

ستايلى جلى ك

ھەر كاتىك بەرەو ئامادە كىردى مۇدەپەك لەجلوبەرگ بېچىن، دەپچ سەرەتا بېر لەزۇر لايەن بىكەينەو، چۈنكە چەند لايەن ھەن كاريگەرى خۇيان دەپچ لەسەر ھەلبۇزاردن يان ئامادە كىردى ئەو جەلە كە ئامادە دەكرى، ھەرۋەھا دەپچ لەگەل ئەو كاتەى كە جەكەى لى دەپۇشەرى، گونجەو و شايستە بىچ. وەرزى ھاوین يەككە لەو وەرزەنەى كە تىشكى خۇر بەھىز دەپچ و ئىتەر كاريگەرى رەنگەكان كەمتر دەپنەو. بۇيە دەپچ لەو وەرزەدا سوود لەرەنگە تۇخ و رەنگاۋرەنگەكان وەربگرىن، كە دىمەنىكى سەرنجراكىش و سىمايەكى جوانى ھەپە لەدوور و نزيك.



رەنگى لىۋەكان بۇ وەرزى ھاوین

لەگەل ھاتنەوې وەرزى گەرما، دەكرىت گۇرانكارى بەسەر مۇدەكاندا بەپىن، چۈنكە پىۋىستىيان بەتازەگەرى دەپچ لە لايەنى جوانىيەو، ئەمە وادەكات كە خانمان زياتر گىرنگى بەتازەگەرى لەسەر ئاستى جلوبەرگ و مۇدە و ئىكسوار و ماكيائۇ و رەنگى قۇ و لىو و تەسرىحەى قۇش ھەمان لايەن دەكرىتەو، بەلام ئەوې زياتر جىگەى سەرنجە رەنگى لىو لەھاویندا كاريگەرىكەى ئەوتۇى ھەپە لەسەر جوانى ۋووخسار، چۈنكە لەو وەرزە رەنگەكان بەجوانى و زەقى ديار دەپن، بۇيە ھەر رەنگىك شىۋازىك بۇ خۇى دەنوئى. چەند لايەنىكى ھەلە ھەپە بۇ ئەنجامدانى رەنگى لىو لەو وەرزى گەرما، ئەمەش وەك ھۇكارىك دەپتە ھۇى شىۋاندنى جوانى لىو و تەنەت زيان پىنگەياندىنى پىستى لىۋىش، بۇ نەمونە ئەگەر لەو وەرزى ھاوین رەنگى سىلقەر يان قاۋىيەكى تۇخ بەكاربەپنىن، دەپتە دىمەنىكى ناشىاۋ بۇ جوانى لىو، لەگەل ئەوانەدا ئەو رەنگانە دەپتە ھۇى راکىشانى گەرما و بەمەش بۇ پىستى لىو خراپە، چۈنكە پىستى لىو زۇر ئاسكە، بۇيە ئەو رەنگانەى دەپنە مۇدەى لەو وەرزى بەھار برىتپە لە(پەمەى و سوور)، بەلام زياتر پەمەى دەپتە رەنگى لىو، ئەوېش دەكرى سوود لەجۇرەكانى رەنگى پەمەى وەربگرىن لەلايەنى تۇخى و ئاچووغ و يان پەمەى سادە.



