

فیلمی ئەفاتار زۆرینهی خەلاتەكانى "گۆلدن گلوب" بىردىوھ

بىيانى فىليمىكى ئەلمانى بىرە باشتىرىن فىلم
بەناوى "The White Ribbon (Das Weisse Band - Eine Deutsche Kindergeschichte .)".

- لەلایەكى ترەوھە، وەك دەزانىن لە فىستىقالە سىينەمايىھە كان بە گەشتى بايھە خىكى زۇرىبە پالەوانىسى دووهمى فىلم دەدرەت لە "گۆلەن" گلوبى ئەمسالىيىش "كىرىستۇقۇر والتر" بۇ پىاوان و "مۇنىك" بۇ خانمان، ئەم خەلاتىيان وەرگرت. ئۇدەي فىستىقالى گۆلەن گلوب لەتىكى اى فىستىقالە كانى تىر جىادە كاتىمەو، ئۇدەي كە خەلاتەكان تەننیا لە بەرھەمى سىينەمايى كۆنناكىتىمەو، بەلکو كۆمەلېڭ خەلات بۇ بەرھەمە تەلە فزىيەنە كەن تەرخان دەكىن، بۇ ئەمسالىيىش زنجىرىدى "Mad Men" بىرە باشتىرىن زنجىرىدى درامى، و زنجىرىدى "Glee" بۇوە باشتىرىن زنجىرىدى كۆمىدى. بۇ باشتىرىن گۈرانى فىلم، گۈرانى "The Weary Kind" لە فىلىمى "Crazy Heart" يە كەم بۇو، ئەمانە و چەندىن خەلاتى ترى سىينەمايى و تەلە فزىيۇنى و مىيۇزىك.. لە فىستىقالى سالانەن گۆلەن گلوبىن.

خەلاتەكانى گۆلەن گلوبى باشتىرىن فىلمە كانى سالى ٢٠٠٩ كە لەچەند رۇزى رايبردو پېشىكەش كران، بىرە بۇون لە مانە خوارەوە:

- فىلمە درامىيە كان: ئەفاتار بۇ باشتىرىن فىلم، جىسس كامىرۇن بۇ باشتىرىن دەرىھىنەر. بۇ باشتىرىن ئەكتەرە كانىش "جىف بىرىدگە" لە فىلىمى "Crazy Heart" بۇوە باشتىرىن ئەكتەرى بىياو، "ساندرا بولۇك" بۇ باشتىرىن خانمە ئەكتەر لە فىلىمى "The Blind Side".

- فىلمە كۆمىدىيە كان: "Hangover" بۇ باشتىرىن فىلم، "رۇپەرت داونى جۆنپۇز" بۇ باشتىرىن ئەكتەرى بىياو لە فىلىمى "Sherlock Holmes" لە فىلىمى "جۈلى و جۈلۈا" دا باشتىرىن خانمە ئەكتەرىش "مېريل ستېپ" دەستىشانكرا. جىنى باسە مېريل ئەمە جارى ھەشتمە ئەم خەلاتە به دەست دىئىت.

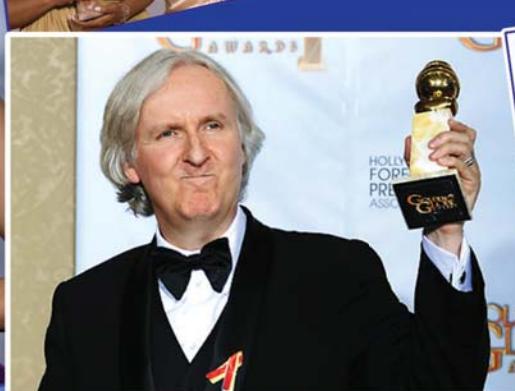
- خەلاتى باشتىرىن سىينارىپۇرس بە خىرابە هەرىكە لە "جاسۇن رېتىمان" و "شىلدۇن تۇرۇنرە" لە سىينارىيى فىلىمى "Up In The Air" كە ئەكتەرى بەناوبانگ "جۈرج كۈنى" رۆلە كە دەبىتى.

- بۇ باشتىرىن فىلمە كانى ئەنىمەيشن، ئەگەرچى راكابەرىيەكى "Up" زۆر ھەبۇو، بەلام فىلىمى "Up" توانى خەلاتى باشتىرىن فىلم و باشتىرىن مىيۇزىكى فىلم به دەست بىتتىت. بۇ باشتىرىن فىلىمى زمانى

رۇمانە فىلمى خەيالى "ئەفاتار" هەر لە يەكم رۇزى نمايش كەرىنەسەوە، بە پېشەنگىي دەستى پىتكەد، وادىارە ئەم پېشەنگىيە لەلایەن جەماوەرائەوە كە تائىيىتا زىبات لە ١،٥٠٠ مiliar دۆلارى بە دەست ھىناوە، ھەروا بەرداۋامە،

پېندەچى راي تەواوى رەخنە گۈرانى سىينەمايشى بۇ خۇزى راكىشاپىت، ئەگەر ھەروا بېروات رەنگە خەلاتە جىهانىيە كانىش بەرىتىسەوە، چونكە ئەمۇدا لە يەكم فىستىقالى دابەشكەرنى خەلاتى باشتىرىن فىلمە كان "گۆلەن گلوب" توانى جىنگاى شىاۋى خۇزى نىشان بىدات، ئەمەش بە وەرگەتنى خەلاتى باشتىرىن فىلىمى درامى، كە گۈنگۈتىن خەلاتى پېشىرىكىيە كەيە و ھەر لەو فىستىقالەدا، دەرىھىنەرى كەنەدى "جىسس كامىرۇن" كە دەرىھىنەرى فىلمە كەيە خەلاتى باشتىرىن دەرىھىنەرى پىي بە خىشا.

