

## ملوانكە بۆ وەرزى بەھار



وەرزى بەھار بەھەر زىكى ناسك و قەشەنگ دەناسرى، چونكە لەو وەرزە گۆل و چىمەن و گىاو داروبار جوان و بەخنجىلانەبى خۇيان دەردەكەون، بۆيە دىزايەنەران و ئامادەكارانى جلوبەرگ و ئىكسسوارەكان، دەلئىن: بۆ زىاتەر دروست كەردنى جوانى لەلایەن خانمان، دەبى ئەو جلوبەرگ و ئىكسسوارە پيۆشن كە لەگەل وەرزى بەھار دەگونجى و ھاوشىۋەى مۇدەكانيان دەبى، بەتايبەت ئىكسسوارەكان كە بەكەرەستەيەكى ناسك دەخەملىترىت و دەبى ئەو رۆلەى خۆى بىەخشى كاتىك دەپۆشرى، ملوانكەش يەككە لەو ئىكسسوارە خنجىلانەى كە لەسەر مىلى خانمان بەوپەرى جوانىيەو دەردەكەون و دىمەنىان لەناسكترىن شىۋەدا دەبى، بۆ وەرزى بەھار دەكرى سوود لەملوانكەى بچوك وەربگرىن، كە دىمەنىكى سەرنجراكىش و جوانى ھەبە، لەكاتىكدا دەكرى ملوانكەى لەو جۆرە، ەك ئىكسسوارىكى سەرەكى پيۆشرى لەگشت بۆنە و شوىنى تايبەت و تەنانەت مالمەوەش، چونكە شىۋەبەكى بەنرخ و دىمەنىكى شىاوى ھەبە، بەتايبەت كاتىك خانمان لەو وەرزى بەھاردا جلى كراو دەپۆشن، كە زىاتەر مل و قۆلەكان ديار دەبى، بەو جۆرەش جوانى ملوانكەكە دەردەكەوى.

## چۆنىەتى دىرژكەردن

بەكاربەيتىرى بۆ زىندو كەردنەو دەقى برژانگەكە، چاكتىرىن رېنگە كاتىك برىك رۆنى گەرچەك لەسەر فلچەو بەكاربەيتنە كە سوودىكى گىنگى ھەبە لەدرىژبوونى برژانگ كاتىك برژانگ درىژ بى، دەكرى بەئاسانى ئاراستەى شىۋەى بگۆردىرئ يان بەو شىۋەبەى دەتەوى بەماسكارا و فلچە رابگىرى، چەندىن رېنگەى دىكەش ھەن، لەوانە:

- دەكرى سوود لەرۆنى باوى وەربگرىن، كە ئەویش كارى برىقە كەردن و جوانكەردنى برژانگ دەبىنى، ئەمەش كاتىك برىك لەرۆنى باوى دەخرىتە سەر ماسكارا يان فلچەى برژانگ، كە باشترە رۆزانە دوو جار ئەو كارە بكرى، بۆ ماوەى

## جوانى دەستە جە لەمۇدەى جوانكارى

رۆلى سەرەكى دەبىنى، واتە دەبى گشت كەرەستەكانى دىكە، خۇيان بگونجىنن لەگەل جوانى جىنەكە، چونكە دىمەنىكى جوان و قەشەنگى ھەبە، لەگەل ئەوەشدا رەنگ رۆلىكى گىنگىر دەبىنى لەرېكخستنى كەرەستەكانى جلوبەرگ يان دەستە جە، چونكە بوونى دوو رەنگى ھاوشىۋە وادەكات كە دەستە جەكە بەجوانتر و روونتر دەربكەوى، لەم دەستە جەدا تارانو رەنگى ديارىكراو ھەبى و ئەگەرچى گشت كەرەستەكان لەگەل يەكتر جوانىبەكى رازاودتر و جوانتر دەبەخشىن، كەرەستەكانى ئەو دەستە جە پىكەتاتووە لە: پانتۆلى جىنز - كراس يان بۇدى - پىلاو - ئىكسسوار بەگشت جۆرەكانىوە- جەنتاى دەست.

