

مرۆف لەبەرامبەر پىشھاتە كان ئەگەر  
كەسيكىي ھوشيار نېيىت توشى ھەل دىيىتە،  
ھەللىيەك لەوانەيە ژيانى لەناوبەرىت، ئەفيين  
كايىك بىيارى خۆكۈشتەن دەدات تەواو  
بىي ئومىدبووه لەزيانى ئىستا و ئايىندى،  
لە گەل ئەوهشا خۆشەويىسى بى رادەي بۇ  
خۆشەويىستە كەي دىيىتە هاندر كەبەمەش  
كارىتكى راستى ھەلەنېزاردۇو چونكە ئەم  
چۆرە رەفتارە كاريگەرى نىڭتىش لەناو  
ئەندامانى خىزان و تەنانەت بۇ رەگەزى  
بەرامبەرىش بەجىددەھىلىت. ھەروەك برازىنى  
ئەفيين بۇ مان باس دەكات كە چۆن ئەفيين ئەم  
پىيارەدى دادە ئەو گوتى:

دەمەۋەئىارەبسو ھەوالى خۆنkanدىنى  
(ئەفيين) مان بەرگۈي كەوت، سەرسام بۇوين  
چۆن ئەفيين توانىيەتى كارىتكى وەقا قورس  
بکات و پىيارىتكى لەو چەشىنە بەدات، بۇيە  
بەپەلە چۈومە ئەو ژوروەدى كەخۆي تىدا  
خنkanدىبوو، كە بىنیم باودەم نەكەد !!

جوانە، كەبرازنى ئەفيينە دەلىت: ئەفيين  
كچىكىي يىدەنگ و ئازام ولەسەرخۇ بۇو،  
يەكىك بۇو لەئەندامە زۆرخۆشەويىستە كانى  
خىزانە كەمان، كچىكىي گۈزىيەل و بىن دەنگ  
بۇو ھەرگىز كارىتكى نەