

وھزارەتى رۇشنىبىرى و لاوان يەككىكە لەوھزارەتە كارىگەرەكانى ھەركەتتى ھەرىمى كوردستان، چونكە پىۋەندىيەكى راستوھۆزى لەگەل چىنپىكى بەرفراوان و كارىگەرى كۆمەلگە ھەپە، ئەوئىش توئىزى ھونەرمەندانە، بەھەموو بواردەكانى ھونەرۋە ەك سىنەما و مۇسىقا و شانۆ و دراما و شىۋەكارى و.تاد. ھەرۋەھا رېكخستىن و سازدانى فېستىقال و كۆر و كۆبوونەۋە و كۆنسىرت و پىشانگا، ئەمە جگە لەم لايەنەى پەپوئستە بەبوارى لاوانەۋە.

لەسالى ۲۰۱۱ش وھزارەتى رۇشنىبىرى و لاوانى ھەركەتتى ھەرىمى كوردستان چەنلىن كارو چالاكى لەبواردە جىباجىكان ئەنجامداۋە، بەلام لىزە پىسارىك دىتە ناراۋە نايە وھزارەتى ناوبراۋ توئىۋىيەتى ەكو پىۋىست لەنەركەكانى خۇيدا سەرکەوتوۋىت و خزمەت بەگشت بواردەكانى ھونەرى كوردى بكات، بۇ ەلامدانەۋى ئەم پىسارىە چەند ھونەرمەندىكمان بەم شىۋەپە ھىناپە ئاخاوتن.

بودجەى بەرپۇبەرەپەرايەتتەپەكان كەمە

سەرەتا ھىوا سوعاد بەرپۇبەرى شانۆ گوتى «وھزارەتى رۇشنىبىرى لەسالى ۲۰۱۱ ھەنگاۋىكى گىنگى نا، ئەوئىش زىاتر پىدانى دەسلەتە بەبەرپۇبەرەپەرايەتتەپە گشتتەپەكان، بەرپۇبەرەپەرايەتتەپەمان كۆمەلگە چالاكى ئەنجامداۋە ەك فېستىقال و ۋۆرك شۆپ، ئەۋدى من تىبىنى لەسەر بگەم ئەۋىيە بودجەى ئەۋ بەرپۇبەرەپەرايەتتەپە زۆر كەم بوو بۇ ئەمسال، دەكرى بۇ سالانى داھاتوو زىادبكرىت، چەند فېستىقال سازكران لەسنوورى پارىزگاكان بەتايەتتى پارىزگاى سلىمانى، لەراستىدا لايەنى باشيان ھەپە و لايەنى خراپىشيان ھەپە، كە بەناسانى دەستىشان دەكرىت، تەنبا سازكرانىان كارىكى باشە، بەلام بۇ سالى داھاتوو پىشنىار دەكەم كە تايەتتەپەندىيان بەخۆۋە ھەپە، بۇنموئە فېستىقالىكى ھونەرى لەھەولئىز بكرىت يەككىكى تر لەشارىكى تر بكرىت، چونكە ھەر ناچەپەۋە تايەتتەپەندىيەكى خۇى

ھەپە، ئەۋ فېستىقالانەش لەشۋىتتىك بكرىت كە شۋىتى لەبارە نەك لەشۋىتتىك بكرىت كە خەلكى شۋىتتەكە خۇيان قىۋىلى نەكەن، دەتوانم بلئم وھزارەتى رۇشنىبىرى و دىۋانى وھزارەتتەش زۆر بەچاكى مامەلەپان لەگەل نووسراۋەكان و چالاكىيەكانى ئەم وھزارەتە كىردوو، لىھاتووئى و نەرمى وھزارەت خۇى لەخۇيدا ۋاى كىردوو كۆمەلگە كارو چالاكى بكرىت، تىبىنم ئەۋىيە كەپەكسانى بكرىت لەبودجەۋ كاردا و رىگىرى نەكرىت، ھەرچەندە رىگىرىش نەكراۋە، ئەۋدەش ھەموۋى بۇ پىش خستنى كارى وھزارەتە، بەلام ئەۋ كەموكورىيەى ھەپە بۇ نەبوۋى سىستەم دەگەرپتەۋە، ئەگەر سىستەمىك ھەپەت ئەۋا كارى وھزارەتتەش بەروۋى و بەزەقى دىيار دەپىت، ئىمە لەۋلاتتىكى بى سىستەمىن، بۇپە كار بۇ خەلكانىك كراۋە لەم وھزارەتەۋ بۇ كەسانىكىش نەكراۋە لىزەدا كە سىستەم نەپىن، ئەۋا مەزاجى كەسايەتى زال دەپىت، بەلام ئەۋە دەكرى بەرپۇبەرە گشتتەپەكان ەلامى بەدەنەۋە ئەۋكات ئەۋان قسەى خۇيان دەپىت».

