

هەقال ئىبراهيم:

ماچەكەى كليپى (عزیزه) ئاسايى بوو

هونەرمەندىكى لاره و هېشتا لە سەرەتاي كاروانى هونەرىيە، بەلام كارەكانى گەواھىدەرى ئەوەن كە خاوەن توانايەكى هونەرى زۆر و لە بن نەھاتووە، هەقال ئىبراهيم كە سەرەتا بە چەند گۆرانييەكى فۆلكلورى هونەرمەندانى نەمر زياتر دەرەكوت و ناسرا رۆلئىكى بەرچاويشى ھەيە لە نوڭگەرى كە ئىستا زۆر باس دەكرى بە لەبەرچاگرى فۆلكلور و رەسەنايەتى هونەرى كوردى، لە ھەمان كاتدا بە ديالىكتە جياوازەكانى كوردستانىش برەوى بە هونەركەى خۆيدا و ئىستاش بەردەوامە، هونەرمەندى لاو هەقال ئىبراهيم بەم شۆپوھە وەلامى چەند پرسيارىكى گۆفارى گولانى داپەو.

*** كارى باش دەستخۆشى ليدەكرى و كارى خراپىش رەخنى ليدەگيرى، تۆ رەخنەت ليگيرەو يان دەستخۆشى؟**

- سەبەرت بە خۆم زياتر تيبىنى ئەو دەم كەردووە كارەكانم زياتر لەلاى خەلك وىستراو بوو و سەركەوتىيان بە دەستپناو، چونكە زۆر دەستكارى گۆرانييە فۆلكلورىيەكانم نەكردووە، ھەمان ميلۆدى و ھەمان بابەتە، تەنيا ستايلى دا بەشكردنەكەم ھەندىك گۆرپو.

*** نوڭگەرايى نايىتە ھۆى پشتگوى خستنى فۆلكلور؟**

- نەخىر بەپىچەوانەو فۆلكلور ئەو كاتە لەبىر دەكرى كە نوڭكارى تيدا نەكرى و پىشكەش نەكرىتەو.

*** تېرى نەوى ئىستاي هونەرمەندانى دەك توانيوتانە شوئى هونەرمەندە نەمرەكانى دەھرەكە پى بگەنەو؟**

- ناتوانم وەلامى ئەم پرسيارە بەدەمەو، بەلام دواى چەندىن سالى تر ئەو كاتە دەزانن كە ئىمە چيمان كەردووە، بەلام ھەر كارىكى هونەرى لە ھەر شوئىن و زەمەنىك يىت تەمەنى درىژە و بە زىندووى دەمىنئەتەو، بەتايبەتى ئەوانەى رەسەنايەتيايان تىدايە و كارى جەدى بۆ كرايىت. من خۆم ستايلىكى تايبەتم ھەيە كە پى ناسراوم، بەلام ھەول دەدەم بە ھەموو ستايلەكان گۆرانى بلېم.

*** سەرەپاي ھەموو ناستەنگ و گرتانەى رووپەرووى هونەرمەندانى كورد دەبنەو، كەچى هونەرى گۆرانى و موزىك بەردەوامە و بگرە لە پىشكەوتنىشدايە، تا كەى دەتوانن بەردەوام بن و كەسپش گوى بە داخووزيەكانتەن نەدات؟**

- ئىمەى هونەرمەندان زۆر جارە كە تووشى بىژارى و بى ئۆمىدى دەبين، ئەوكاتە بىر لە واھىيان دەكەينەو، چونكە رۆژ بە رۆژ بارودۆخى هونەرى خراپتر دەبىت، ھىچ سىستەم و بەرنامەيەك بۆ ئەو هونەرمەندانە دانەنراو كە كارى بەرچاو دەكەن و ھەولئى پىشخستنى موزىكى كوردى دەدەن، بەداخووە لە كوردستان تا ئىستا بازارى گۆرانى و موزىك بوونى نىيە بە جۆرىك هونەرمەندە بە تواناكان وەك ئەو پزىشكانەيان لىھاتووە كە دواى دەرچوونيان بى نۆرىنگە و بى نەخۆشەن، سەرەپاي ئەوھەش ئىمە بە ھەموو شۆپوھەك ھەول دەدەن بازارىك دروست

*** تۆ و چەند هونەرمەندىكى لارى تر، جۆرىك لە نوڭگەرايەتيايان ھىنايە ناو هونەرى كوردى كە تىكەل كەردن بوو لە گەل فۆلكلور، تا چەند لەم ھەنگاوتان سەركەوتو بوون؟**

- راستە ئىمە ئەزمونىكمان لەو بواردە ھەيە كە بەپى مۆدىلى نوئ گۆرانى فۆلكلورى بلېن، سەبارەت بە سەركەوتنىشمان ئەمە دەمىنئەتەو سەر ھەلسەنگاندنى جەماوەر و رەخنەگر و شارەزايانى بوارى گۆرانى و موزىكى كوردى، بەلام بە گشتى پىموايە ئىمە ھەندىك كارى باشمان سەبارەت بەم مەسەلەيە ئەتەجامداو.