شاىستەترىن ماكى

لەبۋارى پەرەپىدان بەجۇر و لايەنەكانى ماكيائۇ، سەدەھا مۇدە و شىۋەى تازە ھەن كە ھەر يەككە شىۋازىكى خۇى ھەپە و دەكرى سوود لەھەر يەك لەم شىۋازانە وەربگرىن، چۈنكە ماكيائۇ رۇزانە لەمۇدەى تازەو دەگەرپى و تەنەت لەگەل ھەر بىر كىرەنەوېكە دەتوانىن مۇدەپەك بەدەست بەپنىن. بەلام گىرنگ ئەوې، تا چەند ئەو مۇدەپە لەگەل ئەشونما و شىۋازى ۋووخسارى خانمان دەگونجى، يان بتوانىن مۇدەپەك دابىن بىكەين، كە بۇ گىشت تۇپۇزىك لەخانمان سوودمەند بى و بتوان سوود لەو جۇرە ماكيائۇ وەربگرن، كە مۇدەپەكى گىشتى بىچ بەمەستى ئەوې گىشت خانمىك بتوانى ئەنجامى بدات بۇ ۋووخسارى. يەككە لەو كىشانەى كە خانمان تۋوشى دەپن ئەوېش ھەلبۇزاردنى چ جۇرە ماكيائۇكە لەرۇژى ناھەنگى ھاوسەرگىرى، يان ئەو رۇژەى تارارى سىپى لەسەر دەكەن. دەتوانىن مۇدەپەكى شاىستە ھەلبۇزىر كە جىگەى جوانى و رازاۋەپى بىچ، كە مۇدەپەكى بىچ بۇ گىشت خانمان جىگەى جوانى بىچ، ئەمەش بەكەل وەرگرتن لەپىكەتەى ماكيائۇكە، كە دىمەنىكى سەرنجراكىش و جوانى ھەپە و رەنگەكان لەگەل يەكتر بگونجىن، ئەوېش ئە ماكيائۇپە كە پىھاتوۋە لە: دانانى رەنگىكى ئىۋان قاۋەپى و سىپى بۇ رەنگى ئەساسى دەم و چاۋ، دواتر تىكەلى رەنگى رەش و وئەوشەپى بۇ رۇژر چاۋ

وردی رەنگاوەرەنگ

کراسی کوردی زیاتر لەرەنگێک نامادە دەکری، بەلام زۆربەى جارىش لەدوو رەنگ تیناپەرى، بۆ نمونە ئەگەر جلیکی کوردی لەرەنگی تەنیا رەش لەبەر بکری لەم وەرزی گەرما، لیژەدا کراسەکه جوانیەکی ئەوتۆى نابێ، بۆیە نامازە دەکری که لەو وەرزی ئەو کراسە کوردیانە پۆشرین که زیاتر رەنگاوەرەنگ و لەکۆمەلە رەنگێک نەخشی نراون، یان ئەو قوماشەى هەلێدەبژێرن بۆ جلی ئەو وەرزی، دەبێ لە (۳) رەنگ زیاتر بێ، ئەمەش وادەکات که بێتە جلیکی کوردی شایستە و جوان تا لەو وەرزی هاوین بپۆشری.



چۆنیەتی دروستکردنی گۆل لە پارچە قوماش



کاری دەستی یەکیەکە لەو بەهرەییە که خانمان بێ بەناویانگن و دەتوانن لەکەرەستەى بچوک و جوان کاری شایستە و رازاوە ئەنجام بدن، که ئەمەش وادەکات هەر خانمێک بێر لەشتێکی جوان بکاتەو، بوونی ئیکسوارى گۆل چ سروشتی بێ یان دەستکرد، لەدیمەنى مالدا سیمایەکی جوان دەبەخشێ، که دەبیتە یەکیەک لەو کەرەستانەى جیگەى دیسار و بەرچاوی دەبێ. خانمان دەتوانن سوود لەکاری دەستی وەرگیرن بۆ دروستکردنی دەستکە گۆل و تۆپی گۆل، که ئەمەش یەکیەکە لەو ئیکسوارانەى که بەجوانی و رازاویەى لەمالدا دادەنرێ و دەبیتە یەکیەک لەمۆدە جوانەکان، دروستکردنی گۆل لەقوماش، یەکیەکە لەکاری دەستی و خانمان دەتوانن بەناسانی ئەنجامی بدن، که لەکۆتاییدا دیمەنێکی سەرنجراکێشی هەیه. ئەمەش دەتوانن لەرێگەى پارچە قوماشێکی بازنەیی و دواتر لەگەڵ دەرزی وداووە بەم چەند هەنگاوەدا بیدرووینین و بیکەن بە گۆلیکی جوان و رازاوە، که لەهەنگاوەکاندا بەجوانی و بەسانایی روون کراوئەو و دەکری گشت خانمێک سوود لەو بەهرەییە وەرگیرێ و چەندین گۆلی جوان بەم رێگە ناسانە دروست بکات و لەمالیشدا دا بنرێ.