گۆلەن گلوب، لەنادىكەيە و دىارە كە بىرىتىبە لە تۈپىكى زېرىپەشكەر، گۈزارشىتە لە كۆمەلېڭ خەلاتى سالانە كە دەبەخىرىتە باشتىرىن بەرھەمە سىينەمايى و تەلە فزىيەنىيە كانى سالى رايبردو، بارەگاى "گۆلەن گلوب" لە شارى "يېقىلى ھېلىزى" ولايەتى كاليفورنيا يە سەرداتاي ھەممۇ سالىك خەلاتە كان لەلایەن كۆمەلەي رۇزىنامە نۇرسە بىيانىيە كانى ھۆلىۋەد لە تاهەنگىكى گەورە و قەشەنگ و بەنامادبۇونى زۆرلىرىن ئەكتەر و سىينەماكاران و رەخنە گۈران و راگەيداندكاران دابەشىدە كەن و لە سالى ١٩٤٤ زىم دەزگا يە دامەزراوە، لە دوای خەلاتە كانى "تۆسکار" لە ئەمەرىكا بە دووەم خەلاتى سىينەمايى



ھونىرى
گولان

ژمارە (٧٦٦)
٢٠١٠/١/٢٥

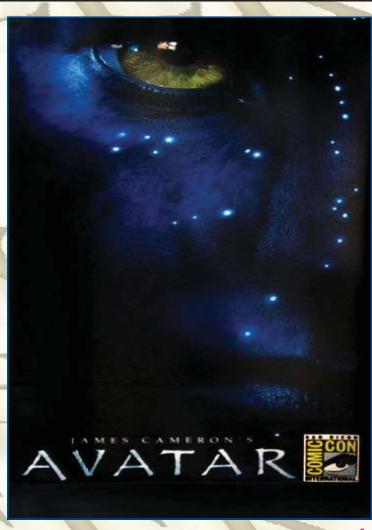
ئەۋەنەنەن داھاتىان لە ٥ ھەفتەيەدا بەدەست ھىنداوە

ئەۋاتار بۇ پىنجەمین ھەفتە ھەر لە رىزى يەكەمە

بىگاتە ئەمەرىكا، تاوهىكىو پەرتوكەك
پيارىزىت و لە فۇوتان رىزگارى بىكت
چونكە ئىلىي پېسۈوايە ئەم پەرتوكەك
دەست ئەم كەتوووه رىزگارى جىهانى تىدايە
لە كاردىغانىدە كە بەسر جىهاندا دىن.
ئەم فيلمە لەلایەن رەخنە گەنگىيەكى
زۆرى پىدرادە، لەلایەن كەنىسىمۇ ئەرسۆزىكى
ئەمەرىكا دەستتۇشى ليکراوه، ئەمەش
بۇئەمەرىكى دەستتۇشى ليکراوه، ئەمەش
پىرۇز، لە كاتىيەكدا كە چەند فيلمىكى تر لە سەر
كۆتاپىيەكانى زەوي دروست كراوه. فيلمە كان
لەبارى دەرۋونىيەمۇ گرفتى بۇ زۆر لە بىنەرانيان
دروست كردوود.

باشتىرين ۱۰ فيلمى
ئەم ھەفتە يە
ھەمان فيلمەكانى
ھەفتەي پېشۈون

فيلمەكە لە دەرييەنانى: ئەلىپەت ھىزىز و
پالەوانىتى ئەكتىرى سىينەماكارى بەناوبانگ
”دىنلەل واشتۇن“، دە. ھەرىكەك لە جارى تۈللەمان و
میلا كۆنيس و جەنifer بلیز، رولیان تىدا گىزپاوه.
ئەمەش سەرچەم فيلمە باشەكانى ئەم
ھەفتەيە ئەمەرىكا بەپىي بەدەستتەنەن
داھاتىان:



- 1 Avatar ٤٢,٨٠٠ مىليون \$, كۆرى
داھات: ٤٩,٢٦٧ مىليون \$, بە ٥ ھەفتە,
پلەي پېشۇ: ١٠.



Alvin and the Chipmunks: The Squeakquel - 4
مiliون \$, كۆرى داھات: ١١,٦٥٠ مiliون \$, كۆرى
داھات: ١٩٢,٧٤٢ مiliون \$, بە ٤ ھەفتە، پلەي
پېشۇ: ٣.



- 3 The Lovely Bones) ١٧,٠٢٠ مىليون \$, كۆرى داھات:
١٧,٤٨٧ مىليون \$, بە ٦ ھەفتە.

