

## شالو: ھۆنراوہ بہ بی بوونی نافرہت ہیچ تام و بون و رھنگی نییہ

شالو یہ کیکہ لہو شاعیرانہی خاودن کۆمہ لیک ھۆنراوہی جوان و ناسکہ کہ زۆربہی ھۆنراوہکانی لہ لایہن ھونہرمہندان کراوہتہ گۆرانہی وەکو زہکریا و چہندین ھونہرمہندی تر، شالو لہ لیدوانیئیکدا بۆ گولان باس لہ سەرچاوہی نیلھامی ھۆنراوہ دہکات و دلئیت «دہتوانم بلیم شیعر بہ خۆشەویستی دہنوسری، شیعر دہبی لہ کانیاوی عەشق سەرچاوہ بگری، نیلھامی شیعر ناتوانی لہ شوینیکی تر بیت تہ گہر لہ بارہ گای عەشق نہ بیت . عەشقی دایک ونیشتیمان، عەشقی خاک، عەشقی جوانی و پاکي مرؤفہ کان، شالو نامازہ بہوہش دہکات، کہ ھۆنراوہ بہ بی نافرہت ہیچ تام و رھنگ و بۆنیکی نییہ . لہ بارہی تہوہی بۆچی تیکستہکانی کہم دہکرت بہ گۆرانہی شالو ھۆکارہکە ی بۆتہوہ دہ گہرینیتہوہ کہ خۆی کہمتر رہزامہندی دہدات بہو گۆرانییترانہی کہ دہیانہی بیکن بہ گۆرانہی لہ لایہک، لہ لایہکی تریشہو دووری تہو لہ ھونہرمہندہکان وای کردوہ کہ کہمتر تیکستہکانی بکرت بہ گۆرانہی .



## دانیا : باوہرم بہ نوشتہو جادو کردن نییہ

ھونہرمہند دانیا لہ لیدوانیئیکدا بۆ گولان باس لہوہ دہکات، کہ تہو زۆر حەز دہکات جلی کوردی بپوشیت . دہشلیت کہ لہ گہل کچہکە ی زۆر ھاوړین . خانمہ گۆرانییتر دانیا عہلی، کہ چہندین سالہ لہ ولاتی ھولندا نیشتہ جییہ ویہ کہم گۆرانہی بہناوی (چاپیدی - چاپیدی ) تۆمار کردوہ لہ لیدوانیئیک بۆ (گولان ) رایگہیاندا، کہ زۆر حەز لہ مکیاز دہکات، بہ لام بہمہرچیک دہبیت جوری مکیازہ کہ لہ گہل جلوہرگ و بۆنہکان بگونجیت . دانیا دلئیت « چونکہ مکیازیش بہ پی و ہرز وکاتہکان دہکرت ناکرت ہہموکات مکیازیک زۆر بکہیت، ھہروہا زۆریش حەز لہ پۆشینہی جلوہگی کوردی دہکات . لہ بارہی تہوہی کہ دلہی بہ چ شتیک خۆش دہبیت دانیا دلہی «زۆر دلہم بہ کچہ کہم خۆش دہبیت زۆریش ھاوړیم لہ گہلی، ھہروہا کاتیئیک بہرہمیکہی جوان تہنجام دہدہم دلہم زۆر خۆش دہکات تہو کات ھہست دہکەم دلہی جہماوہرہکە ی خۆم خۆش کردوہ . دانیا نامازہ بہوہش دہکات کہ زۆر شت ھہیہ دہی گریئیت وەکو وینہی ناخۆش و شہر زۆر جاریش یاد گارییہ تالہکان . لہ بارہی کارکردنی لہ گہل کارو باری ناو مال تہو خانمہ ھونہرمہندہ دلئیت « زۆر باشم لہ گہل کاروباری ناومال زۆریش حەز لہ پاک و خاوینی دہکەم . سہبارت بہوہی تاجہند باوہرت بہ نوشتہو جادوکردن نییہ، دانیا وتی « ہیچ باوہرم بہم شتانہ نییہ، چونکہ تہمانہ ھہمووی خرافاتہ و ہیچی تر .



## مهلهك: زۆر دناسكم و بېنم كه سيك بگريت منيش دهگريم

كچه هونرمه نند مهلهك رۆزهاك له سالي 1991 له شاري (وان) ي باكووري كوردستان له دايك بووه. ئىستاش ماوهي چهند ساله له كوردستان دهژيت، مهلهك پيش نهوهي ببيت به گوزانيبيژ ماموستاي قورئان بووه و وانهي دهوتهوه. ههروهها هه موو مانگي ره مه زانيش بهر ژوو دهبيت و نويز دهكات. له ته مه نيكى منالييه وه دهستي بهكاري هونهرى كرد. سه ره تا له گهل چهند گروپيكى هونهرى كاري كرد. دوايي به ره مه نيكى كرد "كه پى كه تابوو له دواتره "تراك"، له م ديما نه يه دا چهند پرسيار ئىكمان ئاراسته ي مه لهك خان كرد، به لام پرسياره كان نه وه ندى تايبه تي بوون نه وه ندى هونهرى نه بوون و مه به ستيشمان له م جۆره پرسيارانه نه وه بووه كه خو پنه رى كورد نه وه ندى شاره زاي لايه نى ديكه ي ژيانى مه لهك به و هك مرؤفيكى ناسايى نهك وهك هونرمه ندىك.

\*\*\*

**\* نه و قسه يه ي چيه كه زۆر هه زت ليه تي بيليه ته وه؟**

- هه ر قسه يه كه ده كم و ده ليم «يا» نه وه هه ده كه م.

**\* چي ده تگري نيه ت؟**

- كه سيكي زۆر دل ناسكم زۆر جار له گهل فيلمه كانى ته له فزيون ده گريم، بېنم كه سيك ده گريت منيش له گه لي ده گريم.

**\* نه ي چي وات ليه كات به بكه نيه ت؟**

- هه رشه ريك بېنم له پيشم پيله كه نم

**\* مه لهك جگه ره ده كيشي؟**

- تا ئيستا هه ر تاميشم نه كردوه و نا يكيشم

**\* زياتر هه زت له دهنگى كام گوزانى و**

**گوزانيبيژه؟**

- تا تا نم ناوى هيچ هونرمه ندىك بليم، چونكه

زۆريه ي گوزانيبيژه كان هاو ريمن

**\* زياتر هه زت له كام شاره؟**

- هه موو شاره كانى كوردستانم خۆشه ويه ت و

هه ز له هه موو شوينه كانى ده كم به تايبه ت

شارى هه وليزه.

**\* رقت له كام تايبه ته ندى خۆته؟**

- ته گه ر هه ز له شه تيك نه كه م قه ت نه نجامى

نا ده م.

**\* ناوات چيه له ژيان؟**

- به نازادى له ولا تى خۆم به ريم

**\* له چي ده ترسي؟**

- له هيچ نا ترسم ته نيا خودا نه بيت

له داها تووى ژيانى خۆشم ده ترسم.

**\* نه و كه سه ي كه تۆ پيشخۆش بووه يان**

**پيشخۆشه له لات بوويته يان بيت كييه؟**

- ته نيا دايكه م.



لوقمان سه‌لیم:

## کۆپی کردن و نه‌بوونی سپۆنسه‌ر گرتتی گهورهن له‌به‌رده‌م هونه‌رمه‌ند

له کۆتایی هه‌شتاکانی سه‌ده‌ی رابردوو بۆ یه‌که‌مجار هاته‌نیو بواری گۆزانی وتن و سه‌ره‌پای نه‌بوونی شوینی و تیمکانیاتی باش، به‌لام له کار کردن به‌رده‌وام بوو، له سه‌ره‌تای نه‌وه‌ده‌کانه‌وه یه‌که‌م مه‌قامی بلاوکرده که بوو به‌هۆی ناسرانی زیاتری به‌جه‌ماور، له‌سالی ۱۹۹۶ له‌گه‌ل تیپی موزیکی شنرۆی گۆزانی (شه‌وانی بیج تۆبی) تۆمار کرد که نه‌مه‌ش یه‌که‌م گۆزانی تایبه‌تی خۆی بوو و تا ئیستاش له هونه‌ره‌که‌ی به‌رده‌وامه.

لوقمان سه‌لیم له‌م دیمانه‌یه‌دا به‌م شیویه‌یه وه‌لامی چهند پرسیاریکی گۆزانی گولانی دایه‌وه.

لە دەروەى ۋىلات بۆكوردستان، لەوانەيە ئەو  
 ھونەرمەندەش لەو ئاستەشدا نەيىت كە ئەوان  
 كارى بىۋەككەن، بەلام جەماوەر خۇى دەتوانىت  
 بىر بار بىدات كام ھونەرمەند باشە يان خراپە و  
 كارەكانى ھەلسەنگىنىت.

**\* زۆر لە ھونەرمەندان گلبى لە ۋىزارىتى  
 رۇشنىبىرى و لاۋان دەكەن گرايە لە جىياتى  
 پىشخستى ھونەر كۇسپ و تەگەرە بۇ  
 ھونەرمەندان دروست دەكات، راي تۇ چىيە؟**

- نازانم بلىم چى، چونكە حكومەتى ھەر ئىم كايىنەى  
 گۇرپوھ تائىستا چەند ۋەزىرەك ھاتوۋە لە ۋىزارەت  
 كارى كر دوۋە ئىمەى ھونەرمەند تەمەننا دەكەين  
 كە ۋىزارەتى رۇشنىبىرى تايىت يىت بەخزمەت  
 كر دى ھونەرمەندان و كارناسانى بۇ ھونەرمەندان  
 بىكات. ئەو ئاستەنگانە ھونەرمەندان باس لە  
 بوونىان دەكەن مەنىش پىموايە كە ئاستەنگ  
 ھەيىت، لە دلەۋە تەمەننا دەكەين كە ئاستەنگەكان  
 نەمىنىت و بتوان ئاسانكارى بۇ ھونەرمەند بىكەن،  
 ئەۋەندە ئەمسەرو ئەۋسەر بەھونەرمەند نەكرىت،  
 كاتىك كارىكى بۇ بىكەت لەھەست و شعورى  
 بدەيت ئەو ھونەرمەندە ئەۋكات چۇن دەتوانىت  
 كارىكى باش ئەنجام بىدات. ھىوادارم ۋىزارەتى  
 رۇشنىبىرى و لاۋان بتوانىت ھونەرمەندان ئاشت  
 بىكاتەۋە جىاۋازى لەنئوان ھونەرمەندان نەكات.

**\* چ بەرھەمىكى نوپت لەبەر دەستە؟  
 بەرھەمىكىم تۇمار كر دوۋە لە گەل تىپىى  
 مۇسقىياى سىلئمانى ئەو بەرھەمە ئاۋاز و  
 ئامادە كر دىنى مامۇستا (عادل ھەمەكەرىم) ە  
 تىكىستەكانى ھى (عەبدۇللا عەلى مەحمود)،  
 لە ئايندە كلىپ بۇ يەكەن لە گۇرانىيە كانم دەكەم و  
 بلاۋى دەكەمەۋە.**



**مەقامات يىت؟  
 - بەلى  
 \* بۇ چى؟**

- لە بەرئەۋەى مەقام دىنبايەكى زۇر تايىبەتە،  
 دەكرىت كەسىك لە گۇرانى وتن شارەزايىيەكى  
 باشى ھەيىت، بەلام نەتوانىت ئەداى بىكات ياخود  
 دەنگى شىياو نەيىت بۇ مەقام وتن . زۇر جارىش  
 ھونەرمەند ھەيە دەنگى باشە دەتوانىت  
 بەئەدايەكى باش مەقام بلىت، بەلام شارەزايى  
 نىيە لە مەقام وتن. پىمباشە ھەموو ھونەرمەندەكان  
 ھەۋلىدەن زانىارى و شارەزايان لە مەقام وتندا  
 ھەيىت، بۇ يە ھونەرمەندانى رابردوۋ بە يەنجەى  
 دەست دەرئىردىن كە شارەزايىيەكى تەۋاۋيان  
 ھەبو لە مەقام وتن ۋەكو (عەلى مەردان و تاھىر  
 تۇفيق و مەھمەد جەزا. تادا).

**\* بۇخۇت لە گەل مەقام وتن چۇنى؟  
 - ھاورىيەكى زۇر تىكىكى مەقام، جار ھەيە  
 مەقام وتن ھەزە، زۇر كەس ھەيە ھەز لەوتنى  
 مەقام ناكات ياخود ناتوانىت ئەداى بىكات.  
 بۇخۇم زۇر ھەز دەكەم لە دىنباى مەقام كار بىكەم،  
 خۇشەختانە ئەۋەندە لە ھەۋادارنى خۇم گۇرپىست  
 دەبەسەۋە لەۋانەيە تارادىيەك تۋانىبىنم لەو بواردە  
 سەر كە وتىم بەدەست ھىنايىن .**

**\* بىرت لەۋە نە كر دۇتەۋە كە بەرھەمىكى تايىت  
 بە مەقام ئامادە بىكەت ؟  
 - ھەروەك ئامازم پىدا خۇم زۇر ھەز لە مەقام  
 دەكەم، ماۋىيەك بەر لە ئىستا لەيەك دوو  
 ئاھەنگ لە سىلئمانى بەدەر لە گۇرانىيەكانى خۇم  
 چەند مەقامىكم وت، لەھەقتەى دواتر نازانم  
 سەنتەرەكان چۇن بەدەستىان كە وتوۋە بەنبازان  
 بلاۋى بىكەنەۋە داۋاى رەزامەندىان لە من كر د  
 بۇ ئەۋەى بلاۋىيەتەۋە، لەداھاتوش ھەۋلەدەم  
 بەرھەمىكى تايىت بە مەقام ئامادە بىكەم لەو  
 مەقامانەى كە گۇرپىر ھەزىان لىدەكات چونكە  
 كوردى رەسەنن.**

**\* بۇ ھەلسەنگاندى ھونەرمەند چ پۇرەكت  
 ھەيە ؟  
 - بەداخەۋە تائىستا لاي ئىمە ئەو ھەلسەنگاندىن  
 ۋ ئەو پۇرە نىيە، رېژىم ھەيە بۇ ئەو شوئانەى  
 كە تائىستا پۇرەكىيان دانابىت بۇ ھونەرمەندى  
 كورد، پىموايە تائىستا ھىچى لە ئاستى پىۋىستدا  
 نىيە، ئەمىرۇ ئەو ھونەرمەندەى كە تىك يىت  
 لەدەسەلاتەۋە ياخود لە كەنالىكى ئاسمانىيەۋە  
 تىك يىت، ھەست دەكەى كە زىاتر ئەو  
 ھونەرمەندە لەپىشتەرە لە ھونەرمەندەكانى  
 تر ، لەبەر ئەۋە من تائىستا ئەو پۇرەم  
 نەبىنىۋە پەندىكى كوردى ھەيە  
 دەلىت (خزمى سەپانى شىخە) ئەمە  
 ھەموۋى بوونى ھاورىيەتەيەك ھەيىت  
 لەنئوان ھونەرمەندەكە و شوئە  
 گرنگەكان ئەۋكاتە بەرنامە بۇى  
 دەكرىت ياخود بانگەششت دەكرىت**