گشت لايەنىك لەئامادەكارى بۆ جوانى و مۇدەى ھەر بوارىك بگرە لە(ماكيائز و جلوبەرگ و ئىكسسوار و كەرەستە) جىگەى بايەخى ھەموو خانمىكە كاتىك بىەوى جوان و بوارى مۇدەى پىشكەوى، لىرەدا چەندىن لايەن ھەن كە دەتوانىن سووديان لى وەربگرىن، لەوانە جوانى برژانگ، كە دىمەنىكى كارىگەر و جوانى ھەبە لەماكيائزى رووخسار.

برژانگ، تا چەند درىژ و لار بى، ئەوئەندە بەناسكى دەردەكەوى، ئەمەش وادەكات كە دىمەنىكى سەرنجراكىش و جوان بىەخشى، بۆيە چاكتىرىن رېنگە بۆ درىژ بوون و جوان بوونى برژانگ، پىۋىستە رۆزانە بەفلچەى برژانگ

دەتوانىن شىۋازىكى بەرز لەمۇدەبەكى جلوبەرگ رېكخەيىن، بەتايبەت كاتىك دەستە جەكە، چونكە جوانى دەستە جە، ھىمايەكى رېكخستىن و بەكپىزى دەنوئى، دەستە جە بەو كۆمەلە جە و ئىكسسوار و كەرەستەبە دى، كە بەبەكەو دەمەنىكى جوان دەردەخەن، تەنانەت جياكەردنەوبىان دەبىتە ھۆى ناشىاوى ھەر يەكە لەو كەرەستانە، ئەو دەستە جەى ئامادەمان كەردو، برىتەبە لەدەستە جەكە قەشەنگ و سادە، كە بۆ ھەردوو وەرزى بەھار و پايىز دەگونجى پيۆشرى، لەو كاتەدا دەستە جەكان دىمەنىكى رازاوبىان ھەبە كاتىك يەككە لەكەرەستەكانى بەشىۋەبەكى سەرەكى دادەئى.

لەم دەستە جەدا، پانتۆلى جىنەكە،



## سى برژانگى چاۋ

ھەفتەيەك كە لەدواتر بىرقىسى برژانگە كەت بەسانايى ديار دەيى.

- ھەرۈھا دەتوانىن پارچە پەمۇيەك بەيىنىن و دواتر بخىتتە ناۋ (شېرىكى پاك، پاشان بەسەر برژانگە كاندا داھيىنرى، چونكە شېر كاتىك بەمۈۋى برژانگ دەكەۋى، وادەكات كە برژانگە كە زياتر درىتر بىج و پەگەكەشى پتەۋى.

- ھەر چەند ئەۋ رىنگەيە دوۋرە، بەلام دەتوانىن سوۋد لەپىياز ۋەرىگىن بۇ درىتر كوردنى برژانگ، ئەمەش كاتىك دەكرى پىيازىك بەيىنىن و لەناۋ فنجانىك لەرۋنى زەيتوون بكوئىنرىت و دواتر بەتىكەلى پىياز و رۋنەكە، بخىتتە سەر برژانگە كان بەمەرچىك نابى ئەۋ گىراۋىيە بەر چاۋ بكوۋى.



## ستايلى تەنوۋرە و گونجاندىنى لەگەل جلوبەرگدا

جلوبەرگ لەۋەرزى بەھار كارىگەرى خۇى ھەيە و دەكرى سوۋدىكى گەۋرە بىنىن لەجلوبەرگ لەۋ كاتە ناسكەدا، چونكە كارىگەرى جلوبەرگ لەۋەرزى بەھار زياتر لەۋى لەۋەرزەكانى تىردا، لەبەھار

پىۋىستە جلكان زوۋ زوۋ بكوۋدرىن و ھەرۈھا كەشى ئەۋ ۋەرزە لەبارە بۇ پۇشىنى جلى كورت و تەنك و سادە، يەككىك لەۋ جلاڭسەي كە زياتر لەۋەرزى