گەشەووەو جوانی ئیکسوارى کریستالی

جوانی خۆی دەتوانن سوودیان لێو وەرگیرن، ئەگەرچی جوانی ئیکسوارى زیوو و کریستال لەیهکتر نزیکە، بەلام هەر یەکه روویکی تاییەت بەخۆی هەیه، چونکه زیوو جوانیەکی نەرم و هێمنە، بەلام کریستال زیاتر بەبرێقە و زەقە، بۆیە مۆدەى تازە لەئیکسوار گرنگی ددەن بەکریستال، چونکه جوانی کریستال جوانیەکی پایە بەرزە و لەو کاتەى دەپۆشری دەبیتە شپۆزێک بۆ رازاندنەو و جوانی خۆی دەنوێنێ و بەگەشی دەرەدەکوێ. زیاتر ئیکسوارەکانی کریستال لەملوانکە و گوارە دەووشیتەو، که ئەوانەش تەواوکەری یەکترن تا دیمەنێکی شایستە بەجەستەى خانمان بێخشن.

جوانی و رازاویەى لەگەڵ ئیکسواردا جیگەیهکی تاییەتی هەیه لەمۆدەى جوانی و گونجاندنی ئیکسوارەکان لەگەڵ جلۆبەرگ و هەر دیمەنێکی شایستە بەجوانی خانمانەو، بەمەش دەکری جوانی ئیکسوار ئەگەرچی لەهەر رەنگ و شپۆیهک بێ، بەلام دەبیتە رێگەیهک بۆ چەسپاندنی جوانی خۆی، رەنگ و شپۆیهی ئیکسوار گرنگیەکی ئەوتۆی هەیه، چونکه ئەو رەنگ و شپۆیە وادەکات که ئیکسوارەکه تا چەند تاییەتمەندی یان جوانی خۆی دەسەلمینێ، جۆرەکانی ئیکسوار لەچەندین بەشە، لەوانە: کریستال - زیوو - زێر - ماددەى سادە، که ئەوانیش هەر یەکه بەی پێوستی و

از بۆ خانمانی بووک

که دەبیتە دیمەنێکی سەرنجراکێش، هەرودەها پشت چاوەکانیش یان سەرودەى چاوە لەرەنگی پەمەیی بێ، بەمەرچێک برێک لەرەنگی قاوویی یان وەنەوشەیی لەگەڵ تیکەل بکری، لەژێر برۆکانیشەو، دەتوانن رەنگێکی بەبرێقەى سپی بەکاربهێنن بۆ زیاتر دەرختنی رەنگەکانی ژێر و پشت چاوە، هەرودەها دەستنیشانکردنی رەنگی پەمەیی کال و بەبرێقە بۆ لێو، دەبیتە یەکیەک لەشایستەترین رەنگی ماکیاژ بۆ خانمانی بووک.





فېستيفالێ هه‌ورامان.. لێوان لێوه له‌فۆلكلۆر و سیمای كوردان

ئه‌نجامدانی چه‌ندین نمایشی كورده‌واری وه‌ك: شای كوردی، جل‌به‌رگی كوردی به‌چه‌ندین جۆر و شێواز پۆشرا‌بوو، سه‌رتاپای كه‌ره‌سته و كه‌لوپه‌له‌كان سه‌رچاوه‌كه‌ی كوردی بوو، كاتیك ئاماده‌ی ئه‌و فېستيفالێ بوايه هه‌سته‌ت به‌كوردایه‌تیه‌كی گه‌وره‌ ده‌كرد و به‌لاته‌وه ئه‌و فېستيفالێ به‌رده‌وام بوايه به‌بێ وه‌ستان.