پەرتوكى ئىلىي "The Book of Eli" يەكىنە كەنەنەنەن داھاتىان لە فەتنەيە، بە ماودى
تەنیا سىرى رۆژ توانى زىباتر لە ٣١ مiliون دۆلار
كۆپكەتكەنە و پلەي دووەم بەدەستت بىنەت، پلەي
يەكەميش جارىكى تىر و بۇ ماودى پېنج ھەفتە
لەسەر يەك ھەر ھى فيلمى ئەۋاتارە.

فيلمەكە بەنەنەنەن داھاتى ئەپەتلىي "The Book of Eli" يەكىنە كەنەنەنەن داھاتىان لە فەتنەيە، بە ماودى
پەرتوكەكش كەنەنەنەنەن داھاتىان لە ئەپەتلىي كۆپكەتكەنە
”پەرتوكى پېرۇز“، كەبرىتىيە كەنەنەنەنەن داھاتىان لە ئەپەتلىي كۆپكەتكەنەنەن داھاتىان
دەكەن. ناشىكرايە ئەم پەرتوكى پېرۇز "الكتاب المقدس" بەپىي گىرگەنەوەي قوتايىپەكانى مەسيح
(د.خ) جىوازى لەتىپانىاندا ھەيە. ئەم فيلمە باس
لە پىاپىنەك دەكەن ناوى ئىلىي "يە، كۆپكەتكەنەنەن داھاتىان
پەرتوكى پېرۇز دەستكەتوووه كەنەنەن داھاتىان ناھىيە كەنەنەنەن داھاتىان
نامازىيە كەنەنەنەن داھاتىان ناھىيە كەنەنەنەن داھاتىان
نەبىنەنەنەن داھاتىان ناھىيە كەنەنەنەن داھاتىان
پاشەرۇزى زەوي تىدايە، كە مەسيح باسى لېۋە
كەرددووه، بۇئە ئىلىي گىرگەنەوەي رىنگە دەگىرەتە بەر بۇ ئەمەرىكى
پەرتوكى پېرۇز دەستكەتوووه كەنەنەن داھاتىان ناھىيە كەنەنەن داھاتىان



- 2 The Book of Eli) ٣٢,٧٧٠ مiliون \$, كۆرى داھات:
٣٢,٧٧٠ مiliون \$, بە ٢ ھەفتە،
پلەي پېشۇ: ١٠.



- 7 It's Complicated) ٧,٦٧٢ مiliون \$, كۆرى داھات: ٨٨,٢٢٤ مiliون \$, بە ٤ ھەفتە، پلەي
پېشۇ: ٥.



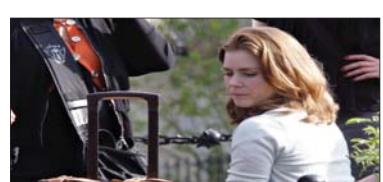
- 6 The Spy Next Door) ٩,٦٠٠ مiliون \$, كۆرى داھات: ٩,٦٠٠ مiliون \$, بە ٤ ھەفتە،
پلەي پېشۇ: ٦.



- 5 Sherlock Holmes) ٩,٨٨٠ مiliون \$, كۆرى داھات:
١٨٠,٠٧٣ مiliون \$, بە ٤ ھەفتە، پلەي
پېشۇ: ٢.



- 9 The Blind Side) ٥,٥٥٥ مiliون \$, كۆرى داھات: ٢٢٦,٧٦٤ مiliون \$, بە ٩ ھەفتە،
پلەي پېشۇ: ٧.



- 8 Leap Year) ٥,٨٢٨ مiliون \$, كۆرى داھات: ١٧,٥٢٩ مiliون \$, بە ٢ ھەفتە،
پلەي پېشۇ: ٦.

نا: عبداللە چەنگىيانى

ھونەرى

كۈلان

(٧٦٦)
٢٠١٠/١/٢٥

٥٣

- 10 Up in the Air) ٥,٤٥٨ مiliون \$, كۆرى داھات: ٦٢,٨٣١ مiliون \$, بە ٧ ھەفتە، پلەي
پېشۇ: ٨.



OFFICE WEEKEND

هونه‌رمند نه‌رمین کاوانی بُو گولان:

بهداخه‌وه
تا ئىستا
دراماى
كوردى
نه يتوانيوه
چاوي
بينه‌رى
كورد تىز
بكت



زورن ندو تا فرهانى خاوين توانا و سەلەيقمىيەكى بەرزى هونه‌رىين، توانىيويانه هەولى شەكانلىنى تەو كۆرسپانە بەن كە تا نەمرەش لەپەرەدم تا فرهانى هونه‌رمەندادا هەن و بۇنیان ھەيدى، هونه‌رمەند نەرمىن کاوانى لە دراماى تاراززو تواني بەشىوېيەكى سەركەوتور بەرجهستەمى كارەكتەرەكەي بكت و تواني بېتىھە جىڭگاي سەرنجىي بىتەن، بە ھۆرى تەم جۈرتەتى لە نۇانلىنى تەم رۇللەي لە دراماکەدا بىنى كە تا ئىستاش لە كۆملەلگاي تىيمە بە تاسانى تەقىبۈل تاڭرىت، لە دىدارىكى گۇڭارى گۇلاندا نەرمىن خان بەم شىوېيە ولامى پرسىيارەكانى دايىدە.

