

میکایل:

که به رهه مه کانم
کاریگه رییان
نه بیّت به خوم
ده ئیم به سه

چالاكسى هوندى و فدرهنگيان هېوو، هدرهها له رادېو و تله فزيونى مهاباد چەند گوزارنېيەكم گوت.

• ندى كه رورت له شاخ كرد چۆن له گدل هوندر بېردووم بويوت ؟

- دواتر سهردهمى پيشمهركايتى هات، منيش يه كيك بوم لهو گهنجاندى روم له شاخ كرد و بېردووم بوم تا سالى ۱۹۸۴ هدر شو سالىش به سهختى بريندار بوم، له سالى ۱۹۸۵ روم له نوروپا كرد، چەند سالىك له بهر سهختى برينهكانم نهمترانى چالاكى نهنجام بدم و هدر خريكى چارهسهر و ساړېز كورديان بوم.

• له نوروپا چۆن درژت به كارى هوندى خۆت دا ؟

- همر كه سيك كه خاړن بهرېيەكسى هوندى بيت، ناچاره شو بهرېيه دهردهخت و ددى دېرى ته گينا ورك كرمى زوى خذى دهخوات، دواى چەند سالىك به هاوړى كونهكانم ناشنا بوموه، له گدل هوندمند ناسر رهزايى چوم بۇ ناهنگيك وايزانم جهزنى نوروز بوى، شو كات ناشنا بوم به موزيكز هوندى هوندمند كاوه هاوكارى كردم بۇ بلاكوردهوى بهرهميكى نويى له نهوهدهكان، هدرهها چەند كليپيكيشم تزار كرد كه زوربان دههاتنوه كوردستان و جهماوړ پنى ناشنا بون، زور جار به پيكهنين پينان دوتم شم كليپاندى تۆ نيوى خلكى برده نوروپا، دواتر چەندين بهرهمى ديكم بلاو كرده.

• هوندمنديش ورك همر مرؤتيك ده گاته ناست و تهمنيك كه نهمانيك كارنك پيشكش بكات له كارى پيشورى باشتر بيت، واته ده گاته ناستيك كه به خوى بلج ئيدى بهسه، تۆ تا چەند شو ترانا و پروايت به خۆت هديه كه بېردووم بيت؟

- به پرواى من هدموو هوندمنديك ورك مرؤف هدمومرج و تهمنيكى هديه، بهلام گرنگ تهميه دهوروبهر و بۇچونى هوندمنديك بۇ هوندرهكى چۆنه، شو هوندمندي له تهمنى مندا بيت و بهرهمهكانى بۇ شو كهسانه بن كه تهمنيان له سهرووى پهنجا سالدويه پيموايه تهنيا پيتج سالى ديكى لندار هوندر ماوه و دېج بروات، بهلام من هميشه هدمولمداوه گهنجان گويى له بهرهمهكانم بگرن به خۆشحاليموه ددليم له تهمنى ۱۵ سالييموه گويى له بهرهمهكانى من ده گرن، چونكه من ورك خزمەت له هوندر دېروانم و به ناروزوى و راورې و ويستى گهنجان گوزرانى ددليم و سهير دهكم له هدر شوپنيك كهموكوى هديه همدل ددهم پرى بكه موه، من شانازى بهوه دهكم كه تاونيموه گوزرانى به كوردى بلېم له توركى و عهرېي و فارسى نهچيت و گهنجهكانمان گويى ليېگرن و شانازى پتوره بكن له همدان كاتدا بۇ هدموو تهمنيكيش بگونجيت، به راستى تا تيسنا بيرم لهوه نه كردهتوه واز له گوزرانى بهيتم، چونكه تهمنم گونجاوه و هيشتا همدنېكم ماوه، بهلام دلنبايه بهر لهوى رېم ليېگيرت و ناچار بم، خۆم شو برياره ددهم.

• كدى به خۆت دلېلى بهسه؟

- شو كات كه نهمانم پيوندېي روى و روانى و هوندى له گدل گونگران بيهستم و همدت بكم شو كاراندى دهيكم ناچيته نيو دلې جهماوړ و نايپته يادگار و به زيندوى نامپيتتوه، بيگومان شو كاته نهمونى شو بهرهمه زور له بونى باشتره.

• تۆ يه كيكى لهو هوندمنداندى كه ژيانى پيشمهركايتى و شاخيشت بينويه به هدموو ناخۆشيهكانيموه، تايا ژيانى پيشمهركايتى هركارنك نه بوه كه تيسره زياتر له هوندمنداندى ديكه پيوست بن به پاراستنى هوندى كوردى و نهكوتنه ژړ كارگرېي هوندى ديكه؟

- هوندى دېرياهكى قول و بهر فراونه و همر كه سيك چۆنى بويت بهو شيويه ديكات، بۇيه نه گمر كه سيك به توركى يان عهرېي يان ئينگليزى و به زاراه كوردويه جياجياكان گوزرانى بلج كهس بۇي نيه پنى بلج و ابكه يان وامه كه يان تهمه دروسته و تهمى ديكه همدليه، بهلام گرنگ تهميه كه تيمه بزائين نه تهمويه كين هوندمان ورك هدموو لايه نهمكانى ژيان له ژړ دهسلاتى خۆمان نه بوه، چونكه نايى نهمان بير بچيت كه هوندر له ژړ سايهى دهسلاتدا دهپشكوت و دهگشپتوه، بۇيه كه دهسلاتى خۆمان نه بوه ميللتيك بويون رقيان بهرامبرمان همدوه، له سرمان دراوه، كوزراوين، كيميا باران و نهمفال كراوين، بۇيه تا شو رۇژى كه هدموو پارچهكانى كوردستان يه كه گرنه و پيناسه راسته قينى خۆمان دهيت و تالايى كوردستان له نه تهمه يه كگرتوه كان دهسه كيتوه و ميللتيكى كورد به هدموو مافهكانى خۆى شاد دهيتتوه، تار شو رۇژه پيويست هوندمندكان خاوين همدلوت بن و بهر زبوندىي نهمويه و كهلتورى له بهرچاو بگرن، همدل بدن نه گمر بهرهمهكانيان چەند نويكارى تيدا بيت پيويسته همدونه كى كوردواى بيت و كهلتورى ميللته كى خۆيان به باشى بناسن و پيوندېي كسى راسته خۆيان له گدل جهماوړ همديت لهرووى كليپ و شيعر و دابهشكردن و ناوازه، چونكه تهمه به قازانجى هوندمندان دهيت و بهرهمهكانيان بۇ زورترين كات له نيو خلكيدا دهيتتوه و شو بهرهمه مانهى كه رچاوى تهم خالانه ناكمن ورك بلقى سهر شو دهن.

• هوندمند بهر لهوى مەشق بكات و خۆى مانلو بكات پيويسته بهرهميكى همديت، تۆ بهر لهوى بېي به پيشمهركا خاوين بهرهميكى هوندى بووى، كاتيك كه چەكى پيشمهركايتيت خسته سهر شان، چۆن توانيت تهم هدمسته هوندرېيى خۆت دهرېخى له لايهك پيشمهركا و له لايه كيش هوندمند؟

- له سردهمى پيشمهركايتيشدا له شار و گوند و شو ناوچاندى كه نازاد بون سيمينار و چالاكى هوندرمان نهنجام دهه تهناندهت له شاخيش تهم جوره چالاكيانمان همدوه، بهو شيويه همدوه بهشى ژيانى پيشمهركايتى و هوندرم بېردووم بو، له گوتنى سروردى نيشتمانى و گوزرانى و همدلدا بۇ پاراستنى شيعر و نه دېيائى كوردى، تيمى كورد خاوينى چەند هوندمنديكين كه لعم بواره ميوويه كى هديه رهنكه چەندين كهس به هوى گوزرانى و بهرهمهكانيانموه خۆيان به كوشندا بيت يان زيندانى و شوين بز كرابن، بۇيه من هوندر به گهوره ترين چەك دهنانم كه ميللته بتوانيت كدى لى و ويگرنت، بهلام سهبارت به خۆم له بوارى هوندى تزىكى ۱۰-۱۵ سال داپرام به هوى بريندار بونم كه تواناى كارى هوندرم نهما لهو ماويهدا.