روه‌ند به‌ختیار

چه‌ندین بابه‌تی هونه‌ری و فۆلكلۆری له‌خۆ گرتیو كه هه‌موو مانا‌كی كۆن و كورده‌واریان لێده‌چۆراوه، فېستيفالێ هه‌ورامان له‌چه‌ندین به‌شی جیا یێك هاتیو وه‌ك: دروست كردنی كلاش به‌رووبومی خۆمالی و كتێبخانه‌ی كوردی و چه‌ندین به‌ش و یاری فۆلكلۆری و كلتوری كه مۆزكی ره‌سه‌نایه‌تی ئه‌و ناوچه‌یان پێوه دیار بوو، هه‌ر ناوچه‌یه‌ك به‌جیا به‌ره‌م و چالاكیه‌كانی خۆی نیشان ده‌دا، له‌گه‌ڵ

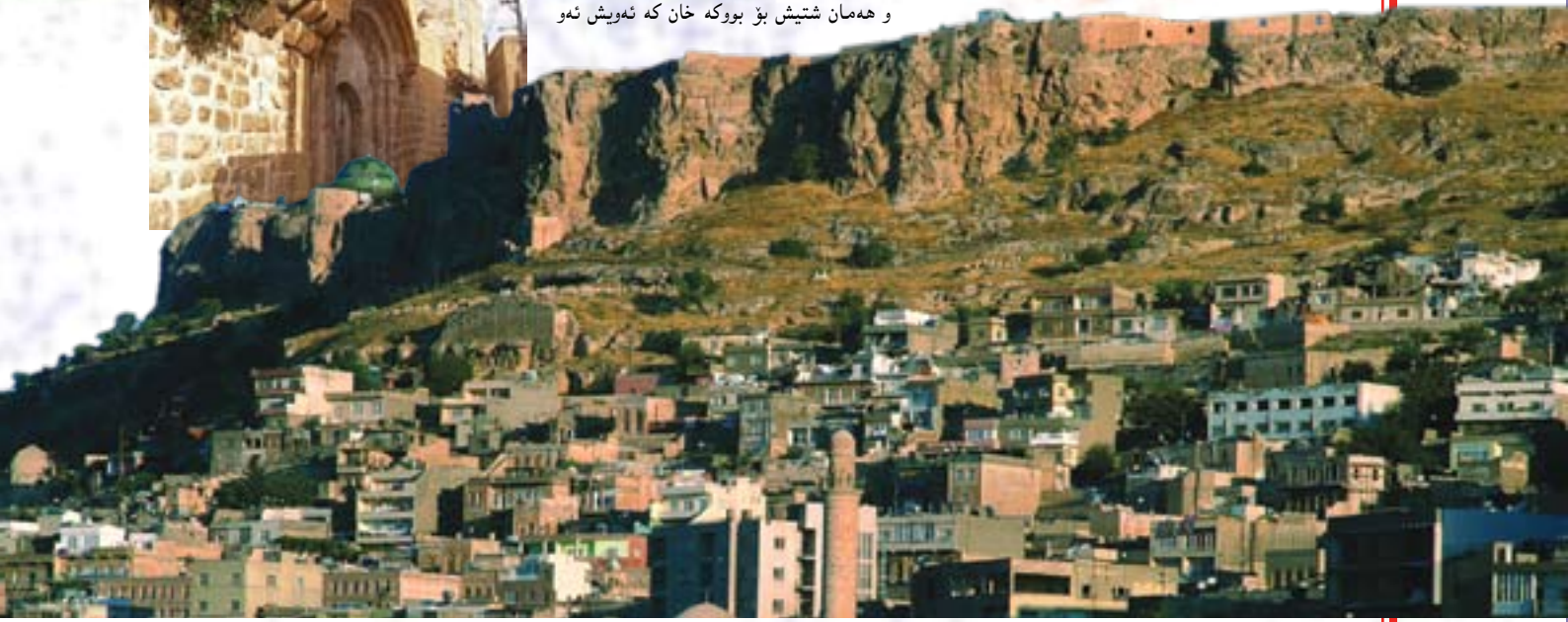