ديمانه: سۆران مارف كەرىم Soran_marf1980@yahoo.com

هاوسەرەكەم بۇو. دەتوانم بلىم زور ھاوكارمە بۆ
بەشدارى كەندم لە كارە هونه‌رىيە كانىدا، يەكەم
بەشدارىم لە كارى هونه‌رىدا بەشدارى كەند بۇو
لە شانۇڭەرىيەكى پەيمانگايى ھونه‌رە جوانە كان،
لە سالى (۱۹۹۲) بۆز سالى (۱۹۹۳).

* زۆر كە پەيمانگايى ھونه‌رە جوانە كانت تەوار
كەدۋوو، پەتوانىيە پەيمانگايى ھونه‌رە جوانە كان
رۇللى نەتكىيەقىي بىنیووه لە خزمەت كەدنى
ھونه‌رى كوردىدا؟ تايانا پەيمانگا توانىيەتى
كادرى چالاك لە بوارەكەدا بىن بگەيدىت؟

دراماو نواندىن گىردى، دەتوانم بلىم زور ھاوكارمە بۆ.
من كاتىكى چۈومە بەشى شانزى پەيمانگايى
ھونه‌رە جوانە كان، لەپۈچۈدە خۆشە ويست بۆز
ھونه‌رى شانزۇ دراما دەستى پېكىد. هەستم
تەواو كەدۋوو و لە هەمان سال ژيانى ھاوسەرىم
كەدەل (دانر) پېكەپىناو، ئىستاش خاونى دوو
پېيىستە قىسى لەسەر بىكم ئەۋە بۇو كە من پېش
چۈونم بۆز پەيمانگايى ھونه‌رە جوانە كان، حەزم
بەكارى نواندى نەدەكەد، ئەۋە زور كارىگىرى
لەسەر كارە ھونه‌رىيەكانى من ھەبۇو، ھەميشە
پشتىگىرم بۇو بۇز خزمەت كەدنى بوارى ھونه‌رى،

لەسەرتادا ھونه‌رمەند بەم شىوېيە ھاتە ئاخاوتىن
و گوتى: من ناوم (نەرمىن نەممەد كاوانى اىيە.
لە سالى (۱۹۷۶) لەدایك بۇوم. لە سالى
(۲۰۰۰) پەيمانگايى ھونه‌رە جوانە كانى سىليمانىم
تەواو كەدۋوو و لە ھەمان سال ژيانى ھاوسەرىم
لە گەل (دانر) پېكەپىناو، ئىستاش خاونى دوو
مندالىم بە ناوه‌كانى (ھۆزاك و ھۆزار)، ئىستاكە
لە چالاکى قوتا باخانە كاندا مامۆستام و زىتار
لە (۲۰) كارى شانۇزىم ھەيدى، بەشدارى (۳)
دراماام كەدۋوو. ئەۋە منى لە گەل ھونه‌رى

گولان

زمارە (۷۶۶)
۲۰۱۰/۱/۲۵

* به گشتی ئیستا له بواری هونهريدا، رۆلی
ئافرهتى كوره له له چ ئاستىكىدایه؟

- به خوشحالىيەوە دەتوانىم بائىن ئاستا
ھەنگارىتكى باشمان ناوا، ھەست دەكم ئافرهت
ھاتۇتە پېشەوە و كارى زۆر باشى ئەنجام داوه
له چاوا سالانى راپردووا.

* ئەي ئاستەنگ و گرفتى بىرەم تىرىرى
ئافرەت له بوارى هونهريدا چىن؟

- دىساناوه دەلىم خىزان رىنگەر، كۆمەلگە
رىنگەر، پېۋىستە ئافرەت يان پىاو كە كارىك
دەكتەن پالپاشتىكى تەواوى ھەبىت و ھاندەنگى
باشى ھەبىت بۆ ئەوهى تىدا سەركەوتىن بەدەست
يىنىت.

* لەم سالانى دوايسىدا كۆمەلگە كارى
دراما لە شاشەمى تەلەقۇزىنەكانەوە يېشان، ئايا
ئەم درامايانە توانىان چاوى بىنەرى كوره تىز
بىكەن؟

- نەخىز بەداخوه تا ئىستا دراماى كوردى
ئەيتاينىوه چاوى بىنەرى كوره تىز بىكەت، وەك
دەپىزىت لە ماوهى سالىنكىدا ئەگەر دوو كارى
دراما كرابىت، ئەگەر نا ھەر كارە كۆنەكانى
كە دووبىارە دەپىزەوە. بەراستى كارى دراما زۆر
كەمە، لە گەڭل ئەوهى ئەمە مۇ كەنالەمان ھەيە
و حۆكمەت ھاوا كارىيەكى داناوه بۆ سەرخىستى
كارى دراما، بەلام بەداخوه ئەم بودجىيە بۆ
ھەندىنگىكى كەس خەرچ دەكىت، بۆ ھەندىنگىكى تر
وەك پېۋىست نىيە. من ھەست دەكم دەستكىرىۋى
گەنچان ناكىرىت، بۆيە دەپىزىن كەسىكى بەتەمن
ھەست دەكم دەپىزىن كەسىكى بەتەمن

- من پېمَايىھەنەر بۆ پېشىكەوتى مىللەت و
ولاتەكتە، بۆ ناساندىنى مىللەتكەتە بە جىهان،