ئەۋانەى لەوھزارەتى رۇشنىبىرى و لاواندا كار دەكەن، بەشپىكىان پىپۇر نىن

مامۇستا ئەنۋەر قەرەداغى بەم شىۋەپە

باسى كارو چالاكىيەكانى وھزارەتى رۇشنىبىرى دەكات و دەپىت: راستە لەسالى ۲۰۱۱ ھەندى كارو چالاكى ھەبوۋە، بەلام بەداخەۋە من بروا ناكەم ەكو پىۋىست لەناستى ھەرىم بوپىن، ئەۋ فېستىقالانەى كراۋن، بوۋە بەمال بەسەر وھزارەتى رۇشنىبىرى ئەگەر نا پىۋىستە ھەموو سالىك بۇ سالى داھاتوو لەگەل كەسانى پىپۇر لەم بواردە كۆپىنەۋە، بەلام زۆرىيە ئەۋ كەسانەى لەم وھزارەتە دەۋام دەكەن پىپۇر نىن بۇئەۋىى بتوانن بەرنامە بۇ كارو چالاكىيەكان بۇ سالى نوئى دابنىن، تاكو بتوانن باشتر خزمەتى كوردستان بگەن، يان ئەۋ شاندانەى كە لەدەرەۋى ھەرىم دىن بتوانن بەناسىتتىكى جوان كاروچالاكىيان نىشان بەدن و بىن بەنموئە بۇ ھەرىم، ئەۋ پلانانەى ھەپە ھەموۋى پلانى مەزاجىن، بۇپە ئىمە كاتى بەدەۋەتنامەپەك ھاتىن بۇ ھەولئىز، بەلام نەچونمان باشتر بوو، بۇپە ۋام پىباشە، پىۋىستە لەسالى نوئى ئەۋ كەسانەى لەبەرپۇبەرەپەرايەتى رۇشنىبىرى دەپن كەسانى پىپۇر و رۇشنىبىرىن، تاكو بتوانىن پلاننىكى رىك دابنىن و ھەندى شتى ھەنوۋكەپش دىتە پىشەۋە، بۇپە لەسالى ۲۰۱۱ ھىچ شتى ۋام نەپىنئەۋە كە وھزارەت كىردى، ئەۋانەشى كراۋە لەسەر ناستى تاكەكەسى كراۋە كارى كەسى بوۋە بەجۆرئىك لەجۆرەكان دەنگى داۋەتەۋە، ئەگەرنا ئەم وھزارەتە لای من بوۋى نەبوۋە، زۆرىيە

سالى ۲۰۱۱ وھزارەتى رۇشنىبىرى و لاوان



ھونەرمەندانەھى كە لەبوارى موزىك كاردەكەن، ئالۇزىيەك ھەيسە، لەھواكارىيەنى كە بۇ ئەھ ھونەرمەندانە دىارى دەكرى، ھەز دەكەن ئىشىنى نوپىيان ھەيى، ەك خۇم پىمويە نەتوانراۋە خزمەتى ھونەرمەندان بكرىت لەم ۋەزارەتسە، بەتايىبەت ئەھونەرمەندانەى جىنى پەنجەيان ديارە لەھونەرى كوردى، بەداخەۋە سالانە خەلكايتىكى زۇر روو لەۋەزارەتسى رۇشنىبىرى دەكەن، بەلام بەھۇى نەبوونسى ھىچ سانسۇرىك نەتوانراۋە خزمەتى تەۋا بكرىت، بەتايىبەت لەمەسەلەى سىندوقى داھىتان، ئەھ پارە بەھەدەر دانە بۇچى؟ بۇكى؟ كى گوتى لى دەكرى؟ بۇ ھونەرمەندىك كە ئەلبومى نەبى و گونىگرى بەھ راددەيە نەبى، بۇچى ئەھەممو پارە لى سەرف بكرىت، مەن پىمويە ئەھ پارەيە لەھونەرمەندىك سەرف بكرىت كە خزمەتى ھەيە لەگۇرانسى و موزىك بەلىزئەيەكى پىسپۇرى بەۋىزدان كاردەكانيان ھەلسەنگىترى، ئنجا ئەھ يارمەتتەيەيان بركىت و پارەيان بۇ سەرف بكرىت، بەھىوام ئەھ كىشەيە زوو چارەسەر بكرىت، بۇ ئەھدى ھونەرمەندانىش سوود لەھواكارىيە ۋەركىر كە ۋەزارەتى رۇشنىبىرى تەرخانى كرووۋە بۇ ھونەرمەندان، ئىمە ۋەكو بەرپۇيەپارەيەتى گىشتى موزىك ھاوكارى ھونەرمەندانمان كرووۋە، بەلام نرەكەى ئەھەندە زۇر نىيە، تاكو بتوانىن كلىپىكى پروفىشىنال و كوالىتى بەرزيان بۇ ئەھجام بەدىن، تاچەند مىليۇنىك توانىومانە يارمەتتەيان بەدىن، بەداخەۋە سالانىكى ئىجگار دوورو درۆزە مەن ئاگادارى ھىچ شىتەك نىم! بۇ دەبى ئاگادار نەبم، دەكرى ھونەرمەندىك ئاگادارى ئەھە نەبى كە ئەھ سىندوقە چۇن بەكار دەھىترى، ھونەرمەندان لەزۇر دەركا دەدەن، ھونەرمەند ھەيە لەدەرگاى بەرپىرس دەدا و كارى بۇ دەكرى سەپىر دەكەم ھونەرەكەى بۇتە شىتەكى بازارى شىتەكى بىچ سانسۇر، بىچ ئەھدى فلتەرو لىكۇلىنەۋە ھەيى، بۇيە ئەھ گىزادى تىبەكەوتووين راستە مەترسى نىيە، بەلام ھىچ خزمەتتىكىش بەھونەرى كوردى ناكات، نەدەچىتتە خانەى مىژوو و نەدەچىتتە ئەلبومى گۇرانى موزىكى كوردى، نەزاقىشە بۇ ئەھانەى ھونەرى موزىكىسى كوردى بلاۋ دەكەنەۋە، ئەھوم ماۋە بلىم زۇرى و بۇرى ھونەرمەندان ۋا بىرات ھىچ ھونەرەكەمان پىش ناكەۋىت، با مەجالى ھونەرمەندان بەدىن، مەجالى ئەھ كەسانە بەدىن دەپانەۋى، خزمەت بىكەن، ئەگەر ۋاپروا دەبىچ ھەمومان ۋاز لەھونەرى موزىكى كوردى بىيىن و مەيدان بۇ ئەھ كەسانە جى بىللىن كە بەھەممو شىنەۋەك دەپانەۋى زىان بەھونەرى موزىكى كوردى بىگەيەن».