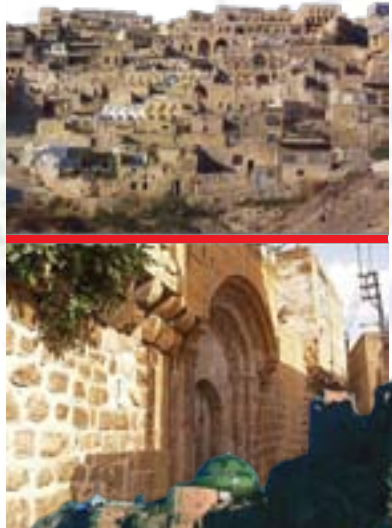
سالانه له‌دوای نه‌روۆزه فېستيفالێ و چالاكیه‌كان به‌شێوه‌یه‌كی به‌رچاو زیاد ده‌كات. فېستيفالێ هه‌ورامان له‌سالێ ۲۰۰۸وه ئه‌نجام ده‌دریت، یه‌كه‌م فېستيفالێ له‌ (ئه‌حمه‌د ئاوا) به‌ر پێوه‌چوو، پاشانی سالا‌نی دواتر له‌ (زه‌رده) كه ناوچه‌یه‌كی هه‌ورامانه ئه‌نجام‌دراو ئه‌مسالی‌ش له‌ناوچه‌ی (بیاره)، فېستيفالێ ئه‌مجاره‌ی هه‌ورامان به‌ویه‌ری وێنای كورده‌واری و فۆلكلۆریه‌وه به‌ر پێوه‌چوو كه

