

هونه‌رمه‌ند دیاری قه‌رده‌اغی بۆ گولان:

له پشت هه مو و بیّدەنگییه که وه هه رای
ئیشکردن و به‌ردەوامی هه یه

دیاری قه‌رده‌اغی بۆ زمازیتکی جیاوا بە هونه‌رمه‌ند
جیاواز تریوه خزمەتی هونه‌ری کوردی دەکات. خاوین
فەنتازیا و دامیتازیتکی گەورەیە لە هونه‌ری کوردیدنا،
بۆیەش هونه‌رمەند دیاری توانیو بیتە خاوین
بیّنگىمی بەرز لە ناو هونه‌ری کوردیدنا، زۆر کەس
ھەن دەلەن و دەپرسن بۆچى خەم يەکیكە لە شەتە
بەردوامە کانى نەو هونه‌ری پیشکەشى دەکات،
چونکە ھەمیشە لە کارەکانیدا ھەستە بە خەمیک
دەکرێت، خەمیک کە دەپرەتکی راستەقینە نەو
راقیعیدە کە مرۆڤ ھەستى پێندەکات لە ھەستى
دەورى و خۆشەویستى بۆ لەلات و دایک و پار و
باخرە نیشاندانی نازارە کانى گەللى کورد کە بە
تەواری وەلک خۆی گۈزارشىيان لىندەکات و بیسەرلەك
دەخانە ئىتو واقیعەدە، هونه‌رمەند دیاری قه‌رده‌اغی
چگە لەوی سەرقائى کاری هونه‌ری خۆیتى
بەرتو بەمرى بەرتو بەرایەتى هونه‌رەکانى
موزیکە لە سایمانى، هەر بۆیەش بە
چاکمان زانى بە چەند پەسیاریک تەم
هونه‌رمەند خۆشەویست و قدر گرانە
بەسەر بکەنەنەوە .

دیمانە : سۆران مارف کەرم
Soran_marf1980@yahoo.com

ھەفتىرى
گولان

ژمارە (٧٧٥)
٢٠١٠/٤/٥

* کاره کاتستان لە ستایلی بۆ نانییەوە
نزيکەوە، ئایا ئەمە لە ج پوانگەیدەکوە
خزمەتى هونەرى كوردى دەكات و چۆن
بىرمان لە هەلبازاردىنى ثو جۆرە شىوازە لە
هونەرى كوردىدا كەردىۋە؟

- پەتمانىيە ئەم رايە تزىك بىت لە
راستىيەوە، چۈنكە من زۇر ئاشنا نىم بە^{دە}
میوزىكى يېئانى و بە راشكاپىش دەلىم
زۇر گۈنى لى ناڭرم..

دەشمۇرت شەتىك بۆ بەرپەتنان و سەرجمەم
خۇنەدران راست كەممۇ، كە هەر لە ناو
يۇناندا وەك سەرجمەم مىللەتتىنى دىنيا دەيان
و سەدان ستايىلەمە.

لە دوا جاردا من دەمەوتىت هونەرىكى جوان
پېشىكەش بىكم ئەگىر بىتتە خزمەتىك
بۆ نەتەوەكەم ئەم شادامان خۇز گەر بە^{بە}
پېچەوانشىشۇ بۇو، ئەمدا دەكىت وەلاى
بىن.

* وەك ئەمە بەرپەتنان لە بوارى هونەردا
پېشىارو نووسىن و پەختەتان دەيىنتىت
تاقچەند پېتان وايمە ئىمدى

كورد لە بوارى نووسىن
و پەختىسى هونەرى
نووسىرى جىيمان لە
بوارەكەدا هەيدە و ئایا
تاقچەند پېتىستان
بە پەختە گىرى
جىدى هەيدە لە
بوارەكەدا؟

خەلکانى نوخىسى كۆمەلگەن، واتا
كاره کانت لە خەلکانى نوخىبەدا رەنگى
داوھەنەوە، واي بۆ دەچم تەنبا بۆ خەلکانى
نوخىدى گۆمەلگە كار دەكەن، ئەگەر وايد
مەبەست لەم شىيە كار كەرنە لە بوارى
هونەردا چىيە و ئەتا نەدوچى ئەم ئامانچىك
لە بوارى هونەردا بېتىكىن؟