مىسىرى) و (ئۆكۆردىيۇن) نىك كە لەھ ۋلاتە بەزۇرى بۇ (ئافرەتى سەماكەر) دەرئەرت، لىزە بوودجەى زەبەللاھى بۇ داىن بكرىت و گوتى مىندالى كوردى بىچ سەقەت بكرىت، ھەر لەبەر خاترى ئەھدى كچە گۇرانىيىزەكان و بەناۋ ئاۋازدانەرە مۇدېرنەكەيان دلىان نەرەنجىت. لەسەردەمى رۇمىسى لەناۋچوودا تاكە شىتەك كە بەدەست ئىمەى ھونەرمەندانى كوردەۋە مابوو، كە بەرگرى لەخۇمان و لەزمانەكەمانى پىبەكەين، رەسەنايەتى ھونەرەكەمان بسوو، رەزم و شىۋاز و تام و بۇ و مۇركى گۇرانى و ئاۋازى كوردى بوو، دوژمانى ھەراسان كرىبوو، لەمبەھەرەجانەكانى چالاكى قوتابخانەكاندا لەناۋ ھەممو پارىزگەكانى عىراقدا بەرھەمى كوردى رەسەن يەكسەر دەناسرايەۋە دوژمان پى دلتەنگ و ھەراسان دەبوون! ئەمروش ئەھ ھونەرمەندانەى بۇ كۇنسېرت بۇ دەروەى ۋلات چوون، دەزانن لەۋى ئىمە بەناۋازى رەسەنى كوردى لەباوك و باپىران جىمەۋە شوتى خۇمان دەكەينەۋە و رىز بۇ خۇمان ۋەك ھونەرمەندى كورد و بۇ ھونەرى نەتەۋەكەمان بەدەست دەھىتىن. لەشوتى ناۋەھا گەر برۇين ئاۋازى (عەرەبى) و (توركى) و (فارسى) بەھۇتراۋەى كوردى پىشكەش بىكەين، ۋەك بەداخەۋە ئەمرو بۇتە باو، بىشك بەھا و نرەخى ھونەرەكەمان لەدەست دەدەين، چونكە ئەھوان ھونەرمەندى شارەزى ئەتۇيان ھەيە تواناى ھەلسەنگەندى بەرھەمى ھونەريان ھەيە ۋەھ زوو دەزانن ئاۋازى گۇرانىيەكە كوردىيە يان دزراۋە. مامۇستا (كەمال غەمبار) بۇ گىزامەۋە و گوتى: جارنىكان ھونەرمەندى كۆچكردووى ناودار (مونىر بەشىر) بۇ گىزائىنەۋە و گوتى: (ئىمە سەرەتا چەند جارنىك بۇ سازدانى (كۇنسېرت) بۇ دەروەى ۋلات داۋەت كراىن و بۇ ئەھ مەبەستە (سەمۇنيا) و (كۇنچرتۆ) و (سۇناتاي كلاسىك) مان نامادە كرى، گوتى: كەچى لەۋى پىيان گوتىن: گەر عادز نابىن ئىمە لەھ ھونەردە لەئىۋە بەتواناترىن، گەر دەتتەۋىت گوتىن لى بگرىن، بەرھەمى رەسەن و فۇلكلورى خۇتانمان بۇ بەيىن. گوتى: ئىمەش ھەر ۋامان كرى، سەپىرمان كرى ئافەرىن و دەست خۇشىمان بەسەردا بارى!

چونكە سانسۇر نىيە پارەيكى زۇر بەھەدەر دېرات

سەيد ئەھمەد ۋاندزى پىنى وايە «ئەھ ھاوكارىيەنى كە لەۋەزارەتى رۇشنىبىرى تەرخان كراۋە بۇ ئەھ

ئەھكەسانەى لەم دامودەزگاپانە كاردەكەن كەسى شارەزاۋ لىھاتوو نىن، ھونەرمەند ھەر ئەھوانە نىن كەلەناۋ ۋەزارەتسە كە كار دەكەن، زۇر ھونەرمەندى تىرىشمان ھەيە لەدەرەۋە كارى جوان دەكەن، بۇيە پىۋىستە بتوانن لەگەلىان پىۋەندىيەك دوست بىكەن تا ئاگادارى كارو چالاكىيەكانيان بن».