شاری ماردین و پێوره‌سی هاوسه‌رگیری!

خۆش‌ووشته‌ن ده‌كات ئه‌مه‌ش ده‌بێ له‌سه‌ر بشتی ئه‌سه‌په‌وه بێ، دواتر له‌لایه‌ن كه‌سه‌نێكی بووكه‌كه‌وه، بووكه پێشكه‌ش به‌زاوا ده‌كری هه‌ر له‌رێگا‌دا، پاشان دێنمه‌و ماله‌وه‌و له‌وێشه‌وه كه‌سه‌نێك به‌ده‌ست به‌خه‌نجه‌روه‌ دێته‌ پێش ئاماده‌بووان و خه‌نجه‌ر له‌زه‌وی ده‌دا و هه‌ر یه‌كه دیاری خۆی پێشكه‌ش ده‌كات ئه‌مه‌ش به‌ (شاپاش) ناسراوه، پاشان ده‌بێ زاوا به‌بێ بڕوات و بووكه‌ش له‌سه‌ر ئه‌سه‌پ بێ و ئیتر ده‌رۆنه مالی زاوا و ژیا‌نێكی خۆش به‌سه‌ر ده‌بن.

چه‌ند كلێسه‌یه‌كی لێیه له‌وانه: كلێسای مار شمو‌نه و عه‌ززا و زه‌عفران، یه‌كێك له‌جوانترین نه‌ریته‌كانی ئه‌و شاره، شێوازی هاوسه‌رگیری، كه ئه‌ویش به‌م شێوه‌یه ئه‌نجامی ده‌دات: دوا‌ی ئه‌وه‌ی كور و كچێك یه‌كتریان به‌دڵ ده‌بێ، پاشان هه‌ردوو مالی كور و كچه، یه‌كتر ده‌بێسن و ئه‌مه‌ش له‌داوه‌تێكی مالی كچه بۆ مالی كوره‌كه و له‌وێشه‌وه دوا‌ی ره‌زانه‌ندی ئا‌فره‌تان ده‌ست به‌لێدنانی (هه‌له‌هله) ده‌كهن، له‌و كاته‌ش كوره‌كه یان زاوا ده‌چێته لای بووك و تارا‌یه‌كی سه‌ر بووكه ده‌چێته‌ خواره‌وه ئه‌مه‌ش به‌مانای شكاندنی شه‌رم و دواتر رۆژی (شه‌كراو) خواره‌نه‌وه دیاری ده‌كری، له‌رۆژی شه‌كراو خانمی بووك داده‌نیشی و تاوه‌كو زاوا دێ و ئیتر بووكه ده‌چێته لای زاوا داده‌نیشی و ئینجا شیرینی و شه‌ربه‌ت دا‌به‌ش ده‌كری و پاشان له‌رۆژی ئاهه‌نگ ده‌رۆنه ده‌ره‌وی شاری ماردین و پاشان خۆش‌ووشته‌نی بووك و زاوا دێ، كه ئه‌وه‌ش زاوا به‌جیا له‌گه‌ڵ چه‌ند گه‌نجێك ده‌چێته شو‌نێك به‌ناوی (زنار) له‌ویوه‌ خۆی ده‌شوا له‌ناوی ئه‌و شو‌نیه و هه‌مان شتی‌ش بۆ بووكه خان كه ئه‌ویش ئه‌و

كوردستان ئه‌گه‌ر هه‌ر چوار پارچه‌ی یه‌ك بگرته‌وه ده‌بێته یه‌كێك له‌خۆشترین ولاتی جیهان، چونكه له‌هه‌ر لایه‌نێكی پره‌ دیمه‌نی جوان و شارستانییه‌تیکی كۆن و خاوه‌ن می‌ژوویه‌كی دێرسن، ئه‌مه‌ش به‌هه‌ر چوار پارچه‌كه‌یه‌وه، كوردستانی باشوور و باكوور و رۆژه‌لات و رۆژئاوا، یه‌كێك له‌و شاره‌ كۆن و جوانانه‌ی له‌كوردستانی باكوور هه‌یه، كه شاریکی خنجیلا‌نه‌یه و ده‌كه‌وێته بناری شاخێكی به‌رز و جوانه‌وه، ئه‌ویش شاری (ماردین)ه. شاری ماردین ده‌كه‌وێته كوردستانی باكوور و باشووری رۆژه‌لاتی ولاتی توركیا، رێژی دانیش‌توانی ده‌گاته (۶۵) هه‌زار كه‌س، ئه‌و شاره جوانه ده‌كه‌وێته بناری چیا‌ی ماردین كه ئه‌و چیا‌یه گرنگیه‌كی می‌ژوویی و كۆنی هه‌بووه له‌داستان و شو‌رشه‌كانی كورد، شاری ماردین (۳) ده‌رگای سه‌ره‌كی هه‌یه كه پێیده‌گوتری: ده‌رگای (ناسنین و مه‌شكیه و وێنه)، له‌ماردین دوو مزگه‌وتی گه‌وره هه‌یه به‌ناوه‌كانی (مزگه‌وتی گه‌وره و مزگه‌وتی شه‌هید)، هه‌روه‌ها



میلیسا: چاوی پیاوان پیسهو کراسه که میان دراند!

