

نزار سه لامي:

بو مهبهستی مملاتی هونەری له گەڵ هاوڕێکانم کار ناکەم

کردوو، مەبەستمان خۆشەویستی بیرخستنەوی نەبوو، بەلام بەداخەوه لەدووەمین هەفتەیهوه فشاری خرایه سه‌ری و راگیرا، دلنیاشم ئەگەر ئەم درامایه تەواو بکرایه ئەو کەسانەى که بەم شیۆیه بیریان دەکردهوه خۆیان پاشگەز دەبوونهوه دەست خۆشییان لێ دەکردین، بەوهیوایەم چ من بێ یان تۆ یان کۆمەڵه کەسانێکی سادە ساکار بێ چاوەرێ بکەین تا کۆتایی کارەکان، ئەک تەنگ بێنێن بە تەریکیهوه رەنگەکان بێنێن، ئینجا یەکیان هەڵبژێرین ئەک بەم شیۆهێ خۆمان پێوانەى بۆ بکەین.

* پێست وایه گەشتیه ئەو ناسته‌ی پێت بێن ئەستیره؟

-خۆزگه دەخوایم کارى جوان بکەم، لەدرامایه‌ک نواندنیکی جوان بکەم، خۆزگه دەخوایم لەم کارانەى دەیکەم نزیك بیهوه خەڵکانێک خودی نزار بێنێن هەز دەکەم کارى جوان بکەم، من کار بۆ ئەوه ناکەم که راکەرتییهکی شەری هاوڕێکانم بکەم، ئیستا لەو رێگایەم تاکو بتوانم خۆم بکەم بە ئەکتره .

* ئەگەر ئیستا کارێکی وه‌کو مەمی ئالان هەبێ نامادەى بەشدارى تیاکەى؟

-بەلێ، چونکه ئەو دورەم لەم درامایه منى بەخەڵک ناساند، ئیستا خەریکی کارێکم زۆر دورە لە مەمی ئالان و لە نەبەز، بۆیه پێمخۆشه بەشیۆیهک له شیۆه‌کان خزمەت بەهونەری کوردی بکەم جا لەرووی هونەری بێ یان لەرووی بەخشینی زانیاری، یان باس له چیرۆکی دلدارى بکات، یان توندوتیژی بێ یان له هەر روویهکی ترهوه، چونکه پێمویه هونەر بەشى زۆری پیشان دانى ولاته، بۆیه خۆشالم که جارێکی دیکهش له درامایه‌کى وه‌کو مەمی ئالان بەشدار بیهوه، بەلام بەهێچ شیۆیه‌ک له شیۆه‌کان مەبەستی من ئەوه نییه سوکایه‌تى به‌چیرۆکی دراماکان بکەم یان بۆ ئەوه بێ بێم من باشتەم لەوهی تر، دەمەوی ئەو سوکایه‌تى و رق و کینه‌یه نەمێنێ روو له‌دنیايه‌کی پرجوانی و بێگەرد بکەین.

* هێچ رەخنه‌یه‌ک له رۆڵه‌کى خۆت له مەمی ئالان گرت؟

-وه‌کو رەخنه نەخێر، بەردوام گوتومه ئەمه یەکەم کارى من بووه، بەلام ئەگەر ئیستا درامای مەمی ئالان بکرتیهوه، دلنیام گۆرانکاری دەبێ هەم لەرووی ئەدا کردنهوه هەم لەرووی جوولەو جه‌ستهوه، شانازیش بهو دورهوه دەکەم، شانازی بەتازدین و مۆزدینیشمەوه دەکەم، چونکه ئەوان منیان ناساند بۆیه به‌هەر جۆرێک بێ هەزده‌کەم خزمەت بەهونەری کوردی بکەم .

* دواى درامای (ناکامى نه‌پتیه‌کان) به‌چیه‌وه خەریکیت؟

- خەریکی فیلمیکی سینەماییم ماوه‌ی ده‌ رۆژ ده‌بێ دەستمان کردوو به‌ وێنه‌ گرتنی له‌ به‌ره‌مى وه‌زاره‌تى رۆشنیبری، به‌رپۆه‌رایه‌تى سینەمای سلیمانییه .