ھاۋىن و بەھاردا مۇدەي

دەردەكەۋى، ئەۋىش تەنوۋرەيە. شىۋاۋى تەنوۋرە بەھەرۋو جۇرى كە كورت و درىتر، ھەر يەكە بەپىچ خواست و ھەزى خانمان دەردەكەۋى، لىرەشدا باس لەجوانى و قەشەنگى تەنوۋرەي كورت دەكەين، كە ھاۋىنى ئەۋسالى دەيىتە مۇدەيەكى بەرچاۋ و جىھانى. تەنوۋرەي كورت، جوانىيەكى خنجىلانەي ھەيە، كە دەكرى لەگەل چەندىن جلوبەرگ پىۋىشرت، ئەۋ جۇرە جلكە دىمەنى بچوۋكە لەسەر جەستە، بەلام جوانىيەكى كراۋەي

ھەيە، بەھۇى ئەۋى

لەگەل جلى دىكە

خۇى دەگونجىتى

ۋەك: كاتىك

لەگەل بۇدى

و كراس

دەپۇشرى،

شىۋەيەكى

سەرنجراكىشى ھەيە، ھەمان كاتىش كاتىك لەگەل سترىز و يان بەسادەيى دەپۇشرى ستايلىكى ناسك دەنوۋىنى، بەمەش دەكرى سوۋد لەجوانى ئەۋ جلكە ۋەرىگىن لەۋ دوۋ حالەتەدا، سەبارەت بەرەنگى تەنوۋرە، گرىنگ نىيە رەنگەكەي، بەلام دەيى رەنگەكە لەگەل ۋەرزەكە بگونجى، لەۋەرزى بەھار ئەۋ رەنگانە زياتر دەپۇشرىن:

قاۋەيى - شىن

- پەمەيى - رەش

و سى - ۋەنەۋشەيى

(مۇرا).



## جلى بووك لەشىۋەي جلى كوردى

جوانكارى لەكوردەۋاريدا لەسەر مۇدەي پىشۋوتەر دەروات، تەنەنەت ھەندىك لەكارى تازە جىگەي نوپكارى و تازەگەرىيە، بەلام ئەۋەش ماناى پاراستنى كلتور و مۇدە و جوانى پىشۋە بەمەبەست لەداھاتوۋدا ئەۋ نەشۋنەيەي پىشۋومان لەبىر نەكەين و پەرەي پىدەين، جلى كوردىش ھىمايەكى جوان و دىمەنىكى قەشەنگى ھەيە لەشىۋە و ستايل و جوانى، كاتىكىش كە خانمانى كورد دەپۇش. يەككىك لە رۇژە جوان و خۇشەكانى خانمانى بووك رۇژى ئاھەنگەكەيەتى كە دەكرىتە خانمە بووكىكى جوان، لەۋ رۇژەش پىۋىستى بەجلىكى جوانە تاۋەكو بەناسكى و ۋەك شازادەيەك دەرىكەۋى. نامادەكاران و دىزايىنەرانى كورد ئەۋانەي كارى دروست كوردن و مۇدەي تازەي جلى كوردى دەكەن، بىريان لەكارىكى جوان كوردتەۋە، ئەۋىش دروست كوردنى كراسى بووكى ئافرەتان لەسەر شىۋەي جلى كوردى، جلى بووك جوانتر دەيى كاتىك كوردانە بى و لەسەر نەخشى پىشۋوتىردا نامادەكرايى، چونكە دىمەنىكى كوردى و جوانى پىۋە ديار دەيى، لەبەرامبەر ئەۋ



كراسە بىيانەدا، كراسى كوردى بۇ خانمانى بووك جىگەي جوانى و ناسكى خۇى دەنوۋىنى، بۇيە دەكرى جلى بووكىش لەكراسى كوردى بى، چونكە كراسى كوردى ۋەك يەككىك لەكراسە جوانەكان دادەنرى، كە دىزايىنىكى جوانى ھەيە و لەشىۋەي خۇى دەنچى كاتىك كراسىكى بووك لەسەرى دروست بكرى.