- ئەمە راست بى من كار دەكەم و
حەز دەكەم بەركوتىن لە گەل سەرجمەم

تۈزۈشەكان ھەيتىت، ئەمە ئەوان بېپار دەدەن
كە گۈي لە من بىگىن يان نا، كەواتە من
لە سەرەتەوە بەم ئاپاستىدە كار ناكەم كە
كار تەنها بۆ نوخىدىكى دىيارىكراو بىكم،
چۈنكە هەزاران كەمس لە شار و گوند و
ناوچە جىاجىاكان لە ئۇن و پىاولە پىپىو
جوانان خۇزىان كەردىتە هاپرىتى زۇرىنەي
بەرھەمە كانم و قورسە بەسەرجمەم هەمەو
ئەمانەش بۇتىز نوخىبە، بەلام ئەم قىسىمى
بەرپەتنان ئەم راستىيە وەھەدەخات كە

ھونەرى گۆرانى و میوزىكى كوردى
كەمەت توانىيەتى وىستە هونەرىيەكانى
بەرچەستە بىكت، زىاتر كار بۆ شوناسى
چەماھىرىپۇنى خۇزى دەكت كە رېنگە
من كېپارى ئەم مەسەلەيە ئەنم و كەمەت
بەكمەمە بەر كارىگەرى ئەم شەپۇلانە،
ئەمەش وادەكت من بەخانە بەرەدم ئەم
شىيەتى كە واپازىت كارەكان كارى
نوخىبۇي بىت.

* قۇرمىكى نوى و ستايىلەك تاراپىمەك
كارىگەرى گۆرانى عەرەبى لە بوارى
ھونەرى كوردىدا گەشىدى كەردىۋە، ئەمە
لەم پۇوهە ج قىسىدەكتان هەيدە؟

- ئەمە راست، زۇرىك لە تېكەلپۈون
لە گەل ھونەرى نەتەوەكانى تردا
بەرچاو دەكۈتت، ئومىزىمە لە

سەر شانى بېچىنە ئەم
رەنگ و بۆزىمە كوردىيە
خۇمان نەيىت كە دەيىنتىت
ھەمەو مىللەتتىك ئەم رەنگ

بۆتە زەغىرى زۇرىك لەوانە كە هېزى
ئىشىرىنىان نەماوە لە رووي تاوازى نوى
و بېرىك دەنەوە نوى و كارى داهىتەرانە،

ھەر كەسە لەخۇيەوە و بىن لېرىسىنەوە
دەست دەباتە ئەم كەرسە گەورەيە
مىللەت و بە شىيەتى كە ناجۇر دەكتە

بەرھەمەكى ھونەرىي و لەسەر ھونەرى
كەرىدىش ئەزىز مار دەكىت.

* بىنەرى كاره ھونەرىيەكانى ئىسو

* دىيارى قەرەداغى چۆن باس لە ئاستى
ھونەرى كوردى دەكت؟

- دەرگايدەكى گەورە و كراوەيە بە رووى
ھەمەواندا، ھەمەو بە ئاسانى پېتىدا رەت
دەپىن و زۆرمەن تىدا دەپىن و نازانىن
چۆن تىدا ھەنگاۋ بىن، زۆرى تىشمان
لەم رىگايدە گۆلى جوانى ھونەر لە
سەر لارىكەنيدا دەدۇزىنەوە تەنها فرياي
بۇتىكى دەكەوين.

دەزانى زۆر قورسە باس لە سەرچەم ئاستى
ھونەرى مىللەتتىك بىكى لە كاتىكىدا
كەمەتىن (داتا) لە بەرەدەستدا بىت،
ناشەمەت مەزاچى خۆم سەرىشك بىكم
بۆ ھەلسەنگانلىنى ئەم ئاستانە، تەنها
ھەستىتىك لا سەركەشە ئەمە ئەمە كە
زۇر نىگەرائىم لەودى روو دەدات.

* ھەندىلەك باسى قىيرانى ھونەرى كوردى
دەكەن تۆز قىيرانى گۆرانى مۇزىكى
كەرىدىدا لە چىدا دەپىنەتە؟

- پېشىت ئەمۇم و توھ كە ئەمە ئىستا
ھەيدە بىنى ناوترىت قىيران، بەواتا ئەمە
شەتىكى درەشاوو گەورە لە ھونەرى
كەرىدىدا نەبوبە تا ئىستا قىيرانى بەسەردا
ھاتىتىت، بە بۆچۈنى من ھەمۇ كىرى و
لَاۋازىيەك لە ھونەرى كەرىدىدا درېزكەۋە
مېتۈرى خېزىتى.