* وه‌کو پالەوانى زنجیره‌ی ناکامى نه‌پتیه‌کان که لهم دوايه‌دا له‌ کەنالی کورده‌سات پێشکەش کرا له‌لاین ئاڤرەتانه‌وه رەخنەى زۆرى لێگیرا، گوايه سوکایه‌تى به‌پیرۆزى ئەوانه‌وه کراوه رات چیه‌ به‌رامبه‌ر به‌وه؟

-من هەندێک بیر کردنەوه‌م بێ سیره له‌ گەڵ رێژم ده‌توانم بێم ئەوان له‌ دراماکه جوان تێنه‌ گەشتوون، چونکه ئەم درامایه کۆکردنەوه‌ی کۆمەڵێک خاڵی جوان بوو، بۆ بەدیه‌بنانی تەواو بیرخستنەوه‌ی تەواو بۆ جێبه‌جێکردنی نەه‌شتنی توندوتیژی دژی ئاڤرەتان، ئیتمه‌ بۆ ئەوه کارمان کردوو که کەسانێک هەن چ نێرینه‌ چ مێینه‌ وه‌کو نەبەز خراپن، ئەو چیرۆکه‌ له‌ راسته‌قینه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه، ئەم توندوتیژیه‌ راسته‌قینه‌یه، ئەک هەر له‌ ولاتی ئیتمه‌ به‌لکو له‌ ولاتانی دهوروبه‌ریش هەبووه، تەنها کەلتوری خۆمان نییه، چیرۆکی راسته‌قینه‌یه، دارپێژراوه‌تەوه‌ بۆ چیرۆکی درامی، به‌وێنه‌ پیشان دراوان که ئەم توندوتیژیه‌ له‌ ولاتانی دهره‌وش هەیه‌ ئەک تەنیا ولاتی ئیتمه، ئەوه‌مان دەر‌خستوه‌ که‌کۆمە‌له‌ کەسانێک هەن دەبێه قوربانى وه‌کو «رۆژان» وه‌کو «شه‌هین» یان کۆمە‌ڵێک ئاڤرەتى تر، ئیتر نازانم چى سوکایه‌تى به‌ئاڤرەت تێدايه، کۆمە‌ڵێک کاره‌کتره‌ به‌رجه‌سته ده‌کریت چ له‌لاین ئاڤرەت بێ یان پیاو که باسى نەبەز ده‌کەین، مەرج نییه‌ نەبەز پیاو بێ چەندین ئاڤرەتیش هەیه‌ له‌شیۆه‌ی ئەو خیانەت له‌ میژد و مندالی دکا، دواجار هەر کەسه‌وه سه‌ربه‌خۆیه‌ ئەو چیرۆکه‌ چۆن لیسک ده‌داتەوه، ئەوه‌ چیرۆکی راسته‌قینه‌ی ژبانی خۆم نییه، بەلام کۆمە‌له‌ کەسانێک هەن چ وه‌کو شه‌هین و رۆژان یان نەبەز ئەو رووداوانه‌یان به‌سه‌ر هاتسوه‌ ئەک هەر ئەوان به‌لکو رووداوی کۆمە‌لگه‌شه .

* ئەى (گەرمیان و کویستان) بۆچی راگیرا ؟

- که دەستمان کرد بەدارپشتنەوه‌ی چیرۆکی (گەرمیان و کویستان) بۆ دراما نزیکیه‌ شەش حەوت مانگ پێوه‌ی ماندوووبووین بۆ خستنه‌رووی کۆمە‌ڵێک خاڵی ناشرین به‌رامبه‌ر به‌کورد، کێ بپوا به‌وه‌ ده‌کا که منیش وه‌ک هەر تاکیکی کورد خەڵکی ئەو ولاتەم بێم کارێک بکەم له‌گه‌وره‌ی کورد که‌م بکەمه‌وه، گوايه ئیتمه‌ سوکایه‌تیمان به‌کەس و کارى ئەنفال کراوه‌کان



گلاره دهبهوی هونەر و فیزیا ئاویتهی یهک بکات



یه کێکه له ژهنیار و ئەندامه دیار و بەرچاوهکانی گروپی بیساران، که به دەست و پهنجهکانی دەنگیکی خوشتر دهبه خشیته تهنبورەکی. ئەو هونەرمەندە خوێندەکی له باری فیزیایه، بۆیه رای وایه فیزیا و هونەر بهتایبهتیش هونەری گۆرانیبێژی پێوهندییهکی توکەیان ههیه. بۆیه به نیازە ماستەرنامهکی له باری پێوهندی فیزیا و هونەر بیت، له دیداریکی کورتدا بهم شیوهیه بەرسفی چەند پرسیاریکی گۆلانی داوه.

* وهک کچیکه که له گهڵ گروپی بیسارانیت ههست به چی دهکە؟

- ئەندامانی گروپ به پێی ئاست و توانایان له گروپ و ههردەگهڕین ئەک به پێی رهگهز، بهلام کهش و ههواوی گروپ و شیوازی ههلسوکهوت و رهوشت بهرزی بهرپرسی گروپ و ئەو رێژی بۆ ئەندامانی گروپ ههیهتی وایکردوه، ئەو ئافرهتانهی دهینه ئەندامی گروپ درێژه به کاریان بدن و لهم گروپه بمینن، ههست به خوشحالی و شانازی دهکەم که تاوهکو ئیستا توانیومه له گروپی بیساران و ههکو ژهنیاریک خزمهتی مۆسیقای رهسەنی کوردی بکەم.

* چەند نامیر دەرژنی؟

- تاوهکو ئیستا تهنیا نامیری تهنبور دەرژنم.

* پیتوايه وهک گروپی بیساران تانیوتانه خزمهتیک به هونەری رهسەنی کوردی بکەن؟

- مۆسیقا ناسنامەیی هەر نەتەویهکە، بۆیه ئیمە کورد که سەله‌های سەله له پیناوی مانه‌وی زمان و کهلتورمان شۆرش دهکەین و ئیستا به‌شیک له خاکمان ئازاد کراوه و ده‌بێ به شیوه‌یهکی فراوان کار له سەر ئەم بابەته بکەین. بۆیه زۆر پێویسته به نامیری کوردی خزمهتی مۆسیقای رهسەنی کوردی بکەین. تهنبور وهکو کۆترین نامیری مۆسیقای کوردی تایبه‌تمه‌ندی خۆی ههیه و به شانازییهوه ده‌توانم بلیتم نامیریکی ته‌واو کورديه، بۆیه یه‌کێک له نامانجه‌کانی

ئیستا نه‌یتوانیوه بیهته کۆسپ له رینگاماندا و به ته‌واوی دوورمان بخته‌وه له کاره‌کانمان و تا ئەو شوئنه‌ی پیمان کراوه.

توانیومانه درێژه به کاره‌کانمان بدهین.

* جگه له ژهنینی نامیری موزیک گۆرانیش نالێ؟

- نه‌خیر، تاوه کو ئیستا هەر وه‌کو ژهنیار به‌شداریم کردوه.

گروپی بیساران ئاشنا کردنی جه‌ماوه‌ر و هه‌ول‌دانه بۆ پینگه‌یان‌دنی ئەندامی شاره‌زا، چ له ژهنینی نامیره‌کان و چ له میژوی مۆسیقای کوردی، هه‌روه‌ها پێشکه‌شکردنی کاری هونەری تازه له سەر بنه‌مای مۆسیقای رهسەنی کوردیه‌وه به هه‌موو توانامان کار بۆ ئەم نامانجه ده‌کەین. به‌لام تا چەند سه‌ره‌که‌وتوو ده‌بین، وه‌لامه‌که‌ی لای جه‌ماوه‌ره.