ماچە، بەلام لەبەر ئەوەی قەناعەتەم پێشەتی لای من ناساییە، چونکە ماچێکی پیرۆزە دەتوانی لە گەڵ دایک و برا و خوشکەکانیشت ئەو جۆرە ماچە بکە.

*** ھەندێک ھونەرمەند ھەن درەنگ ژیاڤی ھاوسەرگێری پیکدەھێنن، ئایا ھونەر رێگرە لەبەردەم ئەو پڕۆسەییە؟**

- بێگومان ھونەر جۆرێک لە رێگری دروست دەکات، سەبارەت بە خۆیشم تا ئیستا ئەو کەسەم نەدۆزیوتەو کە ھەلبێژێرم وەک ھاوسەری ژیاڤ، رەنگە لەبەر ئەوەی پێت کەوا من سەرقاڵی کاری تەرم و بە جەدی بیرم لەو بابەتە نەکردۆتەو، بەلام زۆر حەز دەکەم رۆژێک بچ منیشت ژن بەینم، چونکە ژنھێنان واتە سەقامگیری و سونەتی ژیاڤ و پێوستە مەرۆف ئایینی خۆی کامڵ بکات.

*** رێگری ھونەر لە ژنھێنان لەبەر سەرقاڵ بوونە یان لەبەر ناویانگە؟**

- ھەردوو لایەن دەگرتەو و ھەر یەکیان بەشیکی تێدا یە رێگرییەکە.

*** ھەفأل ئیبراھیم پەنجی ھەییە لە فەیسبوک؟**

- بەلی پەنجی خۆم ھەیسە، بەلام جاری واھەییە سێ مانگ چوار مانگ نایکەمەو، لەبەر نەبوونی کات ھەروھا لەبەر ئەوەی من زۆر بە فەیسبوکەو نەبەستراوەتەو و ئالودە نیەبوم.

*** ئەھی بۆ ئەو ھونەرمەندانە چ دەلیی کە پەنجیان ھەییە و دەلیین نیمانە یان ئەو ئیئە نین، یان ھەندێک ھونەرمەند ھەن دوورە پەرزێن لە جەماوەر؟**

- تاتوانم لە بری کەس قسە بکەم، بەلام زۆر خۆشە مەرۆف راشکاوانە قسە بکات، ئەمەش دەگەرپێتەو سەروشتی ئەو ھونەرمەندە و چۆنیەتی مامەلە کردنی لەگەڵ واقع و پلانی خۆی لەو بوارە، لە ھەندێک حالەتدا پێوستە جۆرە دوورکەوتنیەک ھەبێت لەنێوان ھونەرمەند و جەماوەر بەتایبەتی ھەندیکیان ئەتەکتی ئەویان نییە پێنە ناو جەماوەر، چونکە رەنگە ئەگەر پێت زیان بە خۆی بگەییەت واتە نەچیتە ناو جەماوەر باشتەر، ھەندیک تریش پێیانویا ئەگەر لە جەماوەر دووربکەونەو مەرغوبتر دەبێت، من پێم باشە ھونەرمەند دوورە پەرزێن نەبێت، بەلام بزانیت چۆن و کە ی و بە چ شێوێک دیتە ناو جەماوەر.

سیستەم و بەرنامەیک بۆ ئەو ھونەرمەندانە دانەنراو کە کاری بەرچاو دەکەن

*** بۆچی کەناله ھونەرییە کوردییەکان سەرھەتا زۆر بە گەرم و گۆری دێنە گۆرپانەکەو، بەلام دواتر دۆرێک لە ساردییان پێوە دەبێنرێت، تۆ بلیی ھۆکاری چی پێت؟**

- من زۆر شارەزاییم لەو بوارە نییە، بەلام ئەمە دەگەرپێتەو بۆ کادری ئەو کەنالانە دەووستیت کە پلان و ئامانجەکانی چین، بەشێوێکی گشتی کەنالهکان باشن، بەلام ئیئە ھیواخوازین و پێوستیش بوو باشتریش بن، چونکە بەپێی ئەو بارودۆخە ئابورییە ئیستا لە کوردستان، فەراھەم بوو لەرووی بازرگانسی دەبوا یە کەنالهکانمان لە ئاستیکی بەرزتر بوان.