• بهر لهوى بيت به پيشمهركا پيوندېت له گدل هوندردا چۆن بوو؟

- تهميان ده گره پتوه بۇ سردهمى مندلېم له تهمنى ده ساليديا بهر له تزىكى ۳۵ سال لهو ريكخراوانهى شو كات به ناوى فدرهنگ و هوندى همدون و سالانه له بۇنه جياجياكاندا

هوندمندى خاوين نهمون ميكايلى يه كيكه لهو كهسانى كه ماويهكى تهمنى خۆى ورك پيشمهركا به سهر بردوه، هاوكات له گدل ژيانى پيشمهركايتى بېردووم بووه له گوزرانى گوتن و تهميشى به جۆرئك له خباتى نه تهمويه پيويست بينويه بۇ پاراستنى كهلتور و هوندى گوزرانى و موزيكى كوردى، ميكايلى له دهرنه تيكدا بدم شيويه وهلامى پرسيارهكانى گولانى دايموه.

كريس براونى خۆشەويستى كچە گۇرانىيېڭ
 رېھانا دانى بەۋەدا نا كە لارىي نىيە لەۋەي
 خۆشەويستەكەي خىيانەتتى لە گەلدا بكات،
 بەمەرچىك لە گەل ئافرەتتەك بىت نەك لە گەل پىياو و
 بە كارىكى سەرسورھىنەرى ۋەسەف كەرد.
 ئەم لىدوانەي كريس لە ۋە كاتە ھات كە لە لايەن چەند
 كەسنىكەۋە تاگادار كرايەۋە لەۋەي رەنگە لە ميانەي ئەۋ
 گەشتە ھونەرىيەي رېھانا ئەنجامى دەدات، كەسانىك ھەبەن
 داۋاي خۆشەويستى لىپكەن و سەرۋەت و سامانى خۇيانى
 بىخەنە بەر دەستى، كريس رېھاناى بە ئافرەتتىكى سەربەخۇ
 ۋەسەف كەرد و ترسى خۇيشى دەربىرى لەۋەي رەنگە رۇڭنىك
 لە رۇڭان دووچارى غىبە بىتت لە پىۋەندىيەكانى رېھانا و
 لەم بارەيەۋە وتى: من گەنجىكى ئاسايىم، بەلام دەربارى
 كار و رەفتارەكانى رېھاناھىچ كاتىك لىي ناپرسەم، چونكە من
 بىروا و متمانەيەكى تەۋاوم پىي ھەيە و ھىوادارم ئەۋيش ئەۋ
 متمانەيە لەبەرچاۋ بگىرت، كريس ئەۋەشى دوويات كەدەۋە كە
 ئىستە خەرىكى چاككەردنەۋەي ھەلەكانى پىشۋوى خۇيەتتى
 و زۇرىش ئاسوودەيە لە گەل رېھانا و ھەموو ئەۋ دەنگۇيانەي
 رەتكرەۋە كە باس لە جىباۋونەۋەيان دەكەن.