* ئایا خۇبەستتەنەوە بە فۇلكلۇرە بەسە
بۆ ئەمە ھونەرى كوردى بەرەم پېش
بەرين؟

- فۇلكلۇر بەشىكى گەورە زىندىو
ھەمەو مىللەتتىك، خەرمانىتىكى بەجىماوو
گەنجىنەتىكى پېرلەزى ھەمەو نەتەوەيە كە،
پاراستن و بەرەز راگرتىتى تەركە لەسەر
ھەمەوان، پېۋىستە ئەرشىفەرەنەن زانستيانە
بىت و مامەلەي ھونەرىيەش لە تەكىدا لە

پەرپى ئاست بەرزىدا بىت، بە داخۇو
ئەمە هەيدە بە جۆرە نىبىيە، واي لىتەتەوە
كە ئەم گەنچىنە پېرلەتكەت و پېرلەزە

بۆتە زەغىرى زۇرىك لەوانە كە هېزى
ئىشىرىنىان نەماوە لە رووي تاوازى نوى
و بېرىك دەنەوە نوى و كارى داهىتەرانە،

ھەر كەسە لەخۇيەوە و بىن لېرىسىنەوە
دەست دەباتە ئەم كەرسە گەورەيە
مىللەت و بە شىيەتى كە ناجۇر دەكتە

بەرھەمەكى ھونەرىي و لەسەر ھونەرى
كەرىدىش ئەزىز مار دەكىت.

* بىنەرى كاره ھونەرىيەكانى ئىسو



ھۇنەرى

كۈلان

Zimmerman
2010/4/5

شهر، ترسی ته قینموده له هدر تان و ساتیکدا،
میزرووی گریمه لخستنه بزر در رکان که
روزانه نازانین ج هوالیک راسته، کام
وشه ناوادانی تم روژه تدزیواندید، ثمه
میزرووی گریگرنی تیممیده، تیمه در بیایدک
تاومان پیویسته بزر شتنموده گوئیکانمان
به هممو ثهو ناشرینیانه که سالهایه تی
دنهاین.

*گلیاک تبیی هونه‌ری لیبو لمی همن
تیوه وه کو بمریوبه‌دری هونه‌رها کانی موزیک
له سایمانی بدرنامه‌و پروگراماتان چیه
و چ میکانیزمه‌یکتاتن بـو کوکردنه‌وهی ندو
هونه‌رمندانه‌له بدر دهسته، به شیوه‌هی کی
گشته بدرنامه‌و پروگرامی تیوه چیه
وهکو حکومت و لاینی بدرپرس چون کار
ده کات؟

- بدر لمهوی و دک به پریوبهدری هونه ره کانی
موزیک له سلیمانی بماندیش باس له
نه جندای کاره کانعن بکین پیویسته
وهزاره تی رو شنبیری و لاوان پیمان بلیت
ثاپ استو نه جندای نهوان چیمه؟
که تیمه بشیکی هیجگار بچود کین له
کزی سه دان به ریوبهدری شو و هزاره ته
بدراستی دیسانه و پهست که بماندیش
زور کاری گرنگ ده تو این بکمین و زور
دهست و پیووندی ته علیماتی رنگه له بدرا ددم
کاره کان یان بدو شیوه نیمه که دواکارا
بیت یاخود ثووند به هیواشی ده روات
که دوای جاریک نیشکردن تزیه
ده کمی بژ تیشی تر.

***تیستا ماویہ کسی زُردہ
دھنگ و باسی کاری
ہونیریتان نییہ تہم یہنگییے
ہوکارہ کسی چیبے نہی
پرپڑھو بدرنامہ نویشان
چیبے؟**

- له پشت همه مو
بیند نگیهی که وه
هدایت نیشکردن و
بردهامی همیه،
من بردهامم له
نیشکردن، بیرکردن و بو
کاری جوان و پوخت
تی دهوت بلایه زو
ه لاتان چاوه وان بن
دیان کاری شایستم

نهو ناستهی کاری پروفسنیال له کاری
دیکه حما بکاتوه؟

- ندو کانه‌ی دامه‌زراوه هونه‌ریسه کانی کورد
توانی پینگه و حورمه‌تی هونه‌ر له ولاته‌کددا
بالا تر بکات لمو باره دژواره‌ی نیستا پیشدا
تیپم دهیت.

