زیاتر و دوورکەوتنەوه لە خاوەنی تەبەتەکان و خاوەنە کەولیەکان ھەر وھا لە توانامدا ھەبە ھەولێ زیاتر بەم بەلام ھیچ کاتێک جوانی و خۆ جوان کردن لە کارە پینشینیەکانی من نەبووه لە ژیان ئەگەرچی پینماوە گرنگ و پۆیستیشە.

سەلما نامۆژگاری نە کەسانە ی کرد کە تە ژیاندا کامەران و دلخۆش نین و لە شیوھ و رووخساری خۆیان رازی نین و وتی : پۆیستە بە رووخساری خۆتان رازی بن و تەقەبەولی بکەن و خۆشتان زۆر خوش بوێ بێن ئەوێ گۆی بە قسە ی کەسانی دیکە بەدەن بۆ ئەوێ بگەنە نامانجە کانتان لە ژیان.

# دھۆك گەورەترين فيستيفاللى سېنەمايى لى باۋەش دەگرېت

دوای ئەۋەي لى سالى رابردوودا سەرکەوتنى بەدەستەننا، بېرىار واىە لى سەرەتاي مانگى ئەبلولولى داھاتو دووم خولى فيستيفاللى نېۋدەۋلەتى سېنەمايى دھۆك ساز بکېرت، ئەيۋب رەمەزان سەرۋكى فيستيفال نامازە بەۋە دەکات كە ھەۋل دەدەن ئەمسال فيستيفالەكە بەرفراوانتر يىت.