رېھانا بۆي ھەيە خىيانەت بكات

راغب عهلامه به درۆیهک کهوته گرفتهوه

زۆر له کهسایهتییه هونهری و ئهدهیبیه ناووارهکان ههمیشه له رۆژی یهکی نیساندا چاوپرێ قسه و رووداوی سهیر دهکهن له هاورێکانیان بۆ نهوهی به بیانوی درۆی نیسانهوه دواتر کاتیکی خۆش بهسههر بهرن و وهک نوکته بۆ یهکتیری بگێرێهوه. راغب عهلامه ئهستێری لوبنانی دووپاتی کردوه که ئهم سال دووچارى کێشهیهکی گهوره بسۆوه بهبۆنهى یهکی نیسانهوه، چونکه ههندێ خۆی به گالتهوه نهوهی بلاوکردبۆوه که له بهرنامهی (Arab Idol) پاشهکشهى کردوه. راغب ناشکری کرد که به گالته ئهو قسهیهی کردوه، بهلام چاوپرێ نهدهکرد ئهم ههموو کهسه پێوهندی پێوه بکهن و له راستی و دروستی ههواله که پیرسن به نامه و به تهلهفۆن، بۆیه له کۆتاییدا ناچار بوو ئهم بابته یهکلای بکاتهوه و راستی ههواله که ناشکرا بکات، یهکێک لهو کهسانهی که زوو پێوهندی پێوه کرد خانمه گۆرانیهیژێ ئیماراتی ئهحلام بوو و یێزای خۆی دهپرێ ئهمهش ناماژیهکه بۆ باشتربوونی پێوهندی ئیوانیان دواى نهوهی بۆ ماوهیهک ناسایی نهبوو.



براد بیت بیر له جهنگی جیهانی دهکاتهوه

ئێستا ئهستێری سینهمای جیهانی براد بیت سهرقالی خۆئندهوهی سیناریۆیهکی نوێی واقعییه لهسههر جهنگی دووهمی جیهانی و ئهم سیناریۆیهشی به بهشیک له پرۆژهکانی داهااتوی خۆی داناه.

فیلمهکه بهناوی (Fury) دهبیت له نووسین و دههینانی دیفید نایره که خاوهنی سیناریۆی فیلمی (Training Day) یه و له سالی رابردوو یهکهم کاری دههینانی ئهجامدا که بریتی بوو له فیلمی (End of Watch) و سههرکهوتنیکی گهورهی بهدهستهینا، چیرۆکی فیلمهکه باس له پینچ کهس دهکات که تیمی سهربازی تانکیکی جهنگین له رۆژهکانی دوايي جهنگهکه، دهبراهێ فیلمهکه نایر دهلی: فیلمهکه بریتیه له دروستکردنی وینهیهکی راستهقینه و ژمارهیهک له سهربازدهکان له کاتی جهنگدا، ههروهها کار کردنه لهسههر چهند کهسایهتییهکی ئالۆز وهکو پینچ سهربازی ناو تانکیک و گهمارۆدانی سهربازدهکان وهک بهشیک لهو کوشتنهی که روودهدات، شایهنی باسه سالی رابردوو براد بیت له فیلمی (Inglourious Basterds) بهشداري کرد له چارهسههر کردنیکی نیمچه خهیالی جهنگی دووهمی جیهان له گهڵ دههینهر کوبنتن تارتینتۆ.



رۆبی خزمی موبارهک دهچوو

دواى نهوهی دادگای میلانۆ رازی نهبوو گوێ له قسهکانی سهماکاری مهغریبی کهریمه مهحروقی بگریت له کیشهی له گهڵ سیلفیۆ برلسکۆنی سهروک وهزیرانی پێشوی ئیتالیا، ئهم سهماکاره برپاری دا له دهروهی دادگا مان له خواردن بگریت.

کهریمه که به رۆبی ناسراوه ئهو تۆمهتانهی روت کردوه گوايه له سالی ۲۰۱۰ ئهو کات تهمهنی ۱۷ سالان بووه پێوهندی له گهڵ برلسکۆنی ههبیت بهرامبهه به سهه پارهیهک و رایگهیاندا که به ههچ شپوهیهک ئهو کات پێوهندی له گهڵ برلسکۆنی نهبووه، بهلام رینگای پێتهدراوه راستیهکان باس بکات.