ئەگەر ئىمە دابىنىشىن و بلىن ئەم كارەكتەرە
كەس دەوري ناپىتەت و عەمەپە و ناكىرىت و ناپىتەت.
كەۋاتە بۆ ھونەرمەندىن، بۆيە ھونەرمەند
پېۋىستە ئەم ھەبىرە بىت، كە دەرىھىمەر ياخود
نووسەرى دراما، ئەم كارەكتەرە كەي بۆيە داناوه
بە شارزۇزوی خۇرى دەستكەرى بىكەت و كارى
پى بىكەت، منىش تاڭاتى ھاتنى سىنارىيۇى

دراماكە پېمَاوە بۇ بتوان لە كارەكتەرەدا
سەمرەكتۇرۇ بىم، بەلام ھاوسەر و براڭورە كەم و
ھاۋپىكانىم زۆر ھاندەرم بۇون بۆ ئەوهى ھەولى
بەرجەستە كەنلى ئەم كارەكتەرە بىكەت، من ھەست
دەكم ھەنگاۋىنگىكى زۆر گەورە بۇ ھونەرى
كۈرۈدى و ۋىيانى ئافرەتى كۈردىدا كە من ناومە،
ھەست دەكم دىوارلىك شەكاندۇرۇ، لە بەرامبەر
(عەبىيە و بقە و ناپىت). ئېمەش وەكۇ ھەم سۇو
ھونەرمەندانى چىهان سەرقالى خزمەت كەنلى
كارى ھونەرىن جارىيەكى تر دەيلىمەوە ھونەرمەند
دەپى ھەم سۇو كارىتكى ھونەرى بىكەت، ناچى بلى
ئەمە دەكم يان ئەمە ناكەم، ئەگەر وا بىت دەپىت
ئىمە دابىنىشىن.

* بەشدارى كەنلى دەراما ئازىزۇ دا
نەبۇوه ھۆزى ئەوهى بىتە جېنگى توانج و قىسو
قىسلۇكى خەلقى؟

- بەراستى خوشويىستى من بۆ شانۇ لە
ناخىمەيە، بەلام لە دواى ئەم كارەكتەرە بە كەنلى
بېرىزام دا بەرداوا بىم. خۇشەويىستى خەللىك پەپەوەست
بۇو بە سەركەوتى منھو لە ئاوا كارى دراما،
خۇشەويىستى خەللىك و ھاندانى ھاۋپىكانىم و ئەم
نامە دەستتۇخۇشىيەنە كەللايەن جەماۋەرەوە
بۆم ھاتۇرۇ، ھاندەرنىكى تەمواو بۇون بۆ ئەوهى
من بەرداوا بىم لە كارى نواندن. سەبارەت بە
ناواي (سەباوا) كە لە جۈرۈك لە ئۆتۈ مېليلان
نإوا، پېمَايىھەنەر بەشىكە لە ئەخۇشى
كۆمەلگە، پېمَايىھەنەر بەشىكە لە ئەخۇشى
ئەنجام دانى كارىتكى قورس نەبۇو و تا چەند
تۆزى ئەكتەر توانىت ئەم بەرىيەستانە بشەكىيەت،
كەوا تا ئىستاش لە ئاست ھونەرمەندانى ئافرەتى
كۈردىدا هەن، تۆز دەرىئەنجام توانىت چى بىكەت و
ج پېيامىك بېگەيەنەت؟

- ئەم كاتەي كە ئېمە لە پېيامانگاى ھونەر
جوانە كان سەر قالى كارى ھونەرى بۇون،
دەتوانىم بائىن بەلى پېيامانگا توانى كۆمەلگە
قوتابىي بە توانا بۆز بوارى ھونەر پېڭەيەنەت،
كارىگەرى لە سەر خزمەت كەنلى ھونەرى
كۈردى ھەبىت، بەلام ھەست دەكىت كەوا ئىستا
پېيامانگاى ھونەر جوانە كان لەو روپووه بەرەو
سىتى چووه، بۆيە پېۋىستە بۆ چارەسەر كەنلى
ئەم سەستىبىيە پېيامانگاى ھونەر جوانە كان
كەسانى كارامەوە لىيەتىو و دەرىگەرتى، بۆ ئەوهى
بتوان لە ئايىندا خزمەتىكى دىيار بە ھونەرى
كۈردى بېگەيەن. نەوەك تەننیا بۆ ئەوهى بېجن
كەوا بېرانامى مامۆستا ئىستا بىت كە دەست بىنن.
ھەندىك قوتاپى ھەيە دەچىتە پېيامانگاى ھونەر
جوانە كان پال دەداتەوە بېرانامى مامۆستا ئىستا
بە دەست دىنەت، پېۋىستە ئەوانە بۆ خزمەت كەنلى
بە ھونەرى كۈردى بىنە كەسىكى داھىتەر لە
بوارى ھونەريدا.