## تیبی موسیقای سلیمانی

عەزیز - تەحسین تەها - عەبدولای سەید زاده - وەلی سەیدزاده - توفیق عەلی - خەسرە توفیق - شەهید عەبەدی مەلا - عومەر خەزان - ئەحمەد شوشەچی - محەمەد نیرگۆ - سەلاح رەشید - حەمەجەزا عەلی - ناصری رەزازی - محەمەد ئیبراھیم (حەمەقوتو) - کەزیم خەمزەیی (...)! ئەو نامێرانەیی لەو تیبەیان دەرەنی بریتیی بوون لە: (ساز - شمشال و بالەبان - تەپل (زەرب) - دەف)، ھەر وەھا ئەو گۆرانیبێژانەیی لەم تیبە بەشدار بوون و گۆرانیان دەگوت: (کەزیم غەمزەیی - عەدنان کەزیم - عوسمان خەباتی کۆچ کردوو)، بەم جۆرە ئەو تیبە بەشدار دەکرد لەفیسستیڤال و ناھەنگی میلیسی و تابیەت و گشتی، ئەو وێنەیی لەسالی (۱۹۷۹) لەھۆلی (خولد) لەشاری بەغدا گیراوە لەکاتی گۆرانی گوتن.

ئەوانیش بەناوی (تیبی موسیقای سلیمانی) لەو دادەبەزن و چەند بەرھەمی پێشکەش دەکەن کە دەبێتە جیبی شانازی نامادەبووان، ئەمە دەبێتە سەرەتا و ھەوێنی دروستبوونی ئەم تیبە. دامەزرێنەرانی تیبی موسیقای سلیمانی، بریتی بوون لەبەرپێزان (ئەنوەر عمر محمد قرەداغی - فەرەیدون سعید جعفر دارتاش - فرید عیسا نقر صرافیان - ولیم یوحنا خنا نیشو - محمد ئەمین حوسین ئەحمەد)، ھەر وەھا ئەو گۆرانیبێژانەیی کە لەو تیبە بەشداریان کردوو و گۆرانیان گوتوو ئەمانە بوون (علی مەردان - تایەر توفیق - رەشۆل - رەسول گەردی - حەمە سالح دیلان - حەسەن زێرەک - باکوروی - ھۆمەر دزنی - شەمال سائیب - فوئاد ئەحمەد - تەحسین تەھا - حەمەجەزا و عەدنان کەزیم - جەلال کۆچەر - قادر مەردان - فەرەج حاجی رەشید - عەلی

تیبی موسیقای سلیمانی یەکنێک بوو لەناودارترین تیبە میوزیکەکان لەحەفتەکان کە خەزمەتیی گەورەیی بەفولکلۆر و میوزیکی کوردی کردوو، دامەزراندانی ئەو تیبە بەمەبەستی پاراستنی رەسەنایەتی و بوژاندنەووە گەشەپێدانی ھونەری کوردیی لەشیوازیکی نوێ و ھاوچەرەدا، تیبی موسیقای سلیمانی لە (۱۹۶۷/۵/۲۳) لەشاری سلیمانی، بەدەستپێشخەری کۆمەڵێک ھونەرمەندی بەتوانا دامەزرا.

کاتیکی تیبی ھونەری رەشیدی میلیسی لەشاری بەغداوە دێتە سلیمانی بۆ سازکردنی ناھەنگییکی تابیەت، سەرۆکی ئەو تیبە (حەقی شەبلی) توانای ھونەرمەندە میوزیک ژەنەکانی سلیمانی دەبێت، پێیان سەرسام دەبێت و داوایان لێ دەکات بۆ ماوەی (۲۰) خولەک بەشدار ناھەنگەکیان بکەن کە لەھۆلی (سانەوی) سلیمانی پێشکەشکرا،