سەرۋكى لېزىنەي بالاي فيستيفاللى دھۆك ئەۋەي خستەرۋو كە يەكېك لى نامانجەکانيان بېرىتېيە لى بەردەوامى دان بە فيستيفالەكە دەلې: بەر لەھەر شتېك پېۋستە نامازە بۇ ئەۋە بکەم كە حكومەتى ھەرئى كوردستان و خودى بەرېز نېچىرقان بارزاني سەرۋكى حكومەت پالېشتى لى زۆرىەي بەرھەمە سېنەمايىەکان دەکات ئەمەش ھەنگاۋىكى باش و جىگاي دەستخۇشېيە بۇ ئەۋەي سېنەماكارانىش ھەۋلى خۇيان بەدەن بۇ پېشخستى سېنەماي كوردى، پەسەند كوردنى بودجەي دووم فيستيفاللى نېۋدەۋلەتى دھۆكېش يەكېكە لى نېشانەکانى گزىگېدانى بەرېزېيان بە بوارى سېنەماۋ پېشخستى، ئېمەش ھەۋلمانداۋە لى ھەموو روۋيەكەۋە ئەۋ خالە لاۋازانەي كە لى خولى يەكەم ھەستى پېدەكرا نەھىلېن، لى ھەمان كاتدا خالە بەھىزەکان بەھىزتر بکەين، بۇ ئەم مەبەستەش ماۋيەكى زۆرە كارى لەسەر دەكەين، ۋەك خۇنامادەكردىنېك تا فيستيفاللىكى پوۋ فيشال ساز بکەين بە پى ستانداردە جېھانىيەکان و بەپى قەبارى شارى دھۆك بۇ ئەم مەبەستەش چەندىن گروپى تايبەتى خۇمان روۋانەي فيستيفالە جېھانىيەکان كرى، بۇ نمونە فيستيفاللى ناشقىل لى ئەمريکا ئەمەش بۇ ئەۋەي سوۋدىيان لى ۋەربگرن لى بوارى چۆنېتې ۋەرگرتنى فيلمەکان، ھەروھە بۇ ئەۋەي فيلمەکانيان بەشدارى بکەن لى فيستيفاللى دھۆك، جگە لى ناشقىل بەم دوایيە چەند كادېرېكى خۇمان بۇ ھەمان مەبەست نارد بۇ فيستيفالەکانى (کان) نېۋدەۋلەتى و (بەرلېن) و (ئەستەنبول) و (دېارېك) ئەمە لەلايەك بۇ ئەۋەي كادېرېكى ئېمە شارەزايى زياتر ۋەربگرن، لەلايەكى دېكەشەۋە لەۋ فيستيفالەكە سايەتى سېنەمايى ناۋدار ھەن بۇ ئەۋەي لى چۆنېتې نامادەبوون و بانگېشت كرىنيان فېرىين و لېزە ئېمەش ھەمان شت دوۋبارە بکەينەۋە، ھەروھە ئەۋ كادېرېكى ئېمە كە ئىستا لە دەرۋەي ۋلاتن و شارەزايان لە سېنەمادا ھەيە ھېنامان و لېزە ۋۇركشۇپى تايبەتسان بۇيان كرىدە بۇ ئەۋەي كادېرېكى ئېمە كەلتورى فيستيفال و چۆنېتې سازكردىيان بەرز يىتەۋە لەكاتى ئەنجامدانى فيستيفال، روۋبەرۋوى ناستەنگ و گرفت نەيىتەۋو بزانت چۈن چارسەريان بکات، لەلايەكى دېكەۋە ئىستا ئېمە خەرىكى كار كرىدېن لەسەر لايەنى كوالىت و ستاندارد بە ھەمانگى لەگەل كۆمپانىيە (مېتوس فيلم) لە دھۆك و لە خولى دوۋمەي فيستيفالەكە بەشى فيلمى ناوخو و بيانى دەيىت و لېزە ھەموو لايەك دلىيا دەكەمەۋە كە خولى ئەمسال، ناستى بەرزتر دەيىت لە خولى يەكەم. سەبارتە بە بوونى سېۋنسەر لى خولى دووم سەرۋكى فيستيفال دەلېت: ئېمە لە سەرکەوتنى فيستيفالەكە دلىيان، ھەر بۇيەش پشتمان بە سېۋنسەر نەبەستوۋە، چونكە رېزدار نېچىرقان بارزاني بە سوپاسەۋە رەزامەندى دەرېرى لەسەر ئەۋ بودجەيەي ئېمە داوامان كرىدوۋ بۇ دايىنكردىن بۇيە پېۋستمان بە سېۋنسەر نايىت، چونكە بودجەي پېۋستمان ھەيە، ھەروھە بۇ ئەۋەي كەلتورى سېۋنسەرى بەھىزتر بکەين، لە خولى يەكەم ژمارەيەك سېۋنسەر لۆكۆکانيان ھەبسو و تەنيا برى نزيكەي شەست ھەزار دۆلاريان بۇ فيستيفال دايىنكرد، بۇيە ئەگەر تەنيا يەك سېۋنسەرم ھەيىت بەسە و نابې لە ۲۰،۰۰۰ دۆلار كەمتر يىت بۇ ئەۋەي سەنگىكى زياتر بە فيستيفال بىرئىت و زۆر نەكەوينە ژر رىفى سېۋنسەرەکان، ھەروھە بۇ ئەۋەي سېۋنسەرىش ھەست بە رۇجىەتى ركاپەرتىسى بکات لە فيستيفالەكە ئەمەش دەيىتە ھېزىكى زياتر بۇ ھەردوۋلا فيستيفال و سېۋنسەرەكەش، ئەگەر تا ئىستا سېۋنسەرىكى بەھىز نەھاتىت كە لە ناستى داخاۋىيەکانى ئېمەدا يىت نابې رىگا بە سېۋنسەرە لاۋازەکانىش بەدىن بەشدار بن و لۆگۆي فيستيفال ون بکەن، ۋەك پېشترىش نامازەم پىكرد لەبەر بوونى بودجەي پېۋست ئەگەر ئەم سېۋنسەرە نەشېت



## شەهرەیار:

# هونەرەندە بە تەمەنەکان بە نامۆزگاریەکانیان هاوکاریمان دەکەن

شەهرەیار حسەن گۆرانییژیکێ گەنجە و لە سەرەتای کاروانی هونەرییەتی، یەکێکە لە سەرکەوتووکانی بەرنامەی (گوردستان)، ئیستا سەرقالی بەرھەمھێنانی دووھم بەرھەمی خۆیەتی وەک سیدی، لە دەرفەتیگدا وەلامی چەند پرسیاریکی گولانی داھێو.