ندو کاته‌ی که سایه‌تی مه‌عندوی هونه‌رمدند
بدرزتر ببو له هدمو پللو پاییده‌کی و فیضی
حینی و دولمته‌ی بزا نموده چیز هونه‌رمدند
نمیتنه کزیله‌ی نیشیاک، و زیفیدیک که هی
ندو نیشه.

ئەم كاتەي زمانى مىۋىزىك بالاتر بۇ لە زمانى جەنگ و زمانى جىتىو سەنگەر لېيدى كەڭرتە.

دەزانى مىزۇرى گۈنگىرتى ئىمە مىزۇرى گۈنگىرتى لە

گوئگوئے ل

-نووسه‌رمان کده و چیگای داخه،
نه‌دهش، ده گای والا کدووه به زه، شت

الدسروری همینانده نووسین و راهنمه
به مهاج و بین بندما و کشم ثارزش،
نووسینک که تدنها بدله واشتنه بی ده گا

لاؤه کییه کانی تر، دوور له هیله سدره کییه که
که هوندره کدیه، واته که مجاران نوسینیاک

دیمیتے باهه تیکی سدرنجو اکیش و پر
بايدخی هوندری که قسه بکات له سدر
بنده ماکانی ثدو بدراهه مه له رووی سدر جام
پینكاهاته به شداره کانی هدر له میلزدی و
میوزیک و تیکست و تهدا و تهکنیکی
دهنگ و تا ورده کاریبیه کانی ترى ثدو
پارهه، ئىمە زۆرینه مان تەنها له يەك

رده‌اندیشه دنیو‌سین نمایش بریندارگردانی

خوارجوبیتی بۆ ناستی سوکایلتنی پیکردن، کە تەمدەش نە نووسینەونە رەخنە، بەلکو شەریزکی دەستلەو یەخديه لە زۆر ناوی رەختنی ھونەری .

* زدرا جاران باس لَه کاره هوندریه
 جنديه کان ده کريت بدويه له لایدن جدمادره
 پير فراش نين، بِز نموده رهنگه سيدى
 هوندر منديلك کدوا کاره کانى پير فيشنال
 ييت له سوچ چوار هدزادانيلك زيارات

کارکرد ایجاد کننده

نهادیمی به سایر طرفهای
گورانی دلیلت پنگه
فرداشی سیلیمه کهی

الله / ٤٠ هزار زیارت
تیت، ظمه لای تو

بیلچی د گدیر یتدهه؟
- تدهه درمیکه تدنا
لیلیهدا بلاو نهیوتدهه
بیلکو له زورینه

وْلَاتَانِي دُنْيَا بَهْرَ
بَلَادُهُ، بَسْلَامَ نَهْوَهِ
دَهْكَاتَهُوَهُ لَمَوْانِ جِيَا

نهویه که له ولاتاني
تر ميديا چبيه کان

نابنے ریکلام بُو کاری
ناشاستہ، بده گدمدن ثہو

هونه مرمه ننده ناجلیانه له
تفقیه کاران از هم و دوستی که می‌کنند، که

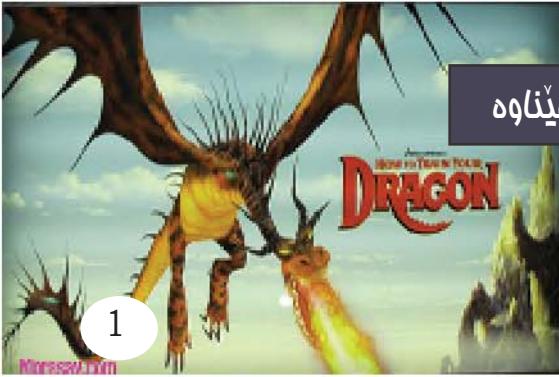
تمواو پیچهواندی لای ییتمدیه..

سدهی بیستمی کورد ده کاره



۱۰ فیلم‌هایی له ۵ هفته‌یهدا زورتین داهاتیان به دهست هیناوه

فیلمی "راهینان له گمل ته نین" پلهی یه که می نه هفته‌یهی به دهسته‌ینا



1



2



3

4

5



6



نا: عبداللا چنگیانی

7

8

9



10

چهند سال جاریک فیلم‌کی له سمر دروست دهکرت و چهندین داستانی لی نوسراوه‌تمو، که له سرده‌تاوه له‌ده‌دی روزه‌لائی ناسیا سری هم‌لداوه پاشان چوخته ناو شده‌بیاتی ئینگلیز.