بهلام له پێشهاتنیکی نویدا رۆبی ناشکرای کرد که خۆی وهک خزمی حوسنی موبارهکی سهروکی پێشوی میسر نیشانداوه و برلسکۆنیش بروای بهو قسهیهی کرد و جارێکیان تهلهفۆنی بۆ پۆلیس کرد و داواي لیکرد که نهوهی حوسنی موبارهک نازاد بکهن که گیرا بوو.



سالی ۱۹۸۳ له شاری سەقزی رۆژهلەلاتی کوردستان لەدایکبووه، هەلگری پروانامە بە کالوریۆسە له زمان و ئەدەبیاتی فارسی، هەرچەندە بە هار حوسینی وەک شاعیر ناسراوه، بەلام پروانامە سیسەمای لاوانی ئیرانی له بواری وێنەگری هەیه، زۆریە شیعەرەکانی دەچنە خانە شیعری نازادە و لەو دیمانیەدا باس لە پێوەندی نێوان شیعەر و تیکستی گۆرانی دەکات.

***پیتوایە شاعیرە پیاوەکان جگە لە غەزەل و باس کردنی لایەنە غەریزیەکانی تایبەت بە ئافرەت، ئایا وەک شۆپشگێڕێک وێنای ئافرەتی کوردیان کردووه له شیعەرەکانیاندا؟**

- بەلێ. لە شاعیرانی کلاسیکی ئێمە، کەسانیکێ وەک هێمن و قانع و هێدی و چەندین کەسی دیکە ئەو کارەیان کردووه. بۆ وێنە شیعری «ئەختەر کچە کوردی چاومەست» ی مامۆستا هێمنی مهابادی نمونەیه ک لەم جۆرە شیعریه. لە شاعیرانی نوێخواریش ژماریه ک لە شاعیرانی کورد له هەفتاکان و هەشتاکاندا ئەو کارەیان کردووه، بۆ نمونە شێرکۆ بیکەس و عەبدوللا پەشێو و لەتێف هەلمەت و رەفیق ساابیر و چەندین شاعیری دیکە، وەک شۆرشیگێڕیش باسی ئافرەتیان کردووه. لە سەرەدەمی ئێستاشدا شیعری «کچە ئەویندارەکانی قەندیل» ی قوبادی جەلیزادە نمونە ی ئەو جۆرە روانینەیه بۆ ئافرەت.

*** بۆچی بە دەگمەن شیعری ئافرەت (بەتایبەتی شیعری ئەفینداری) دەکرێتە گۆرانی جا لەلایەن ئافرەت یان پیاوی گۆرانییێوه پیت؟**

- پێم وایە دەبێ ئەو پرسیارە لە گۆرانییێوه کان بکەن.

*** زۆر جار باس لەوه دەکەیت کە هونەری گۆرانی وتن لە کوردستان لە قەیراندایە و هونەری بێگانە تێکەڵ بە هونەری کوردی کراوه، ئەبوونی شیعەر یاخود بێلێن تیکستی گۆرانی یەکنیکە لە هۆکارەکانی ئەم بارودۆخە؟**

- نا بە بروای من ئەم دووانە پێوەندییان بە یە کەوه نییه. بۆ نمونە گۆرانییێوهکی کورد نازاوه کەمی لاسایی کردنەویه کی تەواوی گۆرانیی فارسی، تورکی یا عەرەبیه، چ پێوەندییه کی بە بوون یا ئەبوونی دەقی شیعەرە هیه؟ خۆ ئەو گۆرانییێوه ئەو ئەنجامدا هەر دین دەتێکی کوردی دەلێنەوه، بەلام جگە لە دەقه کە و ئەو وشانە ی دێتە سەر زاریان هیچ شتیکی دیکە ی گۆرانیه کەیان کوردی نییه. کێشە کە لەوه دایە کە گۆرانییێوه کانی ئێستا، شیعری کوردی و دەقی کوردی لە موزیکێ تورکی و فارسی و عەرەبی مۆتوربه دەکەن و شتیکی دەخۆلقێنن کە لە ئەنجامدا بە هیچ شێوهیه ک ناتوانین پیتی بێلێن مۆسقای کوردی.