**\* نۇر كوردەۋى گۇرانىيە كۇنەكان جۇرەك لە بى  
 بەرھى ناگەيىت؟**

ئە گەر گۇرانىيىۋى ئەم سەردەمە بتوانىت  
 بەشۋەيەكى زۇر جوان ئەداى گۇرانىيە كۇنەكان  
 بىكات و لە بەرھەمە كۇنەكە باشتر بىلىتەۋە،  
 ياخود پىشتەر بەرھەمە كۇنەكە لەرۋى  
 كۋالىتى باش نە گۇتراۋە دەكرىت نوپ بىكرىتەۋە،  
 بەلام بەمەرچىك بەھەمان مۇسقىياى كوردىيەۋە  
 يىت لەرۋى ئەداۋەش باش يىت، نەك شىۋازى  
 مىۋىكى بىانى لە گەل تىكەلاۋ بىكرىت، چونكە  
 بەو مانايە من ھەز ناكەم نوپ بىكرىتەۋە، پىۋىستە  
 بەرھەمەكان بەشۋازىك بلىت كە خەلك چىۋى  
 لىۋەر بىكرىت نەۋەك بەشۋازىك يىت كە خەلك بچىت  
 گۇرپى بەرھەمە كۇنەكە بىكرىتەۋە. خۇى ھەموو  
 ھونەرمەندىك ھەز دەكات كارى تازەى ھەيىت  
 بەلام ھەروەك دەبىنن ئەمىرۇ لە كوردستان مافى  
 ھونەرمەند پارىزاۋ نىيە چونكە ئەو بەرھەمەى  
 كە دىخاتە بازار ناتوانىت سوود لەداھاتەكەى  
 ۋەر بىكرىت بەھوكى ئەو ھەموو كۇپىيەى كە  
 لە بەرھەمەكەى دەكرىت، ھونەرمەند لىرەدا  
 نەمايەى ديارە نەسەرمايەكى زۇرىشى ھەيە  
 لەم حالەتەدا ھىچ رىگايەكى دىكەى نىيە .  
 پىۋىستە ھونەرمەند بەرھەمەى تازەى ھەيىت من  
 نالىم ھەموو سالىك، با دوو سى سال جارەك  
 بتوانىت بەرھەمىكى جوان بخاتە بازارەۋە، ئەمەش  
 لەكاتىدا زەمىنە سازى بىكرىت بۇ ھونەرمەندەكە  
 لەلايەنى ماددى و مەغنىۋىيەۋە . من ۋەكو لوتمان  
 سەلىم بەدەر لەۋەى كەخاۋىن ستايلىكى خۇم  
 بەيىن لاسايى خۇم خۇم دروست كر دوۋە جارى  
 واش لەزۇر ئاھەنگ و كۇنسىرتەكان گۇرانى  
 گۇرانىيىۋەكانى تر دەلىمەۋە ھەم بۇ چىۋى ئەو  
 خەلكەى كە گوپم لىدە گرپت خۇم زۇر جار ھەز  
 دەكەم ئەم گۇرانىانە بلىمەۋە .

**\* ئايا كىشەى كۇپى كردن قورسترە يان نەبوونى  
 سېۋىسەر بۇ بەرھەمى ھونەرمەندان؟  
 - ھەردوۋ گرقتەكە ئاستەنگى زۇر گەۋرەن  
 لەبەر دەم ھونەرمەندا، دەتوانم بلىم ھونەرمەند  
 بەدەست ھەردوۋ كىانەۋە دەنالىنىت، سېۋىسەرەك  
 كە بتوانىت بەرھەمەكەى لەئەستۇ بىكرىت و  
 ئاسانكارى بۇ بىكات، جار ھەيە سېۋىسەرەكى  
 باشت ھەيە بەرھەمەكەت بەشۋەيەكى باش  
 تۇمار كر دوۋە، لىرە گرقتىكى دىكەت بۇ دروست  
 دەيىت ئەۋىش كۇپى كردنە، كەۋاتە ھونەرمەند لە  
 ھەردوۋ حالەتدا زەرەرمەندە، ئىمە زۇر جار داۋامان  
 بەر ز كر دۇتەۋە بۇ پەرلەمانى كوردستان ياخود  
 لەچەندىن دانىشتى ھونەرمەندان لە گەل جەنابى  
 سەرۋكى ھەرتىش قسەمان كر دوۋە سەبارەت  
 بەو گرقت و ئاستەنگانەى كە ئەمىرۇ ھونەرمەند  
 بەدەستىيەۋە دەنالىن، بۇ ئەۋەى ئىمەش ھىچ  
 نەيىت ۋەكو ھونەرمەندانى دراۋسىمان كاربەين  
 چونكە تۋانايى كار كردنمان ھەيە.**

**\* ئايا پىۋىستە ھەموو ھونەرمەندىك شارەزاي**



## وتنى حهيران زور سه خته

هونهرمند شىروان بىركۆتى ئىستا زياتر به هونهرمندىكى هيرانبىز ناسراوه ههچهنده سههتا به گۆرانى دهستپىنكرد، بهلام كه رووى له لاوك و ههيران كرد و توانى تىندا سهركهوتوو بىت، لهههمانكاتدا چهند بهرههمى كلىپ كراوه، شىروان بىركۆتى له پئوهندييهكدا له گهه گۆفارى گولان باسى له چهند لايهتلىكى ژيانى ئىستاي هونهرى خۆى كرد.