## ئەستورکە بە پەنیری کوردی

ئافرەتی بویر و بەتوانامان ھەیە، یەکنێک لەو کارە جوانانەیی کە ئافرەتی کورد لێ خاتوو، ئەویش دروستکردنی (ئەستورکە بە پەنیرە)، خواردنەکانی دەست ئافرەتانی کورد چەندین جۆر لەوانە: ئەستورکە بە پەنیر - ناسکە نان - ھەرمیشک، ھەر یەکە لەوانە خواردنێکی خۆشە و بەیانیان و جار جارە ئیوارانیش دەخوردێت. لێرەدا باسی ئەستورکە بە پەنیر دەکەین کە چۆن دروست دەکرێ، بەم شێوەیە خوارەو:

ئارد دەھێنرێ و دەکرێتە ھەویر، ھەویرەکە دوای ئەوێ بە جوانی دەشیلن ئینجا ئاگردان پێکدەخەن و سێر لەسەر ئاگرەکە دادەنێن، تاوەکو بە جوانی گەرم دەبێ، ئاگری ئاگردانەکە خۆش دەکرێ بەداریان پاشەپۆی مەر و مالات کە پێی دەگوترێ (قشیل) یان سەرگین. دواتر لەسەر فەرشە ئەنگرتەکی ھەویرەکە پان دەکەنەو و دوو سەرکە پەنیر ورد دەکەن، ھەندێ لەو وردە پەنیرە وردکراوە لەسەر لایەکی ھەویرە پانکراوەکە دادەنێن، پاشان لایەکی دیکەیی ھەویرەکە بەسەر نانەکە دادەنەو و جوان پۆخەکانی دادەخرێ یان قەپات دەکرێ، ئەوێش تا پەنیرەکە نەبێتە دەرەو، ئینجا بەھۆی ناوبرێشکەو دەبێتە سەر سێرکە و تاوەکو جوان دەبێرێ و سوور دەبێتەو، دواتر دەخرێتە سەر سنی و نامادە دەبێ بۆ خواردن.

ئا: وێنە - ژیان دزەبی

کورد خاوەنی گەلێک کاری دەستی و دەست پەنگینییە، بەدەست و پەنجەکانەو کاری جوان دەکەین و وەک دەریایەکی لەبن نەھاتووین، ئافرەتی کورد زۆر ئازا و چەلەنگە، بەتایبەت لەپێشوو تەنانەت تا ئەمڕۆش









## منڊالھ چاو به گريانه که

نمسه تابلوی گوره وڻنه کښی نیتالی (جیوفانی براجولین)، که باس له منڊالیکي چاو به گریان ده کات، چیرۆکی نمو منڊالھ چاو به گریان له روداوه راسته قینهوه هاتوه. نمو تابلوی منڊالھ گرینه که که، له ولاتی بهریتانیا دای تهوی له شوینیک ناگریکی گوره ده کهوتتهوه، له ناگردها هممو شتیک سورتاوه، تمینا نمو وڻنیه نهی، که له ناو ناگره پینراوتهوه وکو خوی ماوتهوه، وادیاره له پیشوودا وڻنه کښه که نور مادهی به کاره پیناره که گر ناگریت، نیستاش نمو وڻنیه له ولاتی بهریتانیا زور خوشهویست بووه تمنانه له زوری ماله کانی نمو ولاته همیه کوی له گیراوتتهوه چاپکراوتهوه.

کاور ۲/۲۱ - ۴/۱۹

کارنکی نویت پیراده سپرن، پیوسته به باشی بیری له بکه یتهوه و به جوانی له وردبیهوه، هه ولیده له گهل هاوریکت پرۆژده که به زووی جیه جیه کی دوی نهخی، چونکه نیستا کاته کهی گونجاو و له باره.

گا ۴/۲۰ - ۵/۲۰

له لایه نی خۆشهویستیهوه په یوه ندیه کی نوی له ناسۆوه دیاره، نه گهر خوازیری په یوه ندیه کی راسته قینهوه نمو نیستا کات له باره له درگات ددها، به لام تو نازانی چۆن درگای له بکه یهوه.