*** ھەندیک ھونەرمەند روویان لە پێشکەش کردنی بەرنامە تەلەفزیوونییەکان کردو، ئەگەر داوات لێبکرت ئەم کارە دەکە ی؟**

- بەلی داوام لێکراو بەرنامە ھونەری پێشکەش بکەم، بەلام تا ئیستا سەد دەر سەد ناتوانم بلیم دەتوانم ئەو کارە بکەم، ھەروھا ھەندیک پلانی تایبەتە ھەییە لە ھەزری خۆم ئەگەر بۆم جیئە چن بکرت بێگومان بەرنامە پێشکەش دەکەم.

*** ئەگەر لە ناھەندیک کچیک ماچی کردی، تووشی تەعلیق لێنەدان نەبوویەو؟**

- نەخیر شتی وا رووی نەداو ئەگەر ھەشبوویت بەشێوێکی ناسایی بوو و نەبووتە کارێکی گەورە کە ئیجراجی تێدا بوویت.

*** ئەھی ماچەکی لە کلیبی (عەزیزە) دا؟**

- راستە، بەلام ماچەکە سێکسی نیەو بەلکو ماچێکی ناسایی بوو و پەییەندی بە سیناریۆکەو ھەیسە، من رۆلەکم تەواو کرد، لە کلیبەکەدا ئەو کچە لێم تۆرە دەبیت منیش بەشێوێکی ناسایی ئاشتەم کردو، رەنگە تانەم لێدرا پێت لەسەر ئەو

ھەندیک ھونەرمەند نەچنە ناو جەماوەر باشتەر بۆیان

بکەن کە ھونەرمەندی کورد بێتوانیت تێدا بژیت و سالانە یان دوو سال جارێکی سیدیەکی نوێ تۆمار بکات، ھەرچەندە ئەم کارە لە کوردستان زۆر زەحمەتە.

پێوستە وەزارەتی رۆشنییری پلانیک یۆ چارەسەر کردنی ئەم مەسەلەییە ھەبێت، نە دەتوانیت مافی ھونەرمەندان پاریزیت نەپلانیکیشی داناو بە ھاوکاری کردنی ھونەرمەندان بەتایبەتی ئەوانە ی ناسراو و ئەکادیمی و خزمەتی بەرچاو پێشکەش بە ھونەری کوردی دەکەن.

*** ئایا بئایەکتان بۆ بازار ی ھونەری داناو؟**

- سوپاس بۆ خوا بە گۆرێدی تواناکانی خۆمان بازاریکمان داناو، بۆ نمونە بەشدار ی لە ناھەنگ و زەماوندەکان دەکەم بۆ ئەو ھەندیک پاری کۆبکەمەو، تاکو سیدیەکی نوێ بەرھەم بەینم، بەلام ئەو سیدیە ی بەو حالە بلادی دەکەمەو ھەر زوو لە پێش چاری خۆم کۆبی دەکری بچ ئەو ھەمیشتە ھێچ کاردانەویدەکم ھەبێت، ھەمیشتەش دەلیین بەلکو بەیانی یان دوو بەیانی، مانگیکی تر، سالیکی تر ئەم کیشیە چارەسەر بکری، بەلام دەمەوی ئەو ھەش بلیم کە ھەندیک ھونەرمەند ھەن سوودیان بێنیو، (مستفیدن) جا بە ھەر شێو و بە ھەر رێگایەک پێت کە من نامەوی باسیان بکەم، بەشێوێکی گشتی دەمانەوی بازاریک ی ھونەری پەیدا بکەن، نەک ھونەرمەند بە دەست پان کردنەو و سوالکەری پاری کۆ بکاتەو و کاری ھونەری بکات، چونکە تا بە داھاتی سیدی و بەرھەمەکانی ھونەرمەند پاری کۆ نەکاتەو، ھونەر پێش ناکەوێت، من وەک ھەفأل دەتوانم کاری بازرگانسی بکەم، بەلام بازرگانسی کردن کاری من نییە، ھونەرمەند دەبی بازرگانسی بە ھونەری خۆی بکات بۆ پێشخستنی ھونەری کوردی.

*** وەک ھونەرمەند بێرتان لەو نەکردۆتەو ھەلوئەستیکتان ھەبیت بەرامبەر بە پێشیلکارییە بەردەوامەکانی مافی ھونەر و ھونەرمەندان؟**

- بێگومان پێشیل نەکردنی مافی ھونەرمەندان ناوای ئیئەمیە و زۆر بەلێنیشیان پێداوین، تەنانت خودی جەنابی سەرۆک بارزانی پشتگیری لە مافەکانسی ئیئە دەکات و بەلێنسی پێداوین ئەم بابەتە چارەسەر بکرت، ئیئەش ھیواکەمان بەو بەلێنە ی جەنابیان زۆر کە بێتوانیت پێشیل کردنی مافی ھونەرمەندان کۆتایی بچ پێت.