* بەشدارى كەنلى تۆز لە دراما ئازىزۇ
چۈن بۇو ئايا ھەلبىزاردەن كارەكتەرە كە لە سەر
خواستى تۆز بۇو، ياخود دەرىپەنەرى دراما كەبۇ؟

- من يەكىكم لەو كەسانە كەوا بەشدارى
كارە دراما يەكەن ياخود شانۇيىھە كەن دەكەم
ناچىم بە دەدواي دەرىپەنەرىدا بېگەرپىم بۆ ئەوهى
رۆل مېن بىدات، من بەرداوا لە ماللەوە دادەنىش
دەممۇيەت دەرىپەنەرە كەم بۆ دەستتىشان بىكەت،
خۇرى كارەكتەرە كەم بۆ دەستتىشان بىكەت، من
ھەم يىشە سەرىرى دەرىپەنەرە دەكەم بۆ ھەلبىزاردەن
كارەكتەرە كەن. لە دراما ئازىزۇدا كاك
(ئەرسەلان دەرويش) لە دواى وەرگەرتى راي
كەسىكى منى بە باش زانى كەوا ئەم رۆلە بېبىن
و ئەم كارەكتەرە بەرچەستە بىكەم، منىش بە
خۇشحالىيەوە كارەكتەرە كەندا ئەنچەنەن گەيىنەن
بۆم ھاتۇرۇ، ھاندەرنىكى تەمواو بۇون بۆ ئەوهى
من بەرداوا بىم لە كارى نواندن. سەبارەت بە
ناواي (سەباوا) كە لە جۈرۈك لە ئۆتۈ مېليلان
نإوا، پېمَايىھەنەر بەشىكە لە ئەخۇشى
كۆمەلگە، پېمَايىھەنەر بەشىكە لە ئەخۇشى
ئەنجام دانى كارىتكى قورس نەبۇو و تا چەند
تۆزى ئەكتەر توانىت ئەم بەرىيەستانە بشەكىيەت،
كەوا تا ئىستاش لە ئاست ھونەرمەندانى ئافرەتى
كۈردىدا هەن، تۆز دەرىئەنجام توانىت چى بىكەت و
ج پېيامىك بېگەيەنەت؟

* لە كۆمەلگەيەكى ئاراپادىمەك داخراوى وەك
كۆمەلگە ئۆزمان، ئەم كارەكتەرە دەرىپەنەرە تۆز،
ئەنجام دانى كارىتكى قورس نەبۇو و تا چەند
تۆزى ئەكتەر توانىت ئەم بەرىيەستانە بشەكىيەت،
كەوا تا ئىستاش لە ئاست ھونەرمەندانى ئافرەتى
كۈردىدا هەن، تۆز دەرىئەنجام توانىت چى بىكەت و
ج پېيامىك بېگەيەنەت؟



من بەرداوا لە
مالەوە دادەنىش
دەمەۋىت
دەرىپەنەر خۇرى
بە داۋامدا بېگەرتى

ھەست دەكم
دەپارىيەك
شەكاندۇرەمەوە لە
بەرامبەر (عەبىيە)
بېقە و ناپىت)

የኢትዮጵያ ስራተኞች

پیویستہ لہہ مو و کا

دوای بلاکردن‌هودی یه کده مین **CD** خویی بدنایی (سه‌فهر) هوندرمهند هردی
سه‌لاح توانی به خیریایی چیگای خویی لمنا و دلی جهه ماوردا بکاتهوه، تمو که زلار حذف
به دیداری رپر نامهوانی ناکات و ماویه کی زور بسو بدرهه می نویی نهیو، لمپر چیزهانی
را بردو داده تابلوهه نوییه که خویی بلاکردنده، بزر گفتگونه کردن لمباره هنرکاری دواکدتنی
بلاکردن‌هودی تابلوهه نوییه که دورو بیوونی لمپر آگهیانه کان و چند پرسپیارنیکی تو،
هردی لمپهانه کدا به شم شیوهه ولاده می پرسپاره رکانی تسمیه دایدوه..

مهیناوم یان سل دهکنهوه لهناوهینانم، بهلام
من کاری باشم بُو کردوون، کاره کانیشام
پارن.

*زورشت دهیاره هردی سهلاح
ه، گوته گوایه دوره پریزه و زور
هر کدویت؟

شے گھر مدبہست لہ را گیہاندن بیت شہوا
خفوم وام ویسٹووہ، چونکہ حہزم لہ ریکلام
کردن و دہر کھوتن لہ پینتاو دہر کو تندان نیبیه،
لیکھرے حدم دکھم همہ کاتیک دہر کو ہم بہ پر پڑھے
کار تکھہ وہ بنت نہ ک خہ دو ماہہ ک دنه وہ۔

*له یه کیک له ویب سایته کوردیبه کان
مهومن بدر چاو کدوت، له توازی یه کیک له
هرهمه نزیه کانت تورکیبه، بلام بدن اوی
غوزت بلاکورهه توتو، مدبهستیان کام بدرهه مه

نهیز، بلهام چونکه کاره‌کانم دیار
برچاون، بؤیه لهواندیه هستیکی وا
نمده تا چهند راسته؟

***چون ولامی نم قسانه ددهیتوده؟**
ئەوانە ھەمووی قسەی بەتاڭلۇ، قسەی
مەتالىش يېشى بى ئىشانە.

* کلپیه کانت زور سه رکه و تون به تاییدتی
سروی ته کنیکده، پیت و اینیه ده توانی له

*پیت وانیسیه نهم بدرهه مهستان که میک دوا
نهو تیست؟

- له‌استیدا دروستکردنی ئەلبومىك
، چەند قۇناغىكدا تېپەر دېيت، منىش
مۇيىسەت پەلە بىڭەم، چەند كىشىيە كىشى
ساتە پىش، بەلام كارى باشىش كاتى باشى
ۋېت.