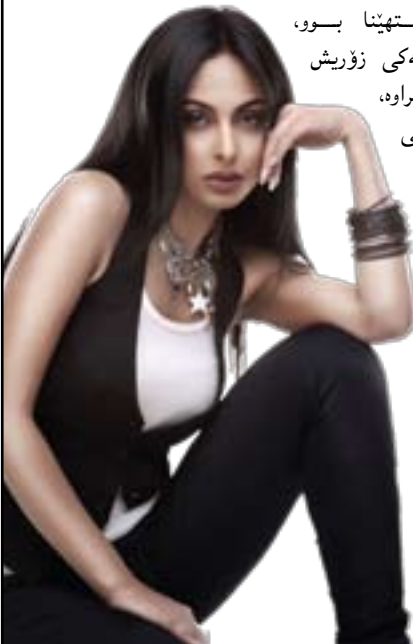
سههتا شىروان بىركۆتى گوتى: ههچهنده من له سالى 1986 دهستم به گۆرانى وتن كرد، بهلام له بهر نهوى له دهرهوى ولات ژيان بهسهر دههم نهو غهريبي و دووربىهه له شار و ولات و كهسوكارم وايران لىكردم له سالى 1999 روو له ههيران وتن بكهم، بهلام نهوى زياتر هانيدام دهنكى خار ههسهن سىساوهي بوو. دهربارهى نهوى بۆچى زياتر دهنكى ههسهن سىساوهيى كارىگهري بهسهريهوه ههبووه و هاندهرىكى سهركهوى بووه بىركۆتى دهلى: نهخىز ناتوانم بللم تهنيا دهنكى هونهرمند ههسهن سىساوهيى بووه، بهلام دهنكى نهو زياتر كارىگهري بهسهر منهوه ههبوو، چونكه لاوك و ههيرانى نهو زور غهريبه، بهلام ئىستا دوتوانم بللم له ههيران وتندا رىچكهى تايبهتى خۆم ههيه.

له كۆتاييدا دهربارهى نهوى كه نايا ههسوو هونهرمندىك دوتوانيت ههيران بللىت، شىروانى بىركۆتى وتى: نهخىز له گهه رىزم بۆيان، بهلام مهرج نىيه ههسوو هونهرمندىك بتوانيت ههيران بللىت، چونكه وتنى ههيران زور سه خته و زمانىكى تايبهتى خۆى ههيه.



## مهيس حهمدان بهسهر رۆلادا سهركهوت

ئىستا ههريه كه له مهيس حهمدان و رۆلا سهعد بهشدارن له دراما سوربهكانى مانگى رهمهزان به دوو كارى كۆمىدى جيا دهكهن. بهلام نهوى تىبىنى دهكرىت زنجيره دراماي «صبايا3» كه مهيس حهمدان تىندا بهشداره سهركهوتنى زياترى بهدهستهپناوه لهوى كه رۆلا سهعد بهشدارى تىندا كردوو، ههچهنده رىكلامىكى زياترىشى بۆ كراوه، هۆكارى ئهم سهركهوتنهى مهيسيش رهنكه بۆ نهوه بگهريتهوه كه يهكهمجاره بهشدارى له درامايهكى سورىدا دهكات، ههروهها شىواز و ئەداى مهيس لهم زنجيرهيدا كه زور كۆمىدىيه زياتر سههرنجى جهماوهرى بۆ زنجيرهكه راكيشاوه، ئهمه جگه لهوى دوو بهشهكهى پيشووترى ئهمه زنجيرهيه سهركهوتنىكى



بهرحاوى بهدهستهپنا بسوو، ههچهنده رهنهيهكى زورىش لهم زنجيرهيه گيراوه، ههروهها هۆكارىكى دىكهى سهركهوتنى مهيس بۆ نهوه دهگهريتهوه كه رۆتانا زنجيرهكهى بهرهههپناوه و ئهم كهتالەش خاوهن جهماوهرىكى زوره و پىنج كچه ئهكتەر بهشدارى تىدا دهكهن و به شىويهكى سهركهوى پشت به جوانى خۆيان دههستن.

## به هاوسهرىتى سهدام رازى نهبوو

داليا ئەلبهخىرى خانمه ئەكتهرى ناودارى مىسرى پى وايه كه نهو له ههسوو ئەكتهرانى دىكه جياوازتره و بههيج شىويهك ناكهوتته ململاتى له گهه كهس سهبارت بهو رۆلانهى دىبىنى له كار هونهريهكانيدا.