* بیستومانه خه‌ریکی خوێندنی ماسته‌ری، نایا خوێندنه‌که‌شت هەر له باری موزیکه؟

- من له به‌شی فیزیا درێژه به خوێندنم ده‌ده‌م، مۆسیقا پێوه‌ندی به فیزیایه هه‌یه، من خۆم هه‌زم ده‌کرد بۆ خوێندنی ماسته‌ر له باری فیزیای مۆسیقا درێژه به خوێندنم بده‌م، که پێوه‌ندی له ئێوان هه‌ردوو زانسته‌که‌دا هه‌یه، به‌لام ئەم پسیۆرییه له به‌شه‌که‌م نییه بۆیه پسیۆری دیکه له باری فیزیا هه‌له‌ده‌بۆژم.

* حکومه‌ت و وه‌زاره‌تی رۆشنییری هاوکاریتان ده‌کەن؟

- له سالی ۲۰۰۸ ده‌ستمان به چالاکیه هونەرییه‌کانی خۆمان کردوه و چه‌ندین کۆنسه‌رتمان له کوردستان هه‌بوه و یه‌که‌جاریش له فیستیڤالی فاس(له ولاتی مه‌غرب) به‌شداریمان کردوه. له زوی ماددی و مه‌عنه‌وی له لایه‌ن هه‌یچ ده‌زگایه‌ک پالێشتی نه‌کراوین. به‌لام نه‌بوونی ئیمکانیاتی ماددی تا





تيرۆن به سوور سەرنجراکيشە

لە کاتی ئامادەبوونی لە یەکەم نمایشی فیلمە نوێیەکی «Young Adult» چارلز تیرۆنی خانمە ئەکتەری بە ڕەگەز ئەفریقی بە شۆپەییکی زۆر سەرنجراکیش دەركەوت. تیرۆن کە لەم فیلمەدا رۆلی کچە نووسەری گەنج مافیس گرای دەبینیت بە تاییبەتی لایەنە کۆمیدییەکی ئەو کەسایەتیە بە جلۆبەرگیکی سوور ئامادە بوو کە سەرنجی زوومی کامیرا و ئامادەبوونی بە شۆپەییکی زۆر بۆ لای خۆی راکیشا و بوو بە پروپاگاندەییکی زیاتر بۆ فیلمەکە، شایەنی وتنە ئەم فیلمە بە یەکیک لە فیلمە زۆر سەرکەوتووکانی تیرۆن دادەنرێت و لە ئێستاه و دواى یەکەم نمایشی، رەخنەگرانی سینەما لە هۆلیوود ستایشی تیرۆن دەکەن و پێشبینی دەکریت بێت بە یەکیک لە فیلمە پالیوراوەکانی ئۆسکار.



پاریس دراوسێکانی بێزار کردوو

پاریس هیلتۆنی میراتگری زنجیرە ھۆتێلەکانی هیلتۆن ناھەنگینکی گەورە لە مالى خۆی ساز کرد و ژمارەیک لە دەستە نزیکەکانی خۆی بانگەششت کردبوو بۆ ئەو ناھەنگە ئەمەش بوو مایە بێزار بوونی دراوسێکانی. میوانەکانی پاریس کۆلانەکیان بە ئۆتۆمبیلەکانیان داخستبوو و هیچ شوێنێک بۆ دراوسێکانی نەما بوو کە ئۆتۆمبیلەکانیان رابگرن و ھەندیکیان زیاتر لە نیو کاتر میتر چاودرێتی ھاتنە دەرەوی میوانەکان بوون، بۆیە بێزار بوون لەم کارە پاریس و نارەزایی خۆیان لەم بارەو دەرپرێ، تەنانت ھەندیکیان بە ناشکرانیان گوت کە ھیواخازن ئەو شوێنە جێ بھێڵێت بۆ ئەوێ بحەسێنەو لە دەست ئەم کارانە.

گاگا دھترسى ۋەك ديانا بكوژرى

كچە گۇرانىبىژى ئەمىرىكى لەدى گاگا ترسى ئەۋەى ھەيە چارەنوسى ۋەكو شازادە دياناى لى بىت ۋە بكوژرىت.