هولیر فیستیقالیکی شانۆی نیوهدهولتهی له باوهش دهگریت

بۆ زانین و ناگادار بوون له کار و چالاکییهکانی بهرپۆبهرایهتی هونهری شانۆ و نمو کار و چالاکی و فیستیقاله چاوه‌ڕوانکراوهی به نیازن له داهااتوو له شاری هولیر نهنجامی بدن، سهردانی بهرپۆبهرایهتی هونهری شانۆمان کرد و هیوا سوعاد بهرپۆبهرایهتی هونهری شانۆ بهم شیویه وهلامی پرسپارهکانی گۆفاری گولانی دایهوه.

لهبهر پهسهندنه کردنی بودجه زۆر شتمان بۆ نهکرا

هیوا سوعاد دهبراری کارهکانیان له ماوهی رابردوو دا گوتی: لای هه‌موو کهسیک ناشکرایه بهرپۆبهرایهتی هونهری شانۆ، کار بۆ بهرزکردنه‌وهی ناستی هونهری شانۆ و زهمینه خۆش کردن بۆ بهره‌مه‌می هونهری شانۆیی له کوردستان به‌گشتی و له‌شاری هولیر به‌تایبه‌تی دا ده‌کات، له‌ماوهی سێ سالی رابردوو چه‌ندین فیستیقال و شانۆگه‌ری وهرزی شانۆیی و سیمینارو کۆری شیعری نه‌نجامدراوه و ئیستاش هه‌ر به‌رده‌وامه، چه‌ندین چالاکی و بزاف هه‌یه هه‌ولمانداوه بیکه‌ینه نه‌ریت، بۆ‌نمونه فیستیقالی شانۆی منداڵان، فیستیقالی شانۆی هولیر، ئهم سال یادی رۆژی جیهانی شانۆمان کردوه و تیندا چه‌ند شانۆییه‌کمان پیشکesh کردو چه‌ند کهسیک خه‌لات کران و دوو گرووپمان له سلیمانی و ده‌وک داوه‌ت کرد و ئه‌وهی که بۆشمان نه‌کراوه له‌بهر په‌سه‌ندنه کردنی بوودجه بووه.

فیستیقالیکی نیوه‌ده‌ولتهی له هولیر ساز ده‌کری

سه‌بارت به گرنگترین کاره‌کان داهااتوویمان به‌رپۆبه‌رایهتی هونهری شانۆ گوتی: بۆ ئهم سال به‌نیازین فیستیقالیکی نیوه‌ده‌ولتهی رینگ به‌خه‌ین که زیاتر له دوانه‌ شانۆگه‌ری به‌شدارێ تیندا ده‌کات له ولاتانی ئه‌لمانی و فه‌رنسا و هۆله‌ندا و ئێران و تورکیا و کوردستان و عێراق، هه‌روه‌ها بۆ ئه‌وهی

گرنگی و بایه‌خی زیاتر به هونهری شانۆ بدریت نه‌ک ته‌نیا له سه‌نته‌ری شاری هولیر به‌لکو له قه‌زا و ناحیه‌کانیش له به‌رنامه‌ماندا به فیستیقالی شانۆیی قه‌زاو ناحیه‌کانی سه‌ر به پارێزگای هولیر نه‌نجام بدین، که له‌وانه‌یه ده‌وره‌یه‌ری قه‌زاو ناحیه‌کانی تری کوردستان به‌شدارێ بکه‌ن، له‌لایه‌کی دیکه‌وه کار بۆ ئه‌وه‌ش ده‌که‌ین گرووپینکی گه‌رۆک دروست بکه‌ین ئه‌ندامه‌کانی گرووپه‌که‌مان ده‌ستنیشان کردوه، ته‌نیا ئه‌وه ماوه بگه‌رێین له‌و شوئنه‌ی که زهمینه‌ی تیندا خۆش کراوه بۆ کاری شانۆیی، چونکه پێویسته زهمینه ساز بکه‌ین بۆ ئهم کاره، هه‌روه‌ها ده‌مه‌وی ئه‌وه‌ش بلێم که ده‌رگامان و‌الایه بۆ هه‌ر که‌سیک له هه‌ر شوئینیک بیت که پرۆژه‌ی شانۆییمان پیشکesh بکات ئه‌گه‌ر بشی ئیمه ره‌زامه‌ندی له‌سه‌ر ده‌دین، و له‌م رۆژانه ده‌ست به‌وه‌رزی خۆمان ده‌که‌ین چه‌ند رۆژیک له‌مه‌وه‌یه‌ر شانۆگه‌ری (قرنیس) نمایشکرا و جه‌ماوه‌ری یه‌کجار زۆر به‌دیتنی شادبوون ئه‌مه‌ش خۆی له‌خۆیدا ئه‌وه ده‌سه‌لمینێ که شانۆ قۆناغیکێ تر به‌خۆیه‌وه ده‌بینن.