داليا له چاوپىنكهوتنىكيدا نهوهشى روونكردهوه كه به هيج شىويهك ئىرهيه به كهس نابات نهگه رۆلىكى باشى بىنبى تهنيا نهوه نهى حهز دهكا ئهوىش له دوا رۆژا به ههمام شىوه رۆلهكه بىنبىت، ههروهها داليا باسى لهوهش كرد بهدهستهپنانى نازناوى شاجوانى مىسر هيج كارىگهري بهسهر كهساپهتى خۆيهوه نهبووه و هيج نهگۆراوه تهنيا نهوه نهىت جوانيهكهى متمانهيهكى زياتر هيزى كار كردنى پى بهخشى، له بهشيكى دىكهى دىمانهكيدا داليا نهوى ئاشكرا كرد كهوا

رازى نهبوو له فىلمىكدا رۆلى هاوسهرى سهدام حوسىن بىنبىت، چونكه رازى نىيه كارهكه له روانگهيهكى ئەمريكىيهوه بۆ رووداوهكان پيشكهش بكات.



## فيكتوريا دهخريتا ژير ريجيمىكى زور قورس

دواى ئەۋەدى مندالى چوارەمى بوو، ئىستا فيكتوريا بىكهام خراۋەتە ژير ريجىمىكى زور قورسەۋە بۇ ئەۋەدى دووبارە كىشى راستەقىنەى خۇى بگەر ئىتتەۋە.

ئەم رىجىمە قورسەى فيكتوريا بىكدېت لە پىنج ژەمى بچووكى خواردن لە رۇژىكدا و بە زۇرىش بىكھاتوۋە لە ماسى ناو تەندور و سۆشى و ماسى تونەى بچووك لە گەل پىرتىن و سەۋزە خواردنەۋەى زۇرتىن ئاۋ، ئەمە سەرەپراى ئەنجامدانى يارىيە ۋەزىشپەكان بە شىۋەپەكى بەردەۋام، سەرچاۋەپەكى نىكىش لە فيكتوريا رايگەياند كە برىار وايە لە ماۋەى ۸-۱۵ى مانگى ئەپلۋول ھەقتەى مۇدەى نيۇيۇرېك ساز بىرېت و فيكتورياش يەككە لە بەشداربوۋەكان بۇيە دەپەۋى بە شىۋەپەك سىروشتى دەركەۋىت، ھەر بۇيە تەنيا دواى پىنج رۇژ لە مندالبونى دەستى بەۋ رىجىمە قورسە كىدوۋە.



## كامىرون لە لۇپپىز بىزارە

ئىستا ھەر يەكە لە كامىرون دىاز و جىئەفەر لۇپپىز خەرىكى تۆمار كىردنى دىمەنەكانى فىلمى (What to Expect When You're Expecting) بەلام پىدەچىت نيوانيان زور خۇش نەيىت.

ھەرچەندە ھەردووكيان رۇلى سەرەككىيان ھەپە لە فىلمەكە، بەلام بە ھىچ شىۋەپەك رىك ناكەون و بەپى سەرچاۋە نىكەكانيان پىۋەندىيان زور خۇش نىيە تەنانت لەكاتى وئىنە گرتندا زور پىكەۋە قسە ناكەن و كاتىكىش قسە دەكەين زىاتر ۋەك دەمەقالە دەچىت، تۈرە بوون و ھەلچوونى پىۋە ديارە، ھەندىك لە راپۇرتەكانىش رايانگەياند كە بوونى داىكى جىئەفەر وسى يارىدەدەر و پىسپۇرى مكيار و شارەزاپەكى تايپەتى قۇ لە گەل جىئەفەر كە قەربالغىيەكى زور لە شوئىنى وئىنە گرتن دروست دەكەن، ھۆكارى سەرەكى تۈرە بوونى كامىرونە.

## سىرىن عەبدول نور بۇ گولان:

دايكايەتى خۇشترىن و  
پىرۋىزىن ھەستە

ھونەرى مۇسىقا و گۇرانى گوتن، ھەروھا ھونەرى دەرھىنان دوو بوارن كە ھونەرمەند سىرىن تىياندا گەشىتتە لوتكە و ئەستىزە ھونەرى لەم بواردە لە گەشانەو دەپ. باشتىن بەلگەش ئەو سەركەوتنە گەورەپە بوو كە بەم دوایيانە بەدەستى ھىنا. بۇ زياتر ناسىنى سىرىنى شۇخى ھونەرمەند كە بە سىجىرى جوانى سەرنجى زۇرىەى ھاندەرەكانى راكىشاو، لە بەپروت گۇفارى گولان ئەم دىمانەپە لە گەل ئەنجامدا.

سەرھتا پىرۋىزىبى لە دايكېبونى «تالیا» ت  
لېدەكەين؟

- زۇر سوپاس

\* ھەستى دايكايەتى خۇشترە يان سەركەوتن  
لە ھونەردا؟

- نايشارمەو ھەر سەركەوتنىك خۇشى و چىژىكى زۇرم پى دەبەخشى، بەتايەتى ئەو كاتانەى كە خەلاتى گەورە لەسەر ئەو دەورانەى كە ئىشىم لى كەردوو بەدەست دىنم. سەركەوتنم لە فىلمى «رمضان مېروك أبو العلمين حمودە و (زنجىرەى الأدهم) وای لىكردم زياتر ھەست بە بەرپرسىيارىتى بىكەم بەرامبەر بە جەماوەرەكەم. راشكاوانە دەلېم لە