*** یەکنیک لە مەرجهکانی شیعری گۆرانی ئەویه کە گۆزارشت لە هەستیکی ئینسانیی پاک بکات بەرامبەر بە هەر رووداوێک خۆشی پیت یان تراژیدیا، ئایا لەم بارودا شاعیرانی کورد تا چەند سەرکۆتوو بوون؟**

- من پێم وایە شاعیرانی ئێمە زۆر بە سەرکۆتویی توانیویانە تەعبیر لە خۆشی و تراژیدیاکانی میلله تەکەیان بکەن، بەلام ئایا نازادانەرە کانیانمان توانیویانە ئاوار لەو شیعەرە باشانە بدەنەوه و بیانکەن بە گۆرانی؟

*** ئێستا هەست بە بوونی رۆتیک دەکەیت لەلایەن هەندیک لە ئافرەتە شاعیرەکان ئەویه ئەویه خۆیان لە جیاتی پیاو و سەفی جوانی و لەش و لاری خۆیان دەکەن و هەندیک جار زیاتر لە پیاوەکان، تۆ ئەمە بە جۆریک لە جورئەت دەزانیت یان خۆتێنەوهت بۆ ئەمانە چیه؟**

- بە رای من شاعیر بەر لە هەر شتیکی دەبیت لە پێشدا لە گەڵ خۆی و پاشان لە گەڵ بەردەنگەکانی و خۆتەری شیعەرەکانی راست پیت و درۆیان لە گەڵدا نەکات. شاعیر بۆی هیه باس لە هەر شتیکی بکات بە تاییبەت باس لە خۆی و لەشی خۆی. بەلام گۆرنگ ئەویه دەرپرینه کەمی چەندە داھینەرە پیت. شاعیری ژن دەبیت روانینی بۆ جەستە ی روانینیکی ژنانە پیت نەک لە روانگەیه کی پیاوانەوه و تەنیا وەسفی لایەنە سیکسییه کانی لەش و جەستە ی خۆی بکات.

*** ئایا لە شیعردا هەر شاعیرێک شێوازیکی تاییبەت بە خۆی هیه؟**

- نەخێر مەرج نییه، بەلام ئەو شاعیرانە ی بتوانن لە شێوازا داھینان بکەن و شێوازی خۆیان هەبیت، ئەوا تەمەنی شیعەرە کەیان درۆتر دەبێتەوه. چونکە داھینان لە هونەردا مەرجیکێ زۆر سەرەکیه. بەلام دەکرێت شاعیر لە شێوازا داھینەر نەبیت و لە سەر شێوازی نووسینی شاعیریکێ دیکەش داھینان بکات و بەرھەمی زۆر جوانیش داھینیت. بۆ وێنە هەتا ئێستا بەشیکی زۆر لە شاعیرانی لاو نەیانتوانیوه لە شێواز و دەرپرینی شاعیرانی پێش خۆیان داھینن. کەمی هیه بلیت رۆژیک لە رۆژان کاریگەری شیعەرەکانی شێرکۆ بیکەسی بە سەرەوه نەبووه.



بە هار حوسینی:
**گۆرانییێوهکانی ئێستا،
 شیعری کوردی لە موزیکێ
 تورکی و فارسی و عەرەبی
 مۆتوربه دەکەن**

دیمه‌نی دوو ژنی نه‌نقال کراو



تابلوئیه‌کی هوندرمه‌ند ئیسماعیل خدیات، سالی ۲۰۱۲ کراوه به شه‌کریلیک و
مدره‌که‌ب له‌سدر کاغدن، شه‌م تابلوئیه له هندستان فرۆشراوه.