هه‌ر سه‌بارت به فیستیقاله چاوه‌ڕوان کراوه و گرووپه به‌شداربووه‌کانیش هیوا سوعاد وتی: بۆ سازدانی فیستیقاله‌که ره‌زامه‌ندیمان وهرگرتوه و پری ۱۹۱ ملیۆنی بۆ ته‌رخانه‌کراوه، له‌و رۆژانه‌ش سه‌ردانی فه‌رنسا ده‌کری و له‌وێه‌ش بۆ ئه‌لمانیا به‌مه‌به‌ستی

ده‌ست نیشانکردنی لیژنه‌ی بریارده‌ر. لایه‌نی هه‌ره گرنگ (ئای تی ئای)، واته (په‌یمانگای جیهانی شانۆ) به‌شدارێ تیندا بکات، هه‌ول ده‌دین قورساییه‌کی هه‌یج و هونهرمه‌نسی به‌توانا داوه‌ت بکه‌ین له ئه‌وروپا و له ولاتانی عه‌ره‌بیش، له‌وانه‌ش له فه‌رنسا شانۆی (پیته‌ربرۆف) و له ئه‌لمانیا، ئه‌گه‌ر بودجه‌که به‌ش بکات گرووپینکی یابانی رازی بووه ئه‌وانیش به‌شدارێ بکه‌ن، به‌لام ئه‌وه‌ی به‌فه‌رمی قسه‌ی له‌گه‌ڵ کراوه گرووپینکی فه‌رنسی و ئه‌لمانی و تورکی و ئێرانیه، له‌م رۆژانه‌دا فیستیقالیک له‌تاران ساز ده‌کریت، به‌ئینیانداوه باشتین به‌ره‌مه‌می ئه‌وی به‌ئینه فیستیقاله‌که‌ی ئیمه‌شه‌وه، هه‌روه‌ها تیه‌کانی شاری هولیر و به‌رپۆبه‌رایهتی شانۆی شاره‌کانی تر بانگه‌یشت ده‌کرین.

هیوا سوعاد باسی له‌وه‌ش کرد له میانه‌ی فیستیقاله‌که‌دا ده‌ستنیشانکردنی باشتین ئه‌کتیه‌رو باشتین ده‌ره‌ینه‌رو باشتین ده‌قی به‌شداربوو ده‌گریت، لیژنه‌یه‌که دا‌ه‌نری بۆ هه‌لسه‌نگاندنی کاره‌کان که له هه‌مان کاتدا ده‌سه‌لانی فراوانکردن و کم کردنه‌وه‌ی خه‌لاته‌کانی هه‌یه، به‌لام خه‌لات و گفتوگۆی ره‌خنه‌یی تیندا ده‌بیت، بۆ ئهم مه‌به‌سته‌ش هه‌ول ده‌دین چه‌ند هونهرمه‌ندیکی ناودار له فیستیقاله‌که‌دا کۆبکه‌ینه‌وه.

هايلي پروياگنده بۆ (ئۆتۆمبيلەكان) دەكات



ۋەك ھەمىر ئىككىنچى بەناربانگەكان كچە ئىككىنچى ئەمىرىكى ھايلي ستاينفيلد نامادى يەكەك ناپىشى بەشى دوھى فىلمى (ئۆتۆمبيلەكان) بوو لە ھۆلىد.

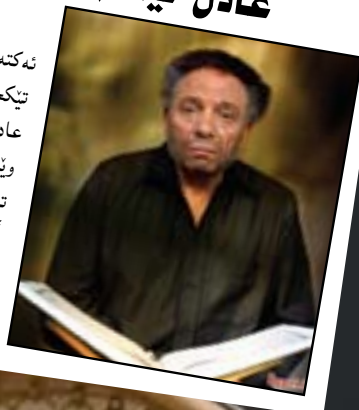
ستاينفيلدى تەمەن ۱۵ سال كە رۆلى لە فىلمەكەدا ھەيە، پروياگەندى بۆ دەكرد، بەلام نا شارزايى پتوھ ديار بوو ھەرچەندە زۆرىمى ئىو ئىككىنچى بەناربانگانى كە نامادە بوون ستايشى ستاينفيلدىان كورد و ھىواي ئەھمىيان خواست كە بتاۋىت بەو شىۋەيە ئىستا بەردھوام يىت بۆ ئەھمى پاشەروژدا بتاۋىت رۆلى

گەورەتر بگىرېت، تەنەت ھەندىك لە ئىككىنچىكان پىشېنىيان كورد لە ماۋىھەكى زۆر نىزىكدا بىتتە بە ئەستېرى يەكەمى ھۆلىد.

عادل ئىمام ھە ئۆستىكى مەرقانە دەنۆنىت

ئىككىنچى گەورە مىسىرى عادل ئىمام بېرىدا ھەمىر خەرجىيەكانى تىكچوۋە و لە نەخۆشخانە كەوتتوھ.