فیلمکه باس له لاویکی بین بهخت و نه‌گیت دهکات، ثاره‌زو دهکات راوی ته‌نین بکات، بلام بیی هیچ به‌نامه‌ریزیمه و بیی نهودی چاوه‌وانی بکات، دهیتله خاونی یېچووه ته‌نینیک، هاوریتیه تی دهکات، که‌زور شت ههبوو درباره‌ی ئه‌جوهه بونه‌ورانه فیزی دیست، که‌تاوهکه نیستا نیهدزانی، بیی له‌مه جیهانیکی تری بی‌سو دهکت‌تمو و ته‌واوی چیزکی ئه‌مه جگه له‌مه کارهینانی ئه‌رونگه زدانه‌ی دهکرت.

فیلمکه له‌مه ده‌هینانی "دین دیپولش" و "کریس ساندرز"، وه‌کو دنگیش نه‌مه ته‌کترانه رولی پال‌ووانانیان بینیووه: "جای باروجیل، جیزاد پتلدر، کریج فیرگسون، ئەمییکا فیرارا.

نه‌مه‌ش لیستی باشترين فیلمه کانی ئه‌مه هفته‌یهی ئه‌مديکاييه به‌پیی په‌يداکدنی زورتین داهات:

فیلمی سی رده‌ندی 3D راهینان له گمل ته‌نین "How to Train Your Dragon"

به‌ماوه‌ی سی روزه‌ی نایشکردن، به‌کۆکردن‌مودی زیاتر له ۴۳ ملیون دوچار پلهی یه‌که‌می کرده فیلمی دووهم، که ئەمەش سەرکەوتیکه بیخوئی تۆماری کرد.

How to Train Your Dragon

وک هه‌ر فیلم‌کی تری ئەنیمه‌یشنی لوه جۆره، زیاتر سەرنجی منداو رادکیشیت، چیزکه کەی له گمل جۆری بیرکردن‌مودی منداو نوسراوه،

ئەمە جگه له‌مه کارهینانی ئه‌رونگه زدانه‌ی دهکرت، کە ئەوانسی پس سەرسام دهکات، ئەمودی بەرهه‌مه‌هینانی ئه‌مه جۆرە فیلم‌هانی زیادکرد، ئه‌مو بازار گەرمیبیه بوبو که له‌سالی پار تیکرای فیلمه ئەنیمه‌یشنە‌کان به‌دهستيان هینابوو، بەتاييەتسى فیلمى "UP" کە بسووه براوه‌ي خلائى ئۆسکار، هرچون فیلم له‌سمر ته‌نین ياخوود "دراغون" مۇدىكى تری سينه‌مايه و

۱ - 1 How to Train Your Dragon) ۴۳,۳۰۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۴۳,۳۰۰ ملیون \$. به‌یهک هه‌فته.

۲ - 2 Alice in Wonderland) ۱۷,۳۰۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۲۹۳,۱۰۰ ملیون \$. به ۴ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۱.

۳ - 3 Hot Tub Time Machine) ۱۳,۶۵۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۱۳,۶۵۰ ملیون \$، بەمیک هه‌فته.

۴ - 4 the bounty hunter) ۱۲,۰۰۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۳۸,۸۱۲ ملیون \$. به ۲ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۳.

۵ - 5 diary of a wimpy kid) ۱۰,۰۰۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۳۵,۷۷۶ ملیون \$، به ۲ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۲.

۶ - 6 She's Out of My League) ۳,۵۲۶ ملیون \$، کۆی داهات: ۲۵,۶۰۱ ملیون \$، به ۳ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۶.

۷ - 7 Green Zone) ۳,۳۵۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۳۰,۴۴۰ ملیون \$، به ۳ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۵.

۸ - 8 Shutter Island) ۳,۱۷۵ ملیون \$، کۆی داهات: ۱۲۰,۶۰۰ ملیون \$، به ۵ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۴.

۹ - 9 Repo Men) ۳,۰۴۸ ملیون \$، کۆی داهات: ۱۱,۳۴۲ ملیون \$، به ۲ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۴.

۱۰ - 10 our family wedding) ۲,۲۰۰ ملیون \$، کۆی داهات: ۱۶۷۸۵ ملیون \$. به ۹ هه‌فته، پلهی پیشوا: ۹.