● **کاتیگ دەستت بە گۆرانی گوتن کرد ترست نەبوو لەوی کە سەرکوتن بەدەست نەھێتی و خەلگ پێشوازی لە بەرھەمەکانت نەکات؟**

- لە راستیدا ترس ھەیە، بەلام بۆ من بە پێچەوانەو بوو، چونکە من لە ڕنگی بەرنامە ی (گوردستان) ھو دەستم بە گۆرانی وتن کرد و پێش ئەوێ دەست بەکاری ھونەری خۆم بکەم، ئەو بەرنامەبەش منی بە خەلگ ناساند.

● **لە کاتی وتنەوی گۆرانیە کۆنەکاندا، لاوەکان سەرکوتوو بوون لە وتنەوی گۆرانییەکە بە شۆبەکی جوان؟**  
- میدیاو خەلگ وەلامی ئەم پرسیارە ددەنەو و دەتوانن بریارێ لێ بدن کە تایا سەرکوتوو بوون و تا چەند لەلایەن خەلگەو پێشوازی لەو گۆرانیانە کراو.

● **ھونەرەندە بە ئەزمونەکان یارمەتی ئێرە دەدەن؟**  
- بەلێ بە نامۆزگاری و تیکست و ناوازەکانیان .

● **بە دەستنەھێنانی ئەو سەرکوتنە پێش بینی دەکرا، دەکرێ ھونەرەندە بلێ لێ پەشیمان؟**  
- نەخێر، لە هیچ شتێک پەشیمان نییم، چونکە ھەموو شتەکانی رابردووم بونەتە ئەزمون بۆم.

● **بەردەوام شتی نوێ پێشکەش دەکرێ لە ھونەری کوردی، تایا دەتوانن بلێن ھونەری کوردی گەشە کردووە و لایەنەکانی گەشەکردنی چێن بە پای تۆ؟**

- ییگومان دەتوانن وا بلێن، چونکە ھەبوونی چەندین شاعیری گۆرانی و موزیک ژەن و ھونەرەندی بە توانا کە وایان کردووە مەلەتی دروست ییت بۆ ئەوێ ھەموو ھونەرەندیگ ھەول بەدات لە گۆرەپانی ھونەری کوردیدا بەرھەمی باشتر پێشکەش بە جەماوەر بکات، بە ھەمان شێوە سەبارەت بە فیدیۆ کلیپیش، ئیستا چەندین وێنەگری بە توانا ھەن و بە بارین کوالیتی کلیپ بەرھەم دەھێنن، ئەو شەشمان بێر نەچیت ئیستا لە کوردستان چەندین کەنالی ھونەری ھەن کە تەواوی بەرنامەکانیان ھونەرییە و بە شتێکی زۆری کاتەکانیان بۆ نمایش کردنی کلیپی ھونەرەندان تەرخان کردووە، ئەمانە بە گشتی کاریگەرییان ھەبوو لەسەر ھونەری کوردی و بەرەو پێشەو بەردن و گەشەسەندنی.

● **دواین کاری ھونەریت چییە؟**  
- لە ئیستادا سەرقالی بەرھەمھێنانی سیدیھەم و یەکێک لە بەرھەمەکانی ئەم سیدیھەش بە فیدیۆ کلیپ تۆمار دەکەم ئەمەش لە دوای سیدی (شاری بیری) دەبیستە دووھم سیدییم.

زۆر ئاساییە و ھیچ کاریگەرییەکی بەسەر فەستیڤالەو ناییت. ئەیووب رەمەزان سەبارەت بە بانگھێشت کردنی کەسایەتیە ناوێرەکانی سینیەمای جیھانی بۆ فەستیڤالی دھۆک وتی: ییگومان ئەمە یەکیکە لە کارەکانی فەستیڤال و لیژنەکی تاییبەت بۆ ئەم مەبەستە دامەزراو، بەلام تا ئیستا لەسەر ناوێرەکان بە تەواوی رێگ نەکووتووین و بریاریان لەسەر نەدراو، ھەر سەبارەت بە کاری لیژنەکانی لە ۱۵ی ئەم مانگەو رۆژنامەیی فەستیڤال دەرجوو کە مەبەستمان لێی بلاوکردنەوێ رۆشنییری سینیەمایە لە ئێو خەلگەو و لە دوای فەستیڤالی ئێم رۆژنامەیی بەردەوام دەبیست لە دەرجوون.