عادل ئىمام كە پتوھندىيەكى بەھىزى لە گەل سەئىد صالح، ھەروھە كارەكانى وئىنە گرتىسى زنجىرى (ناجى عەتەلئەلا) راگرت بۆ ئەھمى دۇنيا يىت لە تەندروستى ھاۋرىكەي و داۋى توشبۇنى سەئىد بە جەلتەيەكى سوک و گواستەھەي بۆ نەخۆشخانە يەكسەر سەردانى كورد داۋاي لەو نەخۆشخانە كورد كە سەئىد صالحى تىدايە كە گشت خەرجىيەكانى چارەسەر كوردنى بگوازەنەو سەر نووسىنگەي تايىبەتى خۆي و رايگەيانە ئەھمە كەمترىن ۋەفايە بەرامبەر بە ھاۋرېي تەمەنى دەرژم بىنۆنىم.



روان ستۆرم:

ھەز دەكەم پىمە كوردستان و كۆنسىرت پىشكەش بىكەم

روان ستۆرم يەككە لە دەف ژنە بەناربانگانەي جىھان كە دانىشتوۋى ئەمىركايە، ماری ۲۵ سالە ۋەك ھونەر مەندىك كارى ھونەرى دەكات بەتايىبەتى ژەنىنى نامىرە مۇزىكىيە رۆژھەلاتىيەكان و داھىتانى زۆرى لەو پوراھدا كوردوھ.

لە پتوھندىيەكيدا لە گەل گولان باس لە نامىرى دەف دەكات و دەپت: نامىرە مۇزىكىيە رۆژھەلاتىيەكان بە گشتى تاموچىزىكى تايىبەت بە موزىك ھونەر دەبەخشەن، بەچۆرەك مەروۇف ئەگەر بە وردى بچىتتە ناخى ئەم نامىر و ئەو دەنگەي كە ھەيانە ھەست دەكات روھە رۆخى موزىك ھەنگا، بۆيە ھەمەلداۋە بە گوڭرەي تواناي خۆم كار لەسەر ئەم نامىزانە بىكەم و لە موزىك و ھونەر و لەئىو چەماۋەرى رۆژئاۋاشدا زىندوۋيان بىكەمە.

سەبارت بە دەفئىش روان دەپ: دەف يەككە لەو نامىزانەي كە مەن خوليايم و ھەز دەكەم بەردھوام شتى نۆيى لى فېر بىم و پىشكەشى بىكەم، چۈنكە لە مۇسقىاي رۆژھەلاتىدا جىي ديارە و تامىكى تايىبەت دەبەخشىتتە مۇسقىا.

روان لە درېژى لىدوانەكيدا گوڭى: زۆر ھەز دەكەم سەردانى كوردستان بىكەم و كۆنسىرتىكى تايىبەت پىشكەش بىكەم، چۈنكە خەلكى كوردستان تامەزۆرى مۇسقىان بەتايىبەتى بىستۆمە كە خەلكى كوردستانى ئىزان شارەزايىيەكى زۆريان ھەيە لە ژەنىنى دەف و بەشىكى زىننووھ لە ھونەر كەيان، ھىوادارم ئەو ئاۋاتەم يىتتە دى.

ھەر لە مندا لیبەھەر خولبای شانۆ لە مېشك و دەروونیدا ھەبوو و بە ئاواتەو بوو رۆژنەك لە رۆژان لەسەر تەختەى شانۆ خۆى بېيىتسەو، بەلام رېزان فەرەجى ئەكتەر كە چەو پەيمانگای ھونەرە جوانەكان ناچار بوو لە بەشى سىرامىك و شېوەكارى بخوینىت، چونكە ھەندىك ئاستەنگ ھەبوون كە رېگر بوون لەو بە ئاواتەكەى بگات، تا لە كۆتايیدا بە رېكەوتىكى چاوپروان نەكراو خۆى لەسەر تەختەى شانۆ بېيىتسەو، ئىدى لەو كاتەو ئەو خانمە ئەكتەرە بەردەوام بوو لە كارى نواندن تا بە ئەمەرى دەگات و شېوەكارىشى بۆ ھەتا ھەتايە لە مېشكى خۆى و دەرونا.