میرهان یدکیکه له قوتایییه کانی ستار نه کادیمی که ناسستیکی زور بهرzi نیشاندا له وهرzi پیتتجه‌می ثم بدرنامیدی که تا نیستاش بدرده‌وامه له گزرانی گوتن، هر له دروازه‌ی ثم بدرنامیدوه جه‌ماور له نزیکه‌و ناشنای توانا و لیهاتوری ثم کچه گزرانییه بون و زوریه شاره‌زایان پیش‌بینی پاش‌پردازیکی باش و روونیان بز میرهان کرد ثم گهر زیاتر پدره به بهره هونه‌رییه کانی خوی بdat، له رینگای ولید تمیم که روزنامه‌نووسیکی هونه‌رییه، چند پرسیاریکمان ثاراسته‌ی کرد که بدم شیوه‌یه ولامی داینه‌وه.



هونه‌ری
کولان

ژماره (۷۷۵)
۲۰۱۰/۴/۵

۶۰

میرهان:

کلیپ ئاویئمه گزرانییه

- پهشیمان نیم له شتیکی دیاریکراو، چونکه هنگاره کانس دواي بیسر کردنده و دیه کی زور دههاویز، بدلام رنگه هنديک کارم کردیت، لهجاتی سود زینیان پنگدیاندورم بهشیوه کی ریزبی.

* له ژیاندا ج سیفدتیکی مرؤفت به دله و رقت له چ سیفدتیکد؟

- دو رووی و ریزنه گرتن برامبر دوو سیفه تن که زور پیان دلنه کن ددم، له همان کاتدانه حزم له راستگویی و پیمان به جن گهیاندنه واته حز ناکم که سیک پهیمان بین بدات و بهجی نه گهیدنست منیش همرو.

*

هیوا و تاواته کانت چین؟

- هیوادام همه میشه بهردام بم له سفرکوتون له ریانی هونه ری و ژیانی ناساییدا و مرؤفیکی بهتر و به توانا بیم، بدلام له ژیانی هونه ریدا هیوادام بتوانم همه میشه له لوتكهدا بم و جه ماور رازی پیت له و کارانه پیشکشیان دده کم.



- هونه له هر ولات و گهله کتابیه تمهندی خزی هیه ئه گه رجی هر دوو کیشیان به زمانی عره بین، بدلام من ناتوانم نهوده دیاری بکم کامیان پیشکه تووته.

* له گهر تو له لیزنه ناویزیانی ستار نه کادیمی بیت ج گوزرانکاریه کی تیدا ده کمیت؟

- پیموایه شیوازی نیستای ستار نه کادیمی زور باش و سمرکه تووته، بؤیه ئه گهر لهم لیزنه ش بم تمنیا همول بدم ثم شیوازی ئیستا پهه پی بده.

* رات چیه برامبر ثو دیارده بیچی دله لین گوزرانییه ای جهسته نهک خاوند دنه کن و بهه ری هونه ری؟

- پیموایه هیچ که سیک ئه گهر دنه کن خوش نهیت ناتوانیت گوزرانی بلیت، ئه گهر گوزرانیش بلیت و کلیش تومار بکات، جه ماور جارتک سیمیریان ده کات دواتر پشتی تیده کهن و به شاشکرا بیچی دله لین واز له گوزرانی گوتون بهنیت زور باشته.

* بیت لهه نه کرد اتموه به زمان و شیوه زاری جیاچیا گوزرانی بلیت؟

- هیوادام بتوانم بهشیوه کی نوی و هاوچه رخ گوزرانی به زمانی عره بی و شیوه زاری عره بی و دکو لوینانی و کند اوی گوزرانی بلیم و جه ماور لمو ناوچانه ش بؤ خوم پهیدا بکم.

* بهشیوه کی گشتی بمنامه که پیویستی به گوزرانکاری همیه؟

- بمنامه که له هر ودرزیکدا جیوازه له گهله و درزی پیشووتر، بؤیه پیموایه همه میشه بمنامه که به بردداوم گوزرانکاری تیدا ده کرت.

* کلیپ تا چمده گرنگه بؤ هونر منه؟

- ئیستا دتوانین کلیپ به تاوته یه که و دسف بکمین که هونر منه خوی تیدا دهیت و همه ده کرد و زیات شاره زای نهینیه کانی هونه بوبن، به تاییه تی له و هستان له سمره شانو و همانی ته و ترسه لمو رووهه همانبوو، هرچه نده که يه کم جار رپوویه روروی شو جه ماوره زوره سه خته کانی هونر منه نهوده له برهه که کیدا ج گوزرانیه کی بکات به کلیپ.