رۇژنامەى (سەن)ى بەرىتانى رايگەياند لە بوارى مۇسىقاى پۇدا گاگا خۇى بە كۇپى شازادە ديانا دەزانىت، لەم بارەيەۋە سەرچاۋەيەكى نىك لە گاگا بە رۇژنامەى ناوبراوى راگەياندوۋە: گاگا ھەمىشە باس لە شازادە ديانا دەكات ۋە ھەر شىتەك دەريارە ژيانى ديانا ھەيىت دەيخوئىتتەۋە ۋە زانىارى لەسەر پەيدا دەكات ۋە بە ناشكراش دەلى من دياناى سەدەى بىست ۋە يەكەم، يان كۇپىيەكى ئەۋم ۋە بپارمداۋە گۇرانىيەكى تايەت دەريارەى شازادە ديانا بلاۋيكەمەۋە. رۇژنامەكە زياتر لەسەر ئەم بابەتتە دەروا ۋە دەنوسى: گاگا زۇر جار پىمان دەلى كەۋا خەۋنى ۋا دەيىنىت كە پىي وايە بە ھەمان شىۋەى ديانا كۇتايى بە ژيانى دىت ۋە ترسىكى زۇرى لەۋە ھەيە كە ناۋانگى دەيىتتە ھۇى كوشتنى.



كاترىن: ھۆلىۋود بەرامبەر بە يارانى زۇر بى ۋەفايە

خانمە ئەكتەرى ناودارى فەرنسى كاترىن دىنۇفى تەمەن ۶۸ سال رايگەياند: سىنەماى ئەمىرىكى زۇر بى ۋەفا ۋە بىن ئەمە بەرامبەر بە ئەكتەرەنى كە بە تەمەندا دەچن. كاترىن كە بە يەكەك لە ئەكتەرە جان ۋە سەرنجراكىشەكانى سالانى ھەفتاكان دادەرت، لە لىنۋانىكىدا بۇ رۇژنامەى (لۇبارىزان)ى فەرنسى ۋتى: كاتىك ئەكتەر سىماى تىككەچىت ۋ بەرەۋ پىرى دەروا، لە سىنەماى ئەمىرىكى ھىچ رۇلىكى بى نادىت، كەچى لە سىنەماى ئەۋروپى بە گىشتى ۋ فەرنسى بەتايەتى رىژ لە مېژۋى ئەستىرەكانى خۇيان دەگرن بە بەرھەمەننىانى فىلمى لەۋ جۇرە كە لەگەل تەمەننىان بكوئىت.

كاترىن زياتر ۋتى: كاتىك ھونەرەمەند پىر دەيىت لە ھۆلىۋود زۇر زەھمەتتە ئەكتەرىك بتوانىت رۇلىك بدۇزىتسەۋە، چونكە رۇلەكان زياتر بۇ لاۋانە بەتايەتى ئەۋانەى لە روى جەستەيەۋە بەھىژن ياخود كچ ۋ كورە ناسك ۋ جوانەكان ۋ پىرەكانىش فەرامۇش دەكرىن.



مايلى: پىۋىستە كچان خۇيان لە كۆمەلگادا بدۇزنەۋە

كچە گۇرانىبىژى مايلى سايرس ھول دەدات ۋىنەى خۇى لە مىندالىيەۋە بگۇزرىت بۇ كچىكى پىگەبىشتوۋ ۋ بە توانا كە پىشت بە خۇى بىستىت.