لە يەكەم كارى شانۆيدا شوئى ھاوسەرەكەى گرت

رېزان سەرەتا لە بواری شېوەكارى بوو، بەلام چۆن رووى كرده شانۆ و بوچى سەرەتا رووى لە بەشى شانۆ نەكرد، دەبارەى ئەمە دەلى: من شېوەكار بووم لە بەشى سىرامىك نەك شانۆكار، ھەرچەندە خۆم لەسەرەتاو ھەزم لە بواری شانۆ بوو، بەلام بارودۆخى ئەو كاتەى خىزانىم و كۆت و بەندەكانى كۆمەلگا رېگر بوون لەو بەشى شانۆ بكەم، بۆيە لە پەيمانگا بەشى شېوەكارىم ھەلئێارد. ھەر لەو ھاوڕىبەتى لەنۆوان من و ئەحمەد رەئوفى ھاوسەرم دروستبوو ئەو قوتابى شانۆ بوو، كە رازى دلى خۆيشى بۆ دركەندم دواى يەك ھەفتە رازى بووم و زۆر زۆرىشەم خۆشويست تا ئىستاش ئەم خۆشەويستىيە ھەر لە گەورە بووندايە و ھەر لە سەرەتاو دوو ھاوڕىبى زۆر نزيك بوين يەكترمان زۆر خۆشەويست. لە سالى دووھەمى پەيمانگە ئەحمەد زىندانى كرا، كە زىندانى كرا و تەم نايىت ھىچ شىتەك شوئى ئەحمەد بسرىتەو لەسەر شانۆ، بۆيە خۆم چوومە سەر شانۆ و ئەمەيشت جىگەكەى بەتال بىت، ئەو بوو من يەكەم كارى شانۆيىم لەسالى ۱۹۸۶ پىشكەش كرد، وەك گوتەم خۆم زۆر خولبای شانۆ بووم، بەلام خۆشەويستى ئەحمەد زياتر ھانىدام. بەرھەمى ئەم خۆشەويستىيەشمان ئىستا دوو منالى چاوكەشن (مەحمەد و تى).

ئەكتەرى سەرکەوتوو سادىيە و رېزى خۆى دەگرېت

بىنگومان سەرکەوتنى ئەكتەر ياخود ئەكتەرى سەرکەوتوو پىويستە چەند مەرج تايبەتمەندى تىدا بىت كە تەنيا لايەنە ھونەرىيەكەى ناگرېتەو، بەلكو پىوئەندى بە كەسايەتى ئەكتەرەكەشەو ھەيە، لەم بارىيەو رېزان پىيوايە: ئەكتەرى سەرکەوتوو ئەو كەسەيە كە سادىيە، رېزى خوى دەگرېت و خەلك رېزى دەگرېت، لە دابونەرىتسى كۆمەلگاكەى لا نادات پاشان، ئەو رۆلانەى كە پىي دەسپىردرېن بە جوانى بەرجەستەيان بگات و دەچىتە ناخى ئەو رۆلانەو و پىش ھەموو شىتەك پىويستە بىنەر لىي رازى

رېزان فەرەج: لەبەر



ئەكتەر، راستە من خۇم بەھرەكەم ھەيە
و ھەزم پىيەتتى، بەلام ئەويش ھاندەرى
سەرەكىم بوو.

دايىم ھەموو شىتېكە لە ژيانم

پىژان خان لە تەمەننىكى زۆر بچووكدا بوو
كە باوكى شەھىد بوو، ئەو لە پۇلى چواری
سەرەتايى بوو و تاقانەشە نە خوشكى ھەيە
نە برا و دەلېت. تا ماوم قەرزارى دايىكم،
چونكە ئەو ھەموو تەمەنى لەسەر من
دانا، منى پىگەياند ئىستاش بە قوربانى بىم
لاي خۇمە ئەو جەلە كوردىيە جوانانەش كە
لەبەرم دەيىنن لە كارەكاندا زۆربەي ھى
ئەون ماونەتەو، ئەمانەى نوپىەكانىش ئەو
بۇم دەگونجىتت. خۇشم زۆرم ھەز بەجلى
رەنگاۋ رەنگە و رەنگى پرتەقالىم زۆر پىچ
جوانسە، بۇيە لە ھەموو شىتېكى ژياندا
دەيىت شىتېكى پرتەقالى تىدا يىت.

زۆر ھەزى بە جلوبەرگ و خواردى

كوردەوارىيە

ھاوسەرەكەى لەم سەفەرەى بارىك تەتەو
پەتكەى بۇ ھىناو، سەبارەت بەمەش
دەلى: ئىستاش كارە دەستىيەكانى ئەحمەدم
ماوھ كە لە زىندان بوو بۇى چىنوم ھەر
ھەلمگرتون. دەربارەى خواردىش زۆر ھەزم
لە خواردە كوردەوارىەكانە
وھ كەنمە كوتاو و
نۇكاو و ساوهر.

تەنيا دوو سى كەنال ھەبوون، بەلام زۆر
خۇش بوون راستە تەلەفزيۇنى كوردى
نەبوو بەس كەركوك ھەبوو، بەلام كە مروف
سەيرى دەكرد دلى دەكرايەو وھ ئىستا
شەرە كەنال و ميديا نەبوو.