* رات چیه برامبر ثو کلیپانه ئیستا بلاوده بندهو؟

- و دک گوت کلیپ ئیستا بهشیکی گرنگی بدرهه می هونر بی، بؤیه کلیپی زور جوان همن، زور تاساییه شه گهر بینه ران گله بیان له هنديک کلیپ هیست و رخنه لی بگن.

* ئیستا سیمیری ستار نه کادیمی ده کمیت؟

- بهلئی به گویره دی کات سهیری دده کم بدتاییه تی له سمره تای دهستیکردنی و شلقه کانی کوتایی.

* له چ شتیک پهشیمانی؟

* کمی بؤ یەکم جار گوزرانیت گوت؟

- له قوتا خانه سه ره تایی بیو، من له پیشنهوه گوزرانیم ده گوت و هاور بیکانیش له پشنوهی من بون.

* بؤچی بشداریت له ستار نه کادیمیدا کرد؟

- همراه هونه ریدا دهیت، بؤیه که به ستار نه کادیمیم زانی شو همله له ددست خوم نهدا.

* تیپینی چیت کرد له ستار نه کادیمی؟

- ناستی بېر زی قوتا بییه کان زور سمرنجی راکیشام، بؤیه حزم ددکد منیش زیاتر خوم ماندوو بکم تا بتوانم رکابه ریتی بکم.

* هنديک کەس دله لین لیزنه کە بیلاین نمبۇ ئەمە تا چەند راسته؟

- نەخیز بەرای من به تەساوی بیلاین بون ئەمەش له خزمەتی ئىمەدا بیو بؤ شەوهی زیاتر خۆمان ماندوو بکمین.

* لەچی دەرسى؟

- زور له سەرنە کەوتون دەترسم.

* دوای ستار نه کادیمی ج شتیک سەرنجی راکیشای؟

- دوای ئەھوی له ئە کادیمیا درچووم و بؤ ماوییمک بیندنه بیوم و شتى نونم پیشکەش نەکرد، بدلام ئەھوی سەرنجی راکیشام جەماور ھەمیشە بە دوای زانیتی هەوالى مندا ده گەرەن و دەیانپرسى چى نویم ھەمیه پیشکەشى بکەم، ئەمەش بە راستى دلخوشى کردم و ھولىمدا بەھە شىنەپەمک بیت قەرەبۈو ئەم خۆشەويىتىيە خەلک بەھەمەدە.

* ج سودىیتک له ئەزمۇونى ستار نه کادیمی وەرگىت؟

- بەر لە ھەمۇ شتیک خەلک و هاوارپى نویم ناسى و بە يە كەوه شارە زايىه کى زۆرمان پەيدا کرد و زیاتر شارە زايىه نەتىپەيیه کانی هونه بوبن، بە تاییه تی له و هستان له سمره شانو و همانی ته و ترسه لمو رووهه همانبوو، هرچەندە کە يە كم جار رپوویه روروی شو جەماوره زوره بۇمەدە جۈرە ترسىمک له دل ھەبۇو.

* ئامادە خۇىنەن بە قوربانى هونه بکى؟

- و دک کەسیکى ناسایى پیویستە ھاوسەنگىيەك لە نیوان ھەر دوو بارا کەدا دروست بکات بؤ دابىن كردنى پاشەر قۆزى خۆى، ھەمۆ دەممە دەچەن بە قوربانى ئۇويتىيان نەکەم، بېرىمان نەچىت زۆر كەس ھەن خۇىنەن شىيان لە بوارى هونر بىرەيە جا لە سىنەما يان شانو يان موسىقا بیت.

* مەرجە کانى گوزرانىيە سەركەتتوو چىن؟

- بەر لە ھەمۇ شتیک پیویستە خاوند دەنگىيەك خۆش بیت، واتە بەھە دی هونه رى ھەبىت.

* ھونه رە لە بیان پېشکەتتوو تە يان له ميسى؟

هوندري

ڪولان

ژمارہ (۷۷۵)
۲۰۱۰/۴/۵



سیندی خهون به سه روکایه‌تی نه مریکاوه ده پینت

نمایشکاری جلویدرگی بدنایانگی ثدمریکی سیندی کراوفورد رایگانند که نیستا له جاران زیارات پارهی دهست دهکدویت له کارهکدی هرچنانه تمدنی له ۶۴ سالی تیپیری کردوه، سیندی هدروهه ثدوهشی راگدیاند که له مندلاییه و خون بهوه دینیت که پوستی سدرلزکی ثدمریکا بهدهست پوستیت و له کلاشکو، سی، حومک بکات.

سیندی له دیمانه یه کیدا له گهله گوفاری (فیلدا) یه مریکی تامازه ه بوداوه که ندو هه میشه حمز ده کات خزی به شیوه سروشی بیینیت هرچه انده تمدنی تیپه پیوه و گوتی: من نیستا دایکم و کاتیک تافرهت مندالی دهیست بد چاوونکی جیوازتر جیهان و دهروویه ری خزی دهیست، بویه منیش نیستا پیموایه مندالله کانم گموره ترین سه رهه و سامانی من.

سیندی هروههای گوته: لدرووی داهات و پاروهه نموده
ئیستا دهستم ده که ویت زلر لده زیاتر لدهوی که له تمدنی
لاویتیدا دهستم ده که ویت، هدرچه نده نموده کات له لو تکه
ناویانگدا بوم.



لہوائیہ ٹامر ھوسنیش بچیدہ پہر لہمان

بسهم دواييه ژماره‌يه کي زور له لايونگر و هدواداراني هونه‌رمهندی ميسري تامر
حسني دايان لي کردوه به شداري له هملثراونه کانسي نهنجوونه کي گهلي
(په‌رله‌مان‌ای) ميسردا بکات، له همان کاتدا له ژماره‌يه کي زوردي وب سايت و
مالپهه هستاون به پروپاگنه کدن بو تامر حسني بو همان ممهست، بهو پنهنه‌ي
تامر ئيستا يه کيکه له بهيزترین پالیتوراوه کان له هملثراونه کانسي داهاتووي په‌رله‌مانی
ميسر له سر بازنه ناوچه‌ي هردم.

تامر حوسني خاوند پيگاهه کي جمهما و هردي به هيره و خملکي ناوچه هر ده
پشتگيريه کي بي سنتوروي لينده کدن، چونکه زور کاري خيرخوازي لم ناوچه هي
نهنجامداوه و به پي قسمی خملکي ناوچه که بمرداده همثار و نهاده راكتي ناوچه که
به سدر دكالته و پرژوه و کاري خيرخوازي زور لو ناوچانه شهنجام ده دات که زور
للو کارنه زياتر و باشتره که شهنجامه همبزيزدراوه کانی ناوچه که شهنجامي ددهن،
تا چيستا تامر هيج کاردانده و ليدوانينيکي رسما و ناشكرای درباره شم با ياته
بلاونه كرد و توتسوده، به لام بسدم دايميه له ديمانيه کدا گوئي: من پينوسيست بهوه نبيه
رووه کي سياسى يان رسما بخدمه سدر به پرسياريته و شركه کانم بهراميهر
خملکي نمو ناوچه هي تييدا زياره و ميسر به گشتني، چونکه بروم بهوه هيء
كه هوئه مرمند خاوند په ياميکي مرؤفایته تييه که له بدھاي پيامري سياستمندد ريان
گرگنگتنه.

میریام به سه‌وکی پیچان (ازی نهبوو)

کچه گوّرانیبیّری لوبناني میریام فارس،
گوّرانیبیّری کی ٹیسرائیلی به وہ توانبار
کرد کہ گوّرانیبیّری کی بہ نواوی "ایه اللی
بیحصل" دزیوه و بہ زمانی عیبری دووبارہ
گوتولیتی، لہم بارہی وہ میریام داوای لہ
"ایه اف بی بی" ، کردووہ بہ حوكیٰ نہ وہی
بہ رپرسیارہ لہ مافی مولکایتی فکری لہ
جیهان بہ وہی نہم گوّرانیبیّری رابگرن و بلاوی
نه کندھے ۵۰.

سنه بارهت به دواي شوکردنی به سه روش
چيچانيش ميريم رايگانيند: ماوبيهك بهر له
ئيستا سعدانى روسيام كربوهو و زمارهبيك
ئاهنهنگم ساز كرد، ههر ئهو كاتهى له روسيا
بۈرم سه روشى چيچان قەديروف داودتى كردم
بۇ سازكىدى ئاهنهنگىك بېپۇنىي رۆزى
نيشتمانى روسيا و ئاهنهنگى لەدایكبوونى،
قەديروف كە خىزاندارە و خاوند مەندالىشە لەو
ئاهنگەدا دواي ليكىدم شۇسى پى يكەم،
بەلام من ئىم داوابىم رەتكىدەدە، هەرچەندە
ئەمە لە ثايىنى ئىسلامدا ئاسايىيە كە پىا
زىاتر لە زىتىكى ھېيت.