*هه سست ده کری جو پنجه‌ی جبار
له بیب به ناشکرا به بدره‌هه کهوه دیاره،
مه بچو ده گفرتندوه؟
_مامؤسستا جبار داهینه‌ره له شیعری
کنکرانیدا و هم است ده کم خم و خوشیه‌کانی
تو مله لگاکم له ناخی شیعره کانیدا رنگی
او هدته‌وه، له یدک گدیشتنه باشی نیوان من
مامؤسستا جه بار وا کرد ووه که کاری
ور بعده کهوه بکهین.

* لەو ماوییەی کە بەرھەمتان نەبۇو
چىت پېشکەش بە ھونەرمەندانى دىكە

بردووه وهک هژنراوه و ناواز؟
لهراستیدا من چ به ناواز یان تیکست،
ان موزیک یارمهه تی زور هونه مردمند داوه
ان شهو گهنجانهه که ئیستا هاتونهه ته ناو

له بهر ئوهودي سەر بەحزىيىكە دەچىت داوا
يىارمىتمىسى دەكەت كاركەي بۇ ئەنچام دەدرىت،
بەللام بۇ كەسینىكى گەنج بە داخوھە لە بەرۋەھە
ئىتتىماي خىزىي نىيە و سەر بە لايەنېكى نىيە،
كارى بىز ناكىرىت لە بەر ئەھەدەي بەداخوھە
ھەلسەنگاندىنى باش بۇ كارى باش نىيە، داوا
وايە كارى باش هەللىزىزدىت سەھىرى كەسە كە
نەكەرىت، كە سەر بە چ حىزب ولايەنېكى
سياسىيە، تەنبا يەرھەمى ھونەرى سەرگەتوو
وەپەرچاۋ بىگىرى، پەيپەننەيارى من ئەھەدە زىياتىر
گۈرنىگى بە تونانى گەنجە كان بىرىت، بۇ ئەھەدە
ھەنگاۋىنڭ بەردو پېش بىرۋۇين.

* دراماىي گەورەمەسۈل يەكىك بۇ لە كارە
درامايانى دەنگاندەھەمە كى باشى دايىمە، بەللام
رەخنهشى لىيگىرا، رەخنه گەركان پېيان وابوو لە
رۇوفى مىزۇۋەسىدە ھەملەت تىندايدە، تىۋاۋىشنى تۆز
جىيە لە سەر ئە درامايدە ؟

- خوی گردابول هله‌ی میزرویی تیدا
بووه، هله‌ی تهکنیکی تیدا بسووه، هله‌ی
هونه‌ری تیدا بووه، هله‌ی سیناریوی تیدا بسووه،
له دهه‌یناندا هله‌ی ههبووه، له نواندن هله‌ی
ههبووه، من خوم یهکیک بیوم لمو کهسانه‌ی کهوا
رژویی هنام پیدارابووه، بدلام بههوی سه‌فریزکم
بیز ولاتی سوید بهمه بهستی کارنکی شاتنی
ده داخوه نه‌متوانی بهشارای بکم ده‌توانم بلیم
هله‌ی زور له گردابولدا ههیه، بدلام له بدر
شمودی رو روزانه‌یکی میزرووی سیاسی تئیمه‌یه
الدای خملک زور خوش وسته.

* نهی بُز بهشی سیّم داوات لینه کراوه
بهشداری بکدیت؟

- بُز بهشی سیّه می درامای گهردلهول
داواهی بهشداریم لیکراوه، بهلام به داخوه
نه متوانی بهشداری بکدم به هوی نهوده
له گهلهل کاک کامهه ران رهنو، سمر قالی کاری
اما بهلهک.

* دوايin بدرنامه و پرژه هوندريت
چيسيه؟

- کارنيکي هونهري (کامهران پهوف اد، له سيناريyo ددرهينانی خويهتي. لو كه يشنيشني
كاره دakan له شاري کويه وينه گيراو، من شدكته رينكى سده دكيم، سيناريyo کارده باس
له شاري سليماني دهکات

* دوايin بهمامت؟

خوشوه و سیستم هدیه بوز ستاری گوچاری
گولان و همه مسوو ثروانه مینیان خوش شهوتی
و چاهدروانی کاری نویم لی دکدن. شه گهر
حورمهتی هونه رو هونه رمه ند بگیر، مینیش
به لینیان پی ددهم برد و دام به خزمت کردنی
هونه ری نواندن.

نامه (سنه باو)
که له جوره
ئوتومبلييک
نراوه، پييم وايه
ئه ووه به شيشكه له
نه خوشى كومه لگه

گهربده لیکن ۱۰۰ تندابو

١٣

۷۶۶



مک سوود وہ رپگرین

کوردستانیش به هه مان شیوه کلیپ تۆمار بکەی؟

من له کوردستانیش کارم کردووه، به لام شهودی راستی بیت،
له رووی ته کیکهوه جاری زورمان ماوه.