سەبارەت بە لیژنەیی دادوێرانی فەستیڤالە کە سەرۆکی فەستیڤال ئامازدی بەو کرد کە لیژنە کە دەستی بە وەرگرتنی فیلمەکان کردووە و لەرووی تەکنیکییەو تا ئیستا نزیکە ۲۰۰ فیلمیان وەرگرتووە کە لەلایەن لیژنەیی تاییبەتی دادوێرانی ھەلسەنگاندنیان بۆ دەرکرت و لیژنە کە لە دادوێرانی کوردی و بیانی ییگھاتووە، چونکە بریارمانداوە ۷۰٪ فیلمەکان بیانی و ۲۰٪ کوردی بن، بۆ کارەکانی لیژنەیی دادوێرانی و لیژنەکانی دیکەش ئێمە پشتمان بە سینیەمای ئوروپی بەستووە بۆ ساز کردنی، چونکە کۆمپانیای (میتۆس فیلم) کە ھاوبەشی ئێمە زیاتر شارەزاییان لە ئوروپا وەرگرتووە.

سەبارەت بە ئامانجەکانی فەستیڤالی دھۆک بەرێز ئەیووب رەمەزان بەرپۆبەری گشتی رۆشنییری و ھونەر لە دھۆک و سەرۆکی لیژنەیی بالای دووھم فەستیڤالی سینیەمای دھۆک وتی: ییگومان ھەر فەستیڤال و گەردبوونەوێکی ھونەری چەند ئامانجیکی دیاریکراوی ھەیە و ھەولێ بەدی ھێنانیان دەدات، ئامانجەکانی ئێمە خۆیان لەمانەدا دەبیستەو:

۱- ناساندنی ھەر ئێمی کوردستان بە گشتی و شاری دھۆک بەتاییبەتی لە رێگای ئەم فەستیڤالەو.

۲- لە پاشەرۆژدا شاری دھۆک بکەین بە دەروازەیک بۆ ئەوێ ھەر ئێمی کوردستان بە جیھانەوێ گری بەدات.

۳- دروستکردنی پردی پێوھندی لەئێوان سینیەمای کوردی و سینیەمای جیھانی.

۴- ناساندن و لە یەکتەر نزیک کردنەوێ سینیەماکارانی کوردی و جیھانی.

۵- سینیەماکارانی کورد بتوانن لە رێگای ئەم فەستیڤالەو سوود لە ئەزمونی سینیەماکارانی جیھان وەرگیرن.

دووھم فەستیڤالی سینیەمای ئێو دەوڵەتی لە رۆژی ۲۰۱۳/۹/۹ لە شاری دھۆک ساز دەرکرت و ماوێ یەک ھەفتە دەخایەنیت، پێویستە ئامازە بەو ش بەکەین کە خەلاتەکانی خولی یەکەمی فەستیڤالی دھۆک بەم شۆبەیی خوارووە بوو:

**خەلاتەکانی فەستیڤالە کەش بەم شۆبە بوون:**  
۱- خەلاتی باشترین فیلمی درۆژ بۆ فیلمی (ئەگەر بمری دەتکوژم) لە دەرھێنانی ھونەر سەلیم.

۲- خەلاتی باشترین کورتە فیلمی یەکەم بۆ فیلمی (یئەنگ) لە دەرھێنانی رێزان یەزلیباش.

۳- خەلاتی باشترین دووھم کورتە فیلم بۆ فیلمی (ولاتی قارەمانان) لە دەرھێنانی سەھیم عومەر.

۴- خەلاتی باشترین سینیەم کورتە فیلم بۆ فیلمی (دالیا) لە دەرھێنانی شاخەوان عەبدوللا.

۵- خەلاتی باشترین فیلمی دیکۆمیتتاری بۆ فیلمی (میلۆدی بەردەکان) لە دەرھێنانی پەرویز رۆستەمی.

۶- خەلاتی رێژینانسی یەکەم بۆ فیلمی دیکۆمیتتاری بۆ فیلمی (کوری پشیمەرگە) لە دەرھێنانی زانیار رۆستەمی.

۷- خەلاتی رێژینانسی دووھم بۆ فیلمی (پایسکل) لە دەرھێنانی رزگار حوسین.