كارساتى ھەرە گورە ئەۋىيە شىتەك نىيە بەناۋى (پلاندانان)!

مامۇستا ۋىيا ئەھمەد ھونەرمەندى بوارى موزىك، ئەۋىش بەم شىۋىيە باس لەكارو چالاكىيەكانى ۋەزارەتى رۇشنىبىرى لەسالى ۲۰۱۱ دەكات و دەلىت: لەسالانى راپردوودا لەكاتى چاۋىكەۋتتەكاندا ھەندى پىشنىبارى جوانم بەرۋۇنامە و گۇفار و رادىۋ و تەلەفونەكان گوتوۋە و خىستوۋمەتە بەرچاۋى بەرپىرسان، ئەگەر ماۋەى خۇندنەۋە يا سەپىر كرىنى ئەمچۇرە شتەنەيان ھەبوۋىت! بەراى مەن لەبوارى گۇرانى و موزىك كاردەساتى ھەرە گورە ئەۋىيە شىتەك نىيە بەناۋى (پلاندانان)! چەند جارنىكىش ۋەك (شارەزا) لەۋەزارەتى (رۇشنىبىرى و لاۋان) يادداشتەم لەمبارەيەۋە داۋەتە دەست بەرپىرسانى ۋەزارەت، ئەمەش بەمەبەستى چاكر كرىنى بارى گۇرانى و موزىكى كوردىمان و دانانى سىنورنىك بۇ زۇرنىك لەبەرھەمى نوچ نەك ھەموى، كە تىپايدا ئاۋازى نامۇ و گۇرانىيىزى دەنگ ناخۇش و بەرھەمى ئەۋتۇ ھەيە، گونىگرى سادەش ۋەك رۇزى رووناك دەبىيىت كە ھىچ پىۋەندىيەكان نە بەكەلتور و نە بەرپەسنايەتى گۇرانى و موزىكى كوردىيەۋە نىيە! چەندىن جار پىشنىبارمان كرى، نەك ۋەك (سانسۇر)، بەلكو لىزەيەكى ھەلسەنگەند لەۋەزارەتى رۇشنىبىرى و لاۋان دابىرت، ئەندامەكانى ئەھ لىزەيەكەسانى پىسپۇرى بواردەك بن، با گەنجى بەھەردارىشى تىدا بىت، شاعىرى گۇرانى تىدا بىت، گۇرانىيىز و ئاۋازدانەرى تىدا بىت، جا مانگى جارنىك لىزەكە كۇبىيىتەۋە و سەپىرى ئەھ بەرھەمانە بىكات، كە داۋاى بوودجەيان لەۋەزارەتى رۇشنىبىرى و لاۋان كرووۋە و بەچاۋىكى ھونەريانە سەپىرى بەرھەمەكانىيان لەھەممو روۋىيەكەۋە بىكەن و ئەھانەى شىباون پىشكىرى بكرىن و ئەۋانى دىكەش پىشكىرى بخرىن. چونكە ماقوۋل نىيە بۇ نمونە: ئاۋازى (عەرەبى مىسىرى) بەھەمان (سۇلۋاى) تەپلى

بەيدى ھونەرمەندان چۇن بوو؟



رەۋەند دەلى: «بەۋە دەناسرېمەۋە كورې ئەۋ باۋكە و ئەۋ خېزانەمە»

يەككىكە لەۋ ھونەرمەندە لاۋانەي لەم كۆتاييەدا ھاتتە ناۋ ھونەرى كوردى كە تۈنۈپتەي لە ماۋەيەكى كورتدا چەند كلىپك بۇ گۈگران و خۇشەۋىستانى نامادە بكات و چەند گۇرانىيەكى خۇش بەبەر گۈپيان بدات، ئەۋ لەبەنەمالەيەكى ھونەرىيە و لەناۋ خېزانىكى ھونەرى گەۋرە سوۋە (رەۋەند نازم بىنديان) لە چاۋپىكەتنىكى تايبەت لە گەل گولان بەم شېۋىيە دەۋى:

سەرھتاي سالى ۲۰۱۱ دەستەم بەكارى ھونەرى كوردوۋە و تا ئىستاسى كلىپ ھەيە و ئەۋەشيان چۈرەمە.

سەبارت بە كلىپە نوپىيەكەي دەلىت «كارى كلىپەكەم لە كوردستانە لە شەفلاۋە، ناۋاز و ميوزىكىشى تۈركىيە و ناۋەرۋكى كلىپەكەش باس لەپنۈەفالى دەكات كە لەھەلپۇردنى، خۇمە چۈنگە ۋاھەستەم دەكرد لەم كاتەدا خۇم روۋداۋى ۋام بەسەرھات.

لەدەرھىتاي كلىپەكەم باۋكەم زۇر يارمەتەي دەرەم بوۋە لەھەموۋ لايەتلىكەۋە، بۇيە سوپاسى دەكەم.

خۇشەۋىستى بۇھونەرىش دەگەرپىننەۋە بۇ ھەزى خۇي بۇھونەر، ھەردوۋىيان ھاندەرن بۇكارەكانم تابتوانم لە ماۋەيەكى كورت دا زۇرتىرەن شىبان پىشكەش بەكەم.