كۆمەلېك كارى نوپم بەرپويە

سەبارەت بە كارە تازەكانى پىژان خان وتى:
بۇ رەمەزان ستافى ھەمەرەنگ بەنيازى
چەند ئەلئەيەكىن لە گەل شائۆگەريەك،
پاشان لە زنجىرە درامايەكى تەلەفزيۇنى
لە گەل دەرھىنەرى بە توانا كاك سالار
سولتان كارم كروو، بەم زووانە نمايش
دەكرت كە لە ستافىكى بەتوانا بە ئەزمون
پىنكەتبون، لە گەل كۆمەلېك ئەكتەرى
بەتوانا لەوانەش شەمالى عەبە رەش و نزار
سەلامى كە من زۆر بە كاركرن لە گەليان
دەلخۇش و نارامن بۇيە لىرەو دەستخۇشيان
لېدەكەم و دەلېم بەھىواى كارىكى سەرەكەوتو.
لە گەردەلولى سىيەمىش بەشدار نەبووم
ھەرچەندە پىشيان وتم، بەلام دەرفەتم
نەبوو، پىشماويە لە بەشى يەكەم و دووم
سەرەكەوتوتر دەيىت

ھەر نازانم سىرامىك و شىوەكارى باسى

چى دەكەن

ھەرچەندە خاتو پىژان دەرجووى بە شى
شىوەكارىيە، بەلام سەبارەت بە شىوەكارى
دەلېت: ئەوئە شىوەكارى يىت ئەوئە
سىرامىك و قور و فەرش يىت، بىرم نەماو
ھەر نازانم باسى چى دەكات. چى دەلېن.
بۇيە ھىچم بىر نەماو ھەر بە دوای نواندنا
رۇيشتومە و شىوەكارى ئامانچ نەبوو
بۇيەش ھەلمىژارد، چونكە نەمدەويست
لە دىناى ھونەر دابىرېم، بۇ كارى نواندن
ئە گەر ئەحمەدى ھاوسەرم نەبوايە قەد ئەم
پىژانەى ئىستا نەدەبووم ئەو منى كرده

يىت. خاتو پىژان سەرەپراى ئەو ھەموو كارە
تەلەفزيۇنى و درامايەى كە ھەيەتتى، بەلام
لە شائۆدا تەنھا دوو كارى ھەيە ئەويش كە
پىشتر ئامازەمان پىي كرده لە پەيمانگەى
ھونەرە جوانەكان و لە شويىنى كاك ئەحمەى
ھاوسەرى رۇلى گىراو، پاش تىپەرپوونى
ئەو ھەموو سالە جارنىكىتر گەراوئەو سەر
تەختەى شائۆ، ئەويش لە مانگى رەمەزانى
پار بوو كە رۇلى سەرەكى ھەبوو لە شائۆى
(پارزەرەكەى رەحمە). ئەمسالىش بە نيازى
لە درىژى كارو چالاكىيەكانىندا گروپى
ھونەرى رەنگالە شائۆگەريەكى نوئى لە
مانگى رەمەزاندا پىشكەش بەكەن.

خاتو پىژان لە ھىچ جۆرە كارىكى سىنەماى
بە شدار نەبوو، لىم پرسى بۇ؟ لەبەر ئەوئە
كە كارى سىنەمايىت پىنەسىپىرداو، وتى
لەبەر ئەوئەى كاتم زۆر كەمە. لەئىوان
دەرھىنەرە كوردەكانىش سەرسامى بەھمەنى
قوبادىم، چونكە ئەو كوردى بە جىھان
ناساند پاشانىش كارەكانى زۆر كۆمەلايەتى
و جوانن. بە گشتى دەتوانم بلىم سىنەماى
كوردى لە ئاستىكى مام ناوئەندىە.

زۆر ھەزم لە دەنگى نەرىمان بابان و

كەمال محەمەدە

كاتىك كە پەيوەندىم پىوھ كرددو زەنگ
لېيدا يەكسەر گۇرانىيەك لە گۇرانىيە
خۇشەكانى نەرىمان بابان ھاتە گويم كە
وھلامى دايەو لىم پرسى: ديارە زۆر ھەزت
بە دەنگىيەتى؟ وتى بە دەر لەوئەى كە
نەرىمان كورى پورمە، بەس زۆر ھەز بە
گۇرانىيەكانى دەكەم لە گەل گۇرانىيەكانى
كەمال محەمەد. لە فلىمە بيانىەكانىش زۆر
ھەزى بە فلىمە مىسرىە كونەكانە بەتايىبەت
فلىمەكانى مەدىحە يوسرى، چونكە ئەوسا
وھ ئىستا ئەو ھەموو تەلەفزيۇنانە نەبوون،

خۇشەويستى ھاوسەرەكەى رووى لە شائۆ كرده