دوای شهوی خانمه جوان و قهشنگی لوینانی (میلیسا) به شداری له بۆنه یه کی تایبته به گۆران بیژنی لوینانی (رامی عمیاش) دهکات که له یانهی (بۆبیترۆ فالی) له شاری دویدی نیسارات ته نجام درا، شهو خانمه دوای شهوی ده چپته سهر شانزی ناههنگه که به مهبهستی گۆرانی گوتن، که چی حاله تیکی سهر پروریدا، شهویش به کهوتنی یه کیک له دوو گه کانی سهر سینگی جله کهی میلیسا بوو، که بهو شیویه دروست کرابوو، نه گهر سهر دو گه یه کی بکهوت تهوای سینگ و سکی به درده کهوئ، بۆیه حاله کهی به سهر هات و زۆریهی دانشترانی شهو ناههنگه سینگی (میلیسا) یان بینی و بووه چینگه سهر سامی زۆریهی ناماده بوون، شهوی سهریره، میلیسا دوای شهوی ده پورا و جله کهی ده گۆری و ده گهر پتهوه ناههنگه که دلخ: کراسه کم زۆر به جوانی دیزاینی بۆ کرابوو و به جوانیش دروست کرابوو، به لام شهوی من بیژانم کاتیک هاتمه سهر شانز شهو هموو چاوهی پیاوان سهریران کردم و ناواتیان شهو بوو جسم له بهر نه بیخ،

بۆیه به چاره پیسه کانیانهره جله کهی منیان دراند و توشی شهو حالته بووم!



پهرله همان و شهونخونی!

پهرله همان بۆته شوینی خهوتن و حهسانهوه، وهك شهو ئافرهته که شهندام پهرلهمانی ولاتی جهزائیره که چی به شیویه که دانشتووه یان وهك شهوی له مالهوه یان له گهشت و سهریران بیخ، ههروهها چهند حاله تیکی دیکهش که چهندین شهندام پهرلهمان خهوتوون و ئاگاداری باس و خواسی نیو هۆلی پهرلهمان نین، یان هه ندیک له شهندام پهرلهمانه کان خهریکی وینه کردن و یاری کردن له سهر کۆمپیوتهر، شهمش له هه موو پهرلهمانه کان دوپات ده بنه وه.

شوینه پرور و گشتیه کان له گشت ولاتی جیهان ده بی جینگه ریژگرتن و پابه ندبوون بیخ، به لام جار هه یسه ده بیته توتیل و گرنگی خۆی له دهست ددها، یان له لایهن چهند که سیکه وه ده بیته شوینی بۆ نووستن، نیجا چ شوینی دامو ده زگای فهرمی بیخ، یان مزگهوت و پهرلهمان و چهندین شوینی دیکه، یه کیک له وانه پهرلهمانه که ده زگایه کی به رزه و تیایدا بریاره چارنووسازه کان ده رده کرئ و یان کاری له سهر ده کرئ، که چی له م چهند حاله تانه دا

قری کچیک شهو ندهی بالای خۆیه تی!

(سانیا) یه و له ولاتی شه رته تین ده ژی، که درژی بالای (۱۷۰) سه نتمه تر ده بیخ و که چی درژی قری بریک له بالای که مته که شهویش (۱۶۰) سه نتمه تر ده بیخ، وادیاره شهو خانمه ده شهوی بیته خاوهن درژیترین قری له جیهان شهمش دوای چهند سالیکی دیکه بهو ناواته ی ده گات.

هه ندیک له خانمان و کچان هه ز به درژی بوونی قریان ده کهن، که چی له لایه کی دیکه وه هه ن هه ز ی پیناکه ن و شهمش له ترسی شۆرین و خزمه تکردنی قریانه وه، چونکه کاتیک قری درژی بیخ، نیتر خزمه تکردن و ماندوو بوونی ده وی له کاتی شووشتن و یان داهینان و به ستنی، که چی وادیاره شهو خانمه گوئ بهو ماندوو بوونه نادات، که خۆی ته مه نی (۱۹) ساله و ته نیا جاریک قری بریه، چونکه هه ز به درژی بوونی قری ده کات و که نیستا قری شهو نده ی خۆیه تی. شهو کچه ناوی