*تیستا ستودیویی هونه‌ری زور له کوردستان کارونه‌تهوه، کهی و
چون تیوهی هونه‌رمده ند دهوانن پشت به ستودیویکانی خۆمان ببەستن و
روو له دەمەوه نەکەن؟

من رۆژانیک له کوردستان کارم کردووه، شەوکات کەم کەس باوپری به کارکردن له کوردستان ببو، خۆشبەختانەش شەودى کەرم کاریکى ھونەرى خراپ نەببۇ، دەنگ و سەدەئى زۆرى ھەببۇ، يەکەم کەسیش بىزوم گروپى "کەمان" مەستۆدیۆكانى کوردستان دروست كرد، بەلام خولىای داهىتىان و نوينگەمرى و کواليتىي باش وام لىيەكەت لەھەر كويىېك كارى باشتىر ھەييت بۇ ئەۋى بېرۇم، دەستخۇشىش لەو ھەۋلانە دەكەم كە دەلىن ھەندى كارى اش لىيە كەواه، بەلام بە داي من جارى، زۆرمان ماوە.

*پیت وانیسے تزمار کردنی بدرہمی ہوندري لہ تورکیا
پشتگوئی خستنی مویزکرند کانی خزانہ کے ہیچجان
لہ تو کہ کان کہ مت نسے؟

- ئىمە له قۇناغىكىداین دىيىت خۇمان پى بىگەيەنин،
بۇ ئەمەش سېپىسىتىمان بە سوود و درگەرنە لە هەمە مو
لايىك، بۆيە نايىت بىلىئىن چىمان زۆرتر و كەمترە.
*هوندرەمندە گەنجهكە كان چۈن دەتوانن ھوندرەتك
پىشىكەش بىكەن مۇدۇرىن بىت، لە ھەمان كاتدا لەسەر
حىسابى رەسەنلەتى ھوندرى كوردىش نەيىت؟

بـهـاـخـوـهـ ثـهـ وـشـهـيـهـ زـوـرـجـارـ لـمـاـيـهـ هـمـنـدـيـ
كهـسـيـ نـهـشـارـدـزاـوـهـ بـهـ هـمـلـهـ بـهـ كـارـدـيـتـ وـ لـهـشـوـيـتـ
نهـ گـونـجـاـوـادـاـ كـهـ شـارـدـزاـيـ مـوزـيـكـ نـينـ، منـ يـيـمـوـاـيـهـ
هـهـ كـارـيـنـكـيـ هـونـهـرـيـ تـهـ كـادـيـمـيـ وـ خـاوـيـنـ بـيـتـ وـ
سـهـرـكـوـتـنـ بـهـ 5ـهـسـتـ بـيـتـيـ، تـهـودـ رـهـسـنـاـيـهـتـيـشـيـ
تـيـلـايـهـ هـرـچـهـنـدـ كـارـهـكـهـ مـوـذـيـرـيـشـ بـيـتـ.

*خواردنی مالهوهت پیخوخته یان دهرهوه؟
- خواردنی، مالهوه.

* ورزش بُز هونهارمه
له گهٔل ورزشدا چوئني ؟
- ناوه ناوه دهکمه.

*هاندھری کام پانہ و هلپڑاردھی ؟

- من زور حمز به یاری ریال و
به رشله لونه دده کم، زور کات هاند هر دی
ریالم، به لام ثاستی به رشله لونه ش
دلخواشم دد کات.

* دوای بلاکردن‌دهی
به رهمه کدت چیت هدیه به
جهه‌ماهوری خوتی بلیی؟
- سه باسان ده کده.

— 6 —

هوندری

ڪوٽ

۲۰۱۰/۱/۲۵



هۆزان: لە کۆمەنگای عەرەبى نزىكىن، بەلام لە زۇر رۇوھوھ جياواز يشىن

هۆزان فەتاح يەكىيە لەمۇ تاۋوھە بېئرە كوردانەي كە لە سەرەتاي دەست بەكارىيۇنى كارى بىئەرىيەدەوە لە زۆرىيە بوارەكاندا كارى كردوو، هەر لە سەرەتاي تەمدنیيەدەوە لە قوتاپخانە كاندا ئاھەنگە كانى پېشىكەش كردوو، دواتر لە كەنالە لۆكالە كانى شارى دەۋاڭ كارى كردوو، لە بوارەكانى پېشىكەش كارى تەلەقىزىن، خوتىلىنەدەوەي ھەوالى سىاسى، بەرنامەي ھوندى، بەرنامەي ھەمدەنگ واتە لە گىشت بوارەكانى راگەيانىنى بىنراودا كارى كردوو، دواتر بەر اەدەوەي رۇو لە دەرەوەي ولات بکات و لەمۇي نىشىتەجىن بىبىت، لە كەنالى سەتلەلاتى كوردىستان بەرنامەيەكى ھونەرى پېشىكەش كرد، بەلام تىستا گەپاوهەوە كوردىستان و بەپەن گىرىيەستىك لە گەل كەنالى Vin tv بۇ پېشىكەش كردنى بەرنامەي (رېكا ستىرا) و رەك خۆزى دەلى: نە گەر بارۇ دۆخە كە لمبار بىت، ئىمۇ لە كوردىستان دەمىنەتىدە.

دەريارى كارى تىيىستاي و جياوازى لە گەل كارەكانى تىرى، بە چاكمان زانى چەند پەرسىيارىكى ئاراستە بىكەين و ئەمويش بەم شىۋىيە و لامى دايىنەدە.

كۈلان

زىمارە (٧٦٦)
٢٠١٠/١/٢٥