دووانه ۵/۲۱ - ۶/۲۰

ئاگاداری باری داراییت بهو خۆت له زیاده مه سرفی به دورو بگره، له بواری سۆزداریهوه پیوستیت به که سیکه له ژیر باله کانی به سیستهوه و به رهوژیانیکی جیگیرت ده بات.

قرۆن ۶/۲۱ - ۷/۲۲

ههستی شه شهمت به کارینه بو روانین له دواوژت و بیج بیرکردنهوه و رامن بریار مده، هه فالیکي خوشهویست پیوستی به یارمهتی تویه، چونکه تو تمینا کهسی که به ته وای تینی ده کهی.

شیر ۲/۲۲ - ۸/۲۲

له نیش و کاره که تدا هه ندی کاربگه ری جوراوجور هه یه به شیکیان به شیهوه کی نیگه تیقانه به سه رتدا ده شکینهوه، به هوی به هیزیت سه رکه وتن لیت نیک ده یتهوه.

گوله گه نم ۸/۲۲ - ۹/۲۲

هه ندیک شت بو رووندیه یتهوه که ماوه کی زوره هوشی داگیر کردوی و نه یتهوه هوی نازاریکی زور بو باری ده روونیت که خۆزگه ده خوازی هه ر تینه که یشتبای.

## په نیشی ئاوه داران

### لیبوردیهی

گاندی دهریاری لیبوردیهی ده لیج: مرۆفی لاواز هه رگیز ناتوانج له کهس بوردی، لیبوردیهی تایبه ته ندی مرۆقه گه وره کانه.



بو زانینی ئاستی میشک له ماوهی (۲) خوله کدا چه ند خالیکی هارهش له دوو وڻنیه بدۆزهوه.

وڻنیه جیوار و ظلی هه و بهش



\* وهلامی ژماره ی پیشوو وشه ی (نه ورۆز) بوو

## په خاوی و پشک

بو زانینی ئاستی زیره کیت، هه ولیده نه ناجمی نم شیوه شیکاره بدۆزیتتهوه..

نم چوارگوشانه به بیته پر بکه رهوه که له کۆتایی ناونکت بو دهرده چیت بتوانه له ماوه ی (۵) خوله کدا ناوه که بدۆزیتتهوه، شه مش وهک سوود وهرگرتن له مانسانکارانه ی خوارهوه.

### ئاسانکاری

- پیتی خانه کانی (۳+۲+۱) کۆ بکه یتهوه به مانای (پنجه وانه ی می)
- پیتی خانه کانی (۳+۲+۴) کۆ بکه یتهوه به مانای (نامیزنگه له نوتمییل بو که مکردنهوه و زیاد کردنی خیرایی به کاردیت)
- پیتی خانه کانی (۲+۵) کۆ بکه یتهوه به مانای (له دهریا بچوونکتره و دهروات)
- پیتی خانه کانی (۱+۴) کۆ بکه یتهوه به مانای (پنجه وانه ی دهنگیکی ساف، له مرۆفدا هه به)







## نوځته



- روژنيكيان كور و كچيک خوښه ويست  
دهين دهجنه پياسه، له ناکاو باوکی کچه که  
بهرامبهريان دئ و کچه که دهشله ژئ و  
به کوره که دهلي: چ بکه م نهوه باوکمه، چي  
بليم؟  
کوره که دهلي: نه گهر باوکت قسه ي  
کرد بليغ نهوه برامه!  
- ژن و پياوړتک شهر ددهکن بو چهند  
روژنيک به نووسين قسه ددهکن، به يانيهک  
ژنه که له سهر ودره قهيهک دهنوسى دهبي  
نهمرو بچينه مالى باوکم، پياوړه که ش  
بوى دهنوسى: نهمرو کارم ههيه و  
ناتوانم..  
ژنه که نهوجاره به گهره يي دهنوسى: همر  
دهبي نهمرو بچينه مالى باوکم..  
پياوړه که دهلي: ئ باشه هاوار مه که!

## ديوانه شيعر



نهممه موختار جان له  
وصفي (پار دليغ):

يار بهماچي ليوى خوى زامى دلان ساريژ نهکا  
توند ته ماشا کردنيكي شه خسي عاقل گيژ نهکا  
نهى خودا تا که له دره حق من ودهاو مهيلي نيه  
بوج؟ گلؤله ي به ختي من همر، رو له جيگي  
ليژ نهکا..  
ماله کم ويزان نهکا، روژم ردهش و تاريک نهبي  
يار، به سورمه ي ناز که ودهختي چاو خوى کل ريژ  
نهکا  
وشکه سؤفي هاتبو نيموت به ههشت همر بو منه  
ريشي خوى جولان وهکو سابرين که شهو کاريژ نهکا  
کهى خودا توججاره، خوا گوره و غه فورو عادل  
چون له گدل عمدا! حسابي قهرزي روژو و نويز  
نهکا!  
قافيه همر چهنده تيكاره بهلام (نهممه) همر بهدل  
همر بهيادی تاقى نهبروى تزيه جار جاره نويز نهکا  
س: نهستيره کاني شيعرى کلاسيک

## منډاله چاو به گريانه که

تابلا



نهمه تابلاي گوره وښه کيشي  
نيثالي (جيوفاني براچولين)، که  
باس له منډاليکي چاو به گريان  
دهکات، چيرؤکي نهم منډاله چاو  
به گريانه لهم رووداوه راسته قينهوه  
هاتسوه. نهم تابلايه ي منډاله  
گريزه که که، له ولاني بهري تانيا دواي  
نهمي له شوپنيک ناگريکي گوره  
دهکوتسوه، لهم ناگردها ههمو شتيک  
سورتاوه، تهنيا نهم وښيه نهبي،  
که له نار ناگره که بينراوتههوه وهکو  
خوى ماوتسوه، وادياره له پيشوودا  
وښه کيشه که نهم ماددهيه ي به کاره پتاره  
که گر ناگريت، نيس تاش نهم وښيه  
له ولاني بهري تانيا زور خوښه ويست  
بووه تهنانت له زوري ماله کاني  
نهم ولاته ههيهو کؤي لي گيراوتههوه  
چا پکراوتههوه.

## په نځي ناولوانان



### ليبورده يي

گاندي دهر ياري ليبورده يي دهليغ:  
مرؤفي لاوز همر گيژ ناتوانج له کهس  
ببورئ، ليبورده يي تايبه تهنندي مرؤفه  
گهوره کانه.



بو زانيني  
ناستي ميشک  
له ماوه ي  
(۲) خوله کدا  
چهند خالنيکي  
هاره ش لهم  
دوو وښيه  
بدؤزهوه.

وښي جلاوار و ظلي هاوره ش

\* وهلامى ژماره ي پيشوو وشه ي (نهورؤز) بو

## په نځي وپيچک

بو زانيني ناستي زيړه کيت، ههولېده نهنجامى نهم شيوه شيکاره بدؤزيتسهوه..

نهم چوارگوشانه به بيت پر بکهروه که له کو تايي ناونکت بو ددره دچيت بتوانه له ماره ي (۵) خوله کدا نوده که بدؤزيتسهوه،  
نهمه ش وهک سوود ودرگرتن لهم ناسانکار يانه ي خوارهوه.

### ناسانکاري

- بيتي خانه کاني (۳+۲+۱) کو بکه يتسهوه به ماناي (پنجه وانه ي مي)
- بيتي خانه کاني (۲+۵) کو بکه يتسهوه به ماناي (له دريا بچو وکتره و دهر او)
- بيتي خانه کاني (۱+۴) کو بکه يتسهوه به ماناي (پنجه وانه ي دنگينيکي ساف، لهرؤفا هيه)
- بيتي خانه کاني (۳+۲+۴) کو بکه يتسهوه به ماناي (ناسانکاريکه له نوتؤ ميبل بو که مکردهوه و زياد کردني خيالي به کاردي)