نوكتە



- مەندالېك خېزا دېتەو و مالمەو و زۆر مەشەو وەش دەي، باوكى دەلى كورم چىتە ئەويش دەلى لە مەكتەب مامۇستا دوام كەوتتو و كە دەرسم نەخوتندوو، باوكىشى دەلى كورم خۆت بشاروو تا مامۇستا نەتېيىن، ئەويش دەلى باوكە تۆ خۆت بشاروو، چونكە لاي مامۇستا گوتتومە باوكم مردوو بۆيە دەرسم نەخوتندوو!
- لە كابرەك نەپرسن :ئاو سووى چىيە؟، لە وەلامدا ئەلېت ئاو دوو سووى ھەيە: ئەگەر ئاو نەيىت ناتاين مەلە بکەين، ئەگەر نەشتاين مەلە بکەين ئەو دەخنىكىن.

يارى پىت رىزكردن

ھەولبە ئەو پىتانەى ناو بازەنكان پىكېخەى بۆ ئەوئى نارى گۆفارىكى كوردىت بۆ دەرىچى



وہلامى ژمارەى پيشوو (دۇغەوا)

بەندى ناوداران

- سوكرات دەلج: سح شت ئەژيانم دا زۆر مائىدوويمان كرووم: رىژمان، ھەژارى، ئافرەت!



رىزمان بەزۆر خوتندەوم زال بووم بەسەرىدا
ھەژارىش بەلەم نەکرد تاكو بەسەرىدا زال بووم
بەلام ئافرەت، تا ئەمەز ھىچ چارىيەكم بۆ نەكرا..

دیوانە شىعر



- كوردى شاعیر دەلى:

لەكونجى پىكەسىدا فەردم ئەمەز
زەلېل و زار و بىن ھاردەردم ئەمەز
گەواھى لافى عىشقى تۆيە توربان
سروشكى سوور و رەنگى زەردم ئەمەز
لەسۆزى عىشقى سەردى مېھرى تۆيە
دەروون گەرم و ھەناسە سەردم ئەمەز
وەكو تەپرىكى گوم بوويىن جەناھى
ھىلانەواز و ھەردا ھەردم ئەمەز
مەگەر سۆزى نەسىمى وەسلى ئەو بىخ
موعەتتەر كا دەلى پەر دەردم ئەمەز
لەعەرسەى وەسفى ئەو مەحبوبو لەنگە
خەيالى وەك سواری جەردم ئەمەز
لەبۆ وەسفى جەمالى يارى (كوردى)
ئەگەر پۆخم نەدم نامەردم ئەمەز
س: ئەستېزەكانى شىعرى كلاسېك

ویژەى سەیر

- ھەولبە لەم رۆتەپەدا
شېتېكى سەیر ھەپە،
زىاتر سەرنج بەدەنە
كچەكە و بزائەج
شېتېكى نا ناساى
ھەپە!



* وەلامى ژمارەى پيشوو وەشى (پىرمام) بوو

پىچ ئاخاوى پىچىك

بۆ زانىنى ئاستى زىرەكېت، ھەولبە ئەنجامى ئەم شېئو شىكارە بدۆزىتەو..



ئەم چوارگۆشانە بەپىت پەر بکەرەو كە لەكۆتايى ناوئىك بۆ دەردەچىت بتوانە لەماوئى (5) خولەكدا ناوئەكە بدۆزىتەو، ئەمەش وەك سوود وەرگرتن لەم ناسانكارىانەى خواروو:

ئاسانكارى

- پىتتى خانەكانى (1+2+3+4) كۆ بکەيتەو بەماناى (ناوئىكى دىكە بۆ كەسىكى سەرخۆش)
- پىتتى خانەكانى (4+5+6+7) كۆ بکەيتەو بەماناى (پىچەوانەى كەسىكى ھىمن)
- پىتتى خانەكانى (4+5+6) كۆ بکەيتەو بەماناى (سەوزەپەكە، بۆنى ناخۆشە و لەگەل خواردن دەخوردى)
- پىتتى خانەكانى (4+2+1) كۆ بکەيتەو بەماناى (كاتىك كەش و ھەوا خۆش نايىن و چاوت نايىنى)