لەگەل ئەۋەش دەلىت «يىگومان كارىگەرى خېزانم لەسەر بوۋە ئەۋەي من دەناس، بەۋە دەمناسىتەۋە كە كورې ئەۋ باۋكەۋ ئەۋ خېزانەم»

لەكۆتايىش دەلى «رېز و خۇشەۋىستىم بۇ گىشت تەۋكەسانەيە كە ھاۋكارىان كەردم لەكارى كلىپكەردن و وئىنەگرى خۇشەۋىست كاك سامان عەدنان و كاك بۇتان عەبدوللا، لېرەۋە سوپاسيان دەكەم»

ھېۋاردارم بتوانم شىتەك تۆمار بەكەم لەھونەرى كوردى و سوپاسى ئەۋ گۇفارە جوانەش دەكەم بۇ بەسەر كوردەۋەي ھونەرمەندەن، پىم خۇشە تۈنۈپتەم شىتەك بەكەم لەدەرەۋە بۇ كوردستان.

ئا/ بەھرە سىدىق

لە كاتى خەلاتكردىنى كازمىان بېزار كەرد

گۇفارى (المغترىب) لوبنانى سالانە يەككىكە لە ھونەرمەندە عەرەبەكان خەلات دەكات كە زۇرتىرەن كارىگەرىيان بەسەر جەماۋەرى عەرەبىيەۋە ھەبوۋە، بۇ سالى ۲۰۱۱ ھونەرمەندى ناۋدارى عىزاقى كازم ساھىرىيان ھەلپۇرد. ئەۋەي جىگاي سەرنج بوۋ لە كاتى دا بەشكردىنى خەلاتەكان، كازم ساھىر زۇر تۈرە و بېزار بوۋ لە وئىنەگرەكان بەتايبەتەي كە زۇر وئىنەيان دەگرت بەجۇرەك كە تۈرەي و بېزارىيەكەي بە ئاشكرا پىۋە ديار بوۋ و خەرىك بوۋ لەسەرىيان ھاۋار بكات ئەمەش بوۋە مايەي سەرسۇرمانى نامادەبوۋان و ئەم ھەلۈستەي كازم تا رادەبەك بوۋە مايەي نىگەرانى لىژنەي خەلات كەردنەكە.



ھال بېرى بەقاچىكى شكاۋوۋە دەچىتە بازار

لە كاتى ئەنجامدانى چەند كارىك لەئىسپانىيا، خانمە ئەكتەرى ئەمىرىكى ھال بېرى كەۋتە خوارەۋە و قاچى شكا، ئەمەش بوۋە ھۇي ئەۋەي كە ماۋەيەك ون پىت لەبەر چاۋان.

بەلام بەم دوايىيە ھال بېرى لەگەل (نەھلا) كىچىلە پۇژناۋاي ھۇلپۇد بىنران و لەقاچى راستى پىلاۋىكى پلاستىكى تايبەتەي لەپى كەردبوۋ و پىندچوۋ كە قاچى خەرىكە چاك دەپتەۋە، بەم دوايىيەش ھال بېرى مشتومرەنگى زۇرى نايەۋە كاتىك بۇ جارى سىيەم شوۋى بەئەكتەرى فەرنەسى ئۆلىپقى ماتىنيز كەرد، دواي ئەۋەي لەمىانەي فىلمى (زە دارك تايىد) چاۋيان بەيەك كەۋت و ماۋەيەك پىۋەندى خۇشەۋىستى لەئىۋانىيان ھەبوۋ.

شاينەي گوتتە ئەمە سىيەم جارە ھال بېرى مېرد بكات، جارى يەكەم پىۋەندى ھاۋسەرى لەگەل دىقىد جاستىنى يازىزانى تۇپى پىچ ھەبوۋ كە سى سالى بەيەكەۋە بوۋن و جارى دوۋەمىش لەگەل ئىرىك بىنىت كە پىۋەندىيەكەيان دوو سالى بەردەۋام بوۋ.



منه خۇي فيره كۆنگ فو دهكات



ئەستىرەي سىنەمايى مىسىرى منە شەلەبى خەرىكى خۇ ئامادەكردنە بۇ بەشدارىكردن لەفلىمىكى نوي، بەلام بەر لەوئى رۇلەكەي خۇي بىيىت پىئوسىتە ھەندىك وانەي كۆنگ فو فير يىت بۇ ئەوئى بتوانىت بەرگرى لەخۇي بكات.

لەم فىلمەدا منە رۇلى كچىك دەبىيىت كە دووچارى دەستىرەي سىكىسى دەبىتتەو و ناچار دەبىت بەرگرى لەخۇي بكات، بۇ ئەم مەبەستە پىئوسىتە فيره كۆنگ فو بىت بۇ ئەوئى بەرگرى لەخۇي بكات و پەيمانگايەكى تايىبەت دەكاتتەو بۇ ئەوئى كچان فيره كۆنگ فو بكات و ھانىيان بەدات تاكو بتوان بەرگرى لەخۇيان بەكەن، بىرۇكەي ئەم فىلمە زۇر سەرنجى منەي راكىشاو، چونكە خۇي پىشتەر يەكك بو لەپالەوانەكانى زۇرانبارى رۇمانى، ھەرۇھا پىشتەر چەند وانەيەكى كۆنگ فوشى خۇندوو و ئىستاش بەجدى بىر لەدامەزاندنى كۇمپانىيەكى ئەمنى دەكاتتەو.



باوكى لىندسى شانازى بەكچەكەيەو دەكات

مايكل لۇھانى باوكى لىندسى لۇھانى ئەستىرەي سىنەمايى ئەمىرىكى خۇشخالى خۇي دەپرې بەدەر كەوتنى كچەكەي بەرروتى لەسەر بەرگرى گۇقارى پلەي بۇي.

مايكل لۇھان لەلېدوانىكىدا بۇ گۇقارى (US Magazine) ئەمىرىكى

دەلېت:مەن زۇر دلخۇشم كە دەبىنم

كچەكەم دلې خۇش و ئاسودەيە،

چونكە ئەوئى دەيكا

ھەنگاويكە لەرېنگاي

كارەكەي

خۇيەو،

ھەرچەندە

مەن ترسم

لەو ھەيە،

بەلام ئەمەش

لەبەرژەونەندى كارى

خۇيەتى.

لىندسى لۇھانى تەمەن ۲۵

سال لەبەرامبەر پرى يەك مىليۇن

دۇلار وئشەكانى خۇي بەرروتى لەسەر

بەرگرى ژمارەي مانگى يەك و دووى

۲۰۱۲ گۇقارى پلەي بۇي بلاوكردەو

و تىبىدا تەقلىدى ئەستىرەي كۇچكردو مارلىن

مۇنرۇي كىرەبو، داىكى لۇھان لەلەيەن خۇيەو ئەم

ھەنگاوي كچەكەي بەدەر فەتىكى باش زانى بۇ ئەوئى

ناوبانگى زىاتر بلاو بىتتەو و ھىچ بەرەستىك نەيەتە سەر

رېنگاي دەركەوتنى، ھەرۇھا لۇھانىش راىگەياند كە

بلاو بوونەوئى ئەم وئشانە بوونە ھۇكارى ئەوئى كە پرواي

زىاترى بەخۇي ھەيىت و خۇي بەئەستىرەي وروژاندن

دەبىت، چونكە ئەمە بەشىكى نەچچراو لەرېان و

سروشى مەن و نامەوئى لەو سروشى خۇم لابلەم.

ئوتومبىلەكەي دۆمىنىك دەدرى

چەند جەردەكە لەشارى مۇتتى كارلۇ ئوتومبىلەكەي خانە گۇرانى يىزى لوبنانى دۆمىنىك خۇرانى دەدزەن كەلەجۇرى بەتلىە لەم بارەيەو دۆمىنىك گوتى «ئەم ئوتومبىلە ديارەكى زۇر گران بەھايە كەلەلەيەن ھاوسەرەكەيەو پىشكەشى كراو بۇيە دزىنى بىو ھۇي خەمبارى و مايەي نىگەرانى مە، بەلام بەپىي زانبارەكان تىستا ئوتومبىلەكە لە بەلجىكايە بۇئەم مەبەستەش بەنيزم سكاللا لەدادگا تۇمارىكەم، دۆمىنىك ئەوئەشى خستەروو كە نىگەرانە بەرەي ناترانج ئوتومبىلەكەي لەو كەسە بستىتتەو كەلەدەكانى كىرەتەو، دۆمىنىك دزىنى ئوتومبىلەكەي بۇ چاو و زار گەرانەدو گوتى «ماويەكە ھەست دەكەم خەلك چاويان خستتە سەرمان و ازمان لىچ نامىن، سەبارەت بەجوانىش دۆمىنىك گوتى «زۇر كەس پىيان وايە مەن پىشت بەجوانى وروژاندن دەبەستم بۇ ئەوئى سەرگەوتو بى، بەلام ئەمەش راست نىيە چونكە مەن خاوەن توانا و بەھرى ھونەرىم».



۲۰۱۲

شهمالی عه به رهش:

به جیهانی بوونی هونەر په یوه سته به بوونی دهو

شهمال عه بدولا علی له دایکبوری شاری سلیمانی گهړه کی گژیږه په کینکه له دامه زرتنه رانی تیبی شانوی سوزان سالی ۱۹۶۷-۱۹۶۸ له گڼ کومه لیک هونرمه نندی تر. شهمالی عه به رهش په کینکه له هونرمه ندانندی چې په نجه په کی دیار و بهرچاوی هدی به کاروانی هونری کور دیوه، هم هونرمه ندانده دانه پراوه تنانندت له شاخ وه کو هونرمه نندی پیشمه رگه درپژوی به خه باسی کور دایه تی له پښه کی هونره که دیوه داوه، شهمالی عه به رهش په کینکه له هونرمه ندانده دهو له مهنده کانی هونری کور دی، خاوه نی ۲۹ شانو گهړی و شهش دراما و شهش فیلمی سینه ماییه، له دهر فته تیکدا بهم شیویه وه لایمی پرسپاره کانی گولانی دایه وه.

له نیستا کردوومانه یان به شدار بووم تیندا، چ له پوی هونری تنه کیوه چ له پوی قالیونره ی هونریه وه، خوم بۆ کاره کم چ له پوی هلبژاردنی دهق و تهرخان کردنی کات و پیچونی پوژده له پوی کاتوه، بهمانای درپژ خایاندنی پوژده که. پاشان نو سره دهه دنیای دهره داخراو بوو به پوی هونرمه مند و هه مو توپژده کانی کوملگه، بهلام نیستا هه مو جیهان بۆته گوندیک به پوی تینتونه تیه وه، هونرمه مند له نزیکه ده تواتیت ناگاداری پیشکوتنه کان بیت گهر بیویت. هتا باری سرنج و په خنده کان نیستا جیاوژن له پوی فرسته ی بلو کردنوه، نهوسا زور زحمات بوو هه مو که سیک تواتیت له پوژده نامه و گوزاره کانداسرنج و په خنده کانی بلو بکاتوه، بهلام نیستا بۆ نمونه له پښه کی فیسبوک هه مو کس سره سته په خنه و سرنجه کانی بلو بکاتوه.

* وه هونرمه ندیک تاراوگه هونرمه نندی کور دی به زمانی خزی زیاتر خدمت به هونری کور دی دهکات یان به زمانه کانی تر؟
به پوی من له تاراوگه هونرمه مند به زمانی شو ولانندی تیندا ده پوی کاره کی پیشکش بکات باشر و خدمتگوزاریتره، چونکه زمان له شانودا نایم تاکه بنه مایه، بهلام بنه مایه کی سره کییه بۆ گدیاندنی کاره کت، له لایه کی تر بۆ شو ی بتوانی بینه زور بکی بۆ کاره کت پیوسته به زمانی بینه رکه بلویت و نیمه له مده له یه نه زمونمان هدی و زوریش سره کتو بووین تیندا، بۆ نمونه چنده شانو گریه کمان به زمانی هونرمه نندی پیشکش کرد که نه مهش بووه مایه ی دروست کردنی بینه رکی هونرمه نندی بهرچا بۆ کاره کانمان.

* هونرمه نندی کورمان هدی گیشتونته قوزاخی به جیهانی بوون له هونرمه، که ی هونری کور دی دهگاته شو ناسته؟
من نازانم مده سست کام شانو کار و هونرمه ندانیه که گیشتونه ناستی به جیهانی بوون، به پوی من به جیهانی بوون تنیا شو نیبه که له کار تیکدا له دهره ی ولات کار بکی، یان له ده تیک له دهه کانی درامایه کدا له دهره کارت کردیت، یان کار تیک له یه کینکه له فیستیاله کان له دهره به شدار بیت، پاشان من چنده سالی له مده پیش باس لم مده له یه کوروه و نیستاش له سر هه مان باویم که هم مده له یه پیوستی به بوونمانه هدی وهک دولت واته بوونمان له پوی فرمیوه، دان پینانمان وهک میلیه تیک، دهو له تیک نهوسا له پوی دهزگا فرمیوه کانه له دهره فرست بۆ هونرمه مند و هونره کی دهره خسیت که وه هونرمه ندیک جیهانی ناو بریت یان بناسرت.

* له کارانه کی به زمانی هونرمه نندی پیشکش کردوون، نایا هه ولتداره له پښه کیانه خدمت به هونری کور دی بکیت و چوون؟
به پوی نه زمونی شو چنده کاری که له هونرمه ندانده به منجام گدیاندوه دلیم بلج، شو کارانه مان به زمانی هونرمه نندی بوو بووه مایه شو خه لیک کی زوری شو ولاته تپوانی تیک تری هدیته بۆ میلیه که مان و بۆ کیشه کی،

* له سالی شه سته کانی سده ی پاردو له پوی هونرمه نندی بوون هه بو، بهلام بهر له چنده سالی له دیمانه یه کندا باست لهوه کوروه که هیستا هه ست ده کی له سره های کاروانه کی، نه مه نیشاندانی ته او زعه یان راستیه که و دیدر کیتی؟
- ییگومان نه مه راستیه که و بیر کردنوه یه کی زانستی سره ست به هونرمه و نه زمونی منه له بوره ده.
* له ووسته هونریانه کی که شهمالی عه به رهش له یاد یان ناکات ده کوی خوشتین یاد گاری خزی بدر کیتی به تاییه تی له سالی هه شتاکان و پیشتریش؟

- هه لبت له هه مو شو نه زمونی که پیندا رویشتووم، هدی که به پوی خزی چنده کی زانیاری و هوشیاری پی به خشیم و کوم لیک یاد گاری لام جیهان شو، په کینکه له یاد گاریانه سره های سالی حه فثاکان بوو له شاری به خدا شانو گهړی (کاری ناسنگر) مان پیشکش کرد له هونری نه لموسته نسریه، من پوژلی کاره نه گپا، په کینکه له هار پی هونرمه ندانم پوژلی نه دفسره نه زدیها کی دهینی و به دست و چه کوشی من ده کوریت، پاشان توژیک و له کاتیکدا دیالوگم دهوت بوو به یه که چه بله پوژان، بهلام هارو پیکم به هه له ویزانی بینه روه که کز تایی هاتوه پښه هه ستایه سر پی و ویستی بچینه شو دیو په ده کهوه، که ناوری دایه و بینی هیستا بینه روه که به دهوامه هاروی کرد (ناخ شاخ) وهک نهوی بریندار بیت و چوه دهره، هم کاره بووه مایه ی پیکه نی تیک کی زور و به هیته له لایه ن بینه رانه وه.