ناخوۋە ھەستەم بەو دەكرد كە ھىشتا ھەستى خۇشى و چىژ وەرگرتنم نە گەشىتتە تاستى پىوېست، پىمابوو پىوېست بە دىك ھەپە كە سەرچاوى سۆز و عەشق پى بۆم، پىاويك كە ھەمان ھەستى ھەپە بەرامبەرم، سوپاس بۇ خوا ون بوو كەى خۇمم دۇزىەو. بۇپە ئەمرۇ ھەست بە خۇشىپەكى زۇر دەكەم لە گەل فەرىدى ھاوسەرمدا، ناتوانم وەسفى ئەو خۇشىپە بىكەم كاتى ھەوالى دوو گىانېم بىست، ھەرچەندە ھونەر ھەستىكى خۇشم پىدەبەخشى، بەلام ئەوۋى راستى يىت ھەستى دايكايەتى خۇشترىن ھەستە لەسەر زەوى.

\* بۇ ناوت لە منداكەتە نا «تالیا»

- من و ھاوسەرەكەم لەسەر ھەلپۇردنى ئەو نساو ھاوپا بووېن، ھەندىك كەس وایان دەزانى بەناوې يەكىك لە كچە ھونەرمەندەكانە، بەلام لە راستىدا وائىپە ھەر نساوې «تالیا» مان پىخۇش بوو، واتە «كچى گەنج»

\* نىازى ئەوۋەت نىپە ئەلبوومىكى تايپەت بە مندان دەرېكەى، بەتايەتى داوى ئەوۋى بووى بە دايك؟

- تا ئىستا بىرم لەو نە كەردۆتەو، بەلام ئە گەر پىرۋىزىپەكى تەواو ھەپە لەھەموو لايەنەكانەو بەرھەمە ھونەرىپەكانم زىاد بىكات، من لەو جۆرە كەسانە نىم كە تەنبا لە پىناوې مانەووم لە گۇرەپانسى ھونەرىدا كار بىكەم، مانەووم لەمالەو پى باشترە نەك كارىك پىشكەش بىكەم جىي سەرنجراكىشانى خەلك نەپى، يان كارىكى لاواز پى.

\* بۇ «تالیا» چ گۇرانىپەك دەلېى تا خەوى لى بىكەوى؟

- گۇرانى دىيارىكراو نىپە، ئەو گۇرانىپەك بۇ دەلېم كە لە بىرم ماون لەپەرورەدە كەردنى منداناندا، دىيارە بەر لەو بىمە دايكېش، پىشترىش گىرنگىم بە پەرورەدەكەردنى «سايىن»ى خۇشكە داو، لەبەر ئەو ھەموو گۇرانىپەكان لە ھەزمدا ماون «غەربى پى يان بىيانى يان كۆن و ئەوانەى نوپىش» بەلام گۇرانىپەكى دىيارىكراوم بۇ ئەمە نىپە.

\* لە زنجىرەى «ادھم» دا سەركىشىپەكى زۇرت پىوەدىارە، تا چەند نامادى لە كارەكانتدا خۇت تووشى مەترسى بىكەى؟

- لە ھىچ مەترسىپەك سل ناكەمەو، بەنسەت سەركىشىپەكانى زنجىرەى (ادھم) زۇر قورس بوون و مانووكەر بوون بەتايەتى كە دەرھىنانەكە پىچىرپىو لەنپوان نۇكرانپاو مىسردا، بەلام بە كەشەوھەواى دەرھىنانەكە دلخۇش بووم.

\* باسى رۇلى خۇت بىكە لە فىلمى (المسافر) كە برپار واپوو لە ھۆلەكانى سىنەما نامپش بىكەى؟

- فىلمەكە چوار سال لەمەوېر، وئەى گىراو لە نووسىن و دەرھىنانى ئەحمەد ماھىرە، لە پالەوائىپەتى ھەرىكە لە ھونەرمەندان (احمد الشرف و خالد النبوى) تىپدا بەشدارن، لە فىلمەكەدا دوو دەور دەبىنم، ھەرىكە لە: نورای بىيانى و نادىا مىسىرى كچى ھەرىكەيان لە سەردەمپىكى جىاواز لەوى تر ژپا، دايك لەسالانى چل و كچەكە لە ھەفتاكان بوو، جىاوازيپەكى زۇر لەنپوانىندا ھەپە، لە كەسايەتى و شىوېو دىالوگدا، ئەو نىشان دانە لەنپوان ھەردوو دەوردا گران بوو، بەلام ھەزم لىبوو، لە ھەمان كاتدا تام و چىژىكى تايەتى





تەخىر تەنيا نىشانىيەكە بۇ بەردەوام بوونى  
ھونەرمەند لەرىڭگاي خۇي، بەرەي مەن  
گرنىڭتە راي رەخنە گران و ھاندەرەنە لەسەر ئەو  
دەورەي پىشكەشى دەكەم.

**\* ھونەرمەندانى رەگەزى مەن، زۆرەپان  
تەمەنى راستەقىنەي خۇيان دەشارنەو، دەلەين  
زوو ھاتنە ناو جىھانى ھونەرىيەو، بەردەوام  
وانىشان دەدەن لەزىر تەمەنى سى سالى دان،  
تۆش وا بىردەكەپەو؟**

- ھەر كەسىك شىۋازى خۇي ھەيە، نايشارمەو  
دەترسم لە گەورەبوونى تەمەنم، بەلام  
ھەر سالىك دەروات زياترم فىر  
دەكات، لەزىانم لە گەل  
ئەوھشدا ھەولم نەداو  
بىشارمەو.