لەم بارەيەۋە سايرۇس دەلى: من يەكەك لەۋ كچانەى كە ھول دەدەم شارەزايەكى تەۋاوم ھەيىت دەربارەى ھەموۋ لايەنەكانى ژيانى خۇم بە جۇرىك كە شارەزا بىم لە دەۋرەۋىرە ۋ بتوانم پىشت بەخۇم بىستەم لە ھەلسوكەۋت ۋ رەفتارەكاندا بەتايەتى ئەۋەى پىۋەندى بە خۇشەۋىستىيەۋە ھەيە، چونكە بەشىكى گرنكى ژيانى ھەر كەسىك برىتىيە لە چۇنىەتى دەستىشانكرەنى ھاسەرى ژيان، يان ئەۋ كەسەى خۇشى بوئت بە جۇرىك لە دوارۇژدا توۋشى گرفت ۋ كىشە نەيىت، بۇيە پىۋىستە كچان خۇيان لەمباريە ھول بەدن پىشت بە خۇيان بىستەن ۋ خۇيان لە كۆمەلگادا بدۇزنەۋە.



شهزا حسون: هیوادارم کارهکانم جیگهی بایهخی گهلی کورد بییت

گۆرانیییژی عیراقی شهزا حسون لهستار نهکادیمی ٤ هونهرهکهی روون کردوه، توانی بهدهنگه بهسۆزهکهی گهلانی عیراق له هونهرهکهیدا کۆ بکاتهوه، سههرهپای شو بهریلاوییهی که زۆر تازاریان پچ چیت، شهزا نهمرۆ توانی خۆی لهمهیدانی هونهری له نیوان گۆرانیییژه رهسهنهکان دهريخات، ههموو ههولێك دهدا بۆ گهیشتن به لوتکه، ههرحهنده ئیستا لهسهرهتا رینگایه، گۆفاری گولان بهمهبهستی زیاتر ناشنابوون خویندهری کورد بهم هونهرمهنده ئهم دیمانهیهی خوارهوی له گهڵ سازدا.



***سەرەتا پیرۆزیایی دەرچوونی ئەلبومی (وجە ثانی) لێدەکەین.**

- سوپاستان دەکەم هیوادارم کە جینگە ی سەرئێتانی بی

***لەبەر چ ئەوانیشتانە هەلبۆارد (وجە ثانی) واتە روویەکێ تری؟**

-ئەو گۆرانیانەی کە ئەلبومەکە لەخۆی دەگرێت روویەکێ تری هەیە، جیاوازی لەگەڵ ئەوانەی ئەمرۆ لەمیدانی هونەری هەن، کە گۆنگری عەرەب لەمیژە لەگەڵی ناشنایە، بەدوو بارە کردنەویان، بەم کارەم دەرم خستوو کە هونەری رەسەن هێشتاش هەر گۆنگری خۆی و ئەگەر نوێ بکۆتێتەوە گیانێکی نوێ پێدەبخە.

*** نامانج لەو ئەلبومە نارەنی پەیمانیکێ دیاریکراو بوو بۆ کەسێک؟**

- بەپێکەنینەوه هێچ روژێک گۆرانییەکی هەڵنابۆتێم ئەگەر پەیمانیکێ تاییبەت نەگەین، نامانجی یەکەم و کۆتایی ئەوێ کە لەبیری باشی جەماوەرەکەم بە ئەوێ کە هەر دەم شایەنی باشتیەنە.

*** رووی دوویم بۆ شەزا چۆنێکە جەماوەرەکە ی نایزانن؟**

- من مەزۆفێکی سادەم رێک لە ساختە کاری و دووروییە، بەکورتی ژیاڵم کۆتییکی کراوە زۆر دوور لە نەینێ.

*** بۆچی هەلبۆاردنێ ئەلبومەکە ١٠٠٪ خەلیجیە؟**

- ئەلبومەکە عێراقی _خەلیجی بەشداریم تیییدا کردوو، لەگەڵ گۆرانییەکان، گۆرانییەکان، شاعیرەکان و میوزیکۆنەکان، پێمخۆش بوو لە یەکەم ئەلبوم زاراوی خەلیجی پێشکەش بکەم کە ئیستام بۆی هەیە و لە خۆنەم دەروا؟

***بیرناکەیهو کە تامیکێ لوینانی لە گۆرانییەکانت هەیە؟**

- نەخیر گۆرانی لوینانیم پێشکەش کردوو، بەلام بەراستی ئەو جارە بیرم لێ نەکردوو، بێگومان کارەکانی داهاووم هەمەرەنگ دەبێ.