* که به زمانی هونرمه نندی کاری هونرمه نندی پیشکش کرد و هونری میلیه که شت کس نیه پی پیچ نابات، هه ست چوون بوو؟
- ییگومان کاتیک هونرمه مند که به زمانی بیانی یان بلین زمانیک که زمانی دایکی نیبه کاری هونرمه نندی پیشکش دهکات به تاییه تی له سر شانو هه سستی جیاوژی لا دروست دهیت، له لایه که تو به پهروشی که دیالوگ کان بوو واتایه بگاته بینه ر که خوت مده سته، له هه مان کاند پهروشی لایه نه هونریه کی که به شیویه کی جوان بهرچاوی بینه ر بکیت، له لایه کی تریشه وه تو له ناو بینه رکی بیاندا کاره کت پیشکش ده کیست که خاوه کی کلتور و تپوانی جیاوژه له کوملگه و ناو پوژکی شو دهه کی تو بوی پیشکش ده کی، نه مانه هه مو یان کاری گهړی دهره ی له سر هونرمه مند دروست ده کمن.

* نیستا سر قالی کاری کی نوئی و بهر له ماوه کی ش له (ناکامی نهیتیه کان) به شدار بووی که مو کور پی یا خود تینیت له سر هم دو کاره و نهوی بهر له ۲۰-۲۵ سال پیشکشتان ده کرد چین؟
- بلج نیستا من سر قالی پوژیه کی نویم و له خو نامه ده کردنم بۆ شو پوژیه، ییگومان شو پوژیه و هتا پوژیه پیشوم (ناکامی نهیتیه کان) جیاوژی هدی له گڼ شو کارانه کی که ۲۰-۲۵ سال بهر

هتەوه



باشتر ماتنی کۆمهڵێک هونەرمەندی ھۆلەندیمان تێکەڵی کارەکانمان کرد و بەبەشداری پرۆژەکانمان بەتەنجام گەیاند، بەمەش کۆمەڵێک بینەر و هونەرمەندی ھۆلەندیمان بۆ خۆمان راکێشا و بینەری ھۆلەندیمان دروستکرد بۆ کارەکانمان، پاشان بەم کارانەمان توانیمان پێوەندییەکی باش لە گەڵ شاتۆکاران و هونەرمەندە ھۆلەندییەکان پەیدا بکەین و ناستی هونەری کوردی و هونەرمەندانی کوردیان نیشان بدەین، کارەکانیشمان لەو ڕوویە شایید قسەکانمە.

* ئایا مانەرەتان (تۆ و سەدان هونەرمەندی دیکە کورد) لەتاراوگە مانای ئەوە نییە کە ئیتر هونەر بووێتە شتیکی لاوەکی و تەنیا یادگارێک لەژیانتاندا؟

-ئەخێر من لەم ڕوویە یاس لەخۆم و چەندین هونەرمەندی تر دەکەم کە ئێمە هونەرمان پشتمگۆی نەخستوو، شتیکی لاوەکی نەبوو و بەپێچەوانەوە لە گەڵ ھەموو زحمەتیکی کارکردنمان بەردەوام بووین و چەند شاکاریکی جوان و بەخزمەتمان بە ئەنجام گەیاندوو، دیارە خۆ ڕەنگە هونەرمەندیش ھەبێت هونەرەکی پشتمگۆی خستبێت، بەلام ئەوانە ڕۆژێکی زۆر کەمن.

* چۆن (ناکامی نەیتییەکان) ھەڵدەسەنگێتی؟

- (ناکامی نەیتییەکان) یەکێک لەو کارانەیە کە فەخری پێوە دەکەم چ لەڕووی ئادەریکەو چ لەڕووی هونەرییەو و چ لەڕووی بەشدارانەو، ئەم کارەش وێستگەیەکی بەرەو پێشی تر بوو لەو وێستگە هونەرییانە کە پێشدارۆیشتوو.

* نامانچەکانت لەو درامایە (ناکامی نەیتییەکان) ھاتنە دی؟

- بەلێ (ناکامی نەیتییەکان) چەندین نامانجی ھەبوو کە ھەموویان پیرۆزن لای من، لەوانە مافی مینە، دژایەتی توندوتیژی دژبان، ناگادار کردنەویان لە شوڕتێک، یاسایەک، کەسایەتیک ھەن داکیکیان لێ دەکەن و ئێمەش وەک هونەرمەند بەشداریان لەناشکرا کردنی وێنەکان و ڕێپیشاندان بۆ چاوەنترسی و ڕێگای چارەسەر کە ئەمانە لەلای زۆریە یێنەر کاردانەویەکی زۆر باش و پۆزەتیفی ھەبوو.

* خەڵک سەریەستە لەدەرپێنی سەرئەجی خۆی بەرامبەر ھەر کارێک کە دەیبینێت ھەر چۆن منیش سەریەستم لەھەڵبژاردنی ھەر کارێک کە دەمەوێت بەتەنجامی بگەیەنم، گرتگ ئەویە ئەو ڕەختانە زاستی بن و ئێمەش بتوانین سەرووی لێ وەرگیرین، ھەموو سەرئەجەکانیش ناچێتە خانە ڕەختەو.