**\* ئەو پەندە چىيە  
كە لە زياتندا  
پەسەروى  
دەكەي؟**

ھەبوو، فىلمىكى زۆر جوان بوو، ھەربۇيەش  
بەشدارىمان پىن كەرد لەچەندىن فىستىقالى  
نۆدەولەتسى وەك پىشېركىي رەسمى لە  
فىستىقالى فىنسىيە سىنەمايى نۆدەولەتسى  
و لەندەن و بەلجىكا و رىبات و ئەسكەندەرىيە  
ئەبوزەبى و ئەلمانىا و چەندىن ولاتى دىكە.

**\* لە بەشېك لە فىلمەكەدا لە گەل ھونەرمەندى  
جىھانى عومەرئەلشريف دا دەبىندى؟**

-ئەو پالەوانىيەتسى بەشى سىيەمە، مەنىش لەم  
بەشەدا دەرنەكەوم، لە فىلمەكە تەنيا يەك دىمەن  
ھەيە كە پىكەو ھەكۆمان دەكاتەو كە وئەمان  
گرتو ھەدوو رۆزى جىواز و چاوپىكەوتنمان  
لە فىنسىيە بوو، لە ئاست ئەودا ھەسەتم  
بەترسىكى زۆر دەكرد، بەلام ھونەرمەندى  
جىھانى عومەرئەلشريف، ئەو ترسەي لام  
نەھىشت ھەر لەيەكەم دىداردا ھەندىك  
ئامۇژگارى كەردم، وەك ھەولەن گرنىڭتە  
شەتە لە زىانى ھونەرمەند و سەرەكەتەين  
ھۆكارە بۇ سەرەكەوتنى ھونەرمەند.

**\* ھەز دەكەي وەك ھونەرمەندى گۇرانىيىز يان  
ئەكتەرى سىنەمايى بانگت بكن؟**  
- ھەز دەكەم پىم بلىن سىرىن عەبدولنور  
ھونەرمەندى ھەموو بوارەكانە.

**\* دواي ئەوئى لە ئەلبومى يەكەمتدا  
سەرەكەوتنى بەرچاوت بەدەستەيتنا، بۇچى  
لەپىشكەشكەردنى دووم ئەلبومتدا»عليك  
عەيونى» لە ناوازي رۆمانسى دوور كەوتىو  
و زياتر گۇرانى ئىقاعىت پىشكەش دەكرد؟**  
- نا مەن لە رۆمانسىيەت دوور نەكەتەو؟  
لە گەل ئەو رايەدا نىم، بەلام پىويست بوو  
گۇرانىكارى، لە گۇرانىيەكاندا بكنم، ھەردوو  
لايەنى رۆمانسى و ئىقاعى لەخۇم نىك  
كەمەو.

**\* ئىرىيى بەسەرەكەوتنى ھونەرمەندانى دىكە  
دەپەي؟**

- بىروايەكى زۆرم بەخۇم ھەيە و ئىرەيش نابەم  
بە ھىچ ھونەرمەندىك، چونكە ھەر كەسىك  
رەچكەيەكى تايبەت بەخۇي ھەيە و ھىواي  
سەرەكەوتنىش بۇ ھەموويان دەخوام.

**\* ھىچ كاتىك ھەستت بە ماندوويونىكى زۆر  
كردو ھە و كە وات لىبكات واز لە ھونەر پىنى؟**  
- ھەموو كەسىك لەھەندىك كاتدا ھەست  
بەماندوويون دەكات و پىويستى بە ھەسانەو

دەپەي و دوور دەكەوتتەو، لەھەموو شتەنى كە  
بىزارى دەكا و كۆسپىن لەسەر رىڭگاي ژيانى،  
بەلام خوا ھىزم دەداتى و بۇ لادانى كۆسپەكانى  
رىڭگو دەھەسىمەو ھانم دەدا بۇ تىكۇشان و  
مانەو ھەم لە مەيدانەكەدا.

**\* پىتوانىيە وەرگرتنى خەلات پەلى ھونەرمەند  
بەھىز بكات؟**

- چ بچىنى ئەو  
دەدورەتەو.

**\* پىرەندىت لە گەل  
گەلى كورد چۆنە؟**

راستى پىوئەندى راستەوخۇم لە گەلىان  
نەبوو، بەلام گۆيم لى بوو كە  
مىللەتتىكى باش و يىگەردن،  
سوپاسيان دەكەم بۇ بەدواداچوونى  
ھەوال و ئىشەكانم، داواي خىرو  
بەرەو پىش چوونيان بۇ دەكەم.

**\* پىرۇزەي داھاتووت چىيە؟**

-چەندىن گرتەي سىنەمايى  
و گۇرانىم ھەيە، بەلام بە  
جىددى دواي تىپەرپوونى  
ماوئى داىكايەتىم، سەيرى  
دەكەمەو.