- بۆ لەکاتی گۆنگری ئەم ئەلبومە گۆنگر هەست بەخەم دەکات؟

ئەمە یەکەم جارە کە ئەو رەخنەیم رووبەرۆو دەبێتەوه، بە پێچەوانەوه وا هەست دەکەم زۆر گۆرانی خۆشی تێدا یە بۆنمونه :خلیک هنا، شاعلها، علاالدين،خلوه

*** بۆ ئەسپ و ئافەتت لە ئەلبومەکەتدا هەلبۆارد؟**

- ئەم هەلبۆاردنەم لە بەرگی ئەلبومەکەم وەرگیراوه کە لە تەنیشتمەوه ئەسپێک هەیە تەعبیر لە شەهامە و نخو دەکات، کەس نەتوانی لەوه ناکا زۆر بە ئەسپ سواری بەناواینگین؟

***چی وای لێکردی لە گەڵ کۆمپانیای رۆتانا بەردەوام بێ لە کارکردن؟**

- چونکە کۆمپانیای ناوبراو بەمامۆستا سالم هندی پێشکەوتوو، سەرەرای ئەوەش ئەم کۆمپانیایە زۆر بەرێزە و باشەکان هەڵدەبۆتێ.

***کە بە کچه بەنازەکە ی رۆتانا بانگت بکەن دەلی چی؟**

- (بە پێکەنینەوه) ئەوێم پێ بگوتێت و شەرمیش ناکەم.

***بەشداریت لە زنجیریەک کردبوو عێراقی _سوری_میسری کە لەشاشی بەغدادیە پەخش کرا بۆ ئەم تاقیکردنەوه دووبارە ناکەیهو؟**

- گۆرانییەکانی ئەمڕۆم لەبۆاری گۆرانییە بەلام نەتوانی ناکەم ئەو بیروکەیه هەیە، کەچی ئیستا دواخوازە لەبەر سەرقالی زۆرم، ئەوەش دەلێم کە تەمسیل زۆر کاتی دەوی پێویستە، کاتی بۆ بەیلمەوه، کەمتر نەبێ لە ٣ مانگ، ئەوکاتەشم نییە.

*** لە گەڵ داگیرکردنی هونەرمەند دای؟**

- بێگومان نەخێر، هونەرمەندیش مەزۆفە سەرەخۆیی بیری و دەرپێنی هەیە کەس ناتوانی نەتوانی لێ بکا کە هونەرمەندە ی جەماوەرەکەیتێ.

• لە پشەت هەموو کەسێکی سەرکەوتوو پالپشتیک هەیە، شەزا هەسۆن کێ هاندەرتی؟

- گروپێکی سەرکەوتوو کە بەردەوام ئەوکاتانە ی پێویستیم پێیانە نامادەن.

• چۆن لە گەڵ ناخەزانی پێشکەوتن دەجووڵییەوه؟

- هێچ ئاگادارنەوه یەکیان نادەم، من سەرقالی کارەکانم و ناھەنگەکانی خۆم و کاتی ئەوێم نییە گۆرانی لێبکەم.

• کە ی شەزا هەست دەکات ئافەتیکێ لاوازو پێهیزه؟

- ئەو کاتە ی دەم لێ نادات.

• چ پەیمانیکت بۆ گەلی کورد هەیە؟

- زۆر سوپاسیان دەکەم، هیوادارم کارەکانم جێگای رەزامەندیان بێت، لەم نزیکانە سەردانی هەولێر بکەم.

• دوایین کاری هونەرتی؟

گۆرانی (منو السا عنده ماضي) م کلیپ کردوو، هۆنراوی کازم سعیدی و ئاوازی حاتم عێراقی _لەماوە دوو روژ لە دووبە ی لە گەڵ دەرھێنەر یاسر یاسر تۆمارم کردوو، ئەو گۆرانییەش لەبەرھەمەتانی کۆمپانیای رۆتانا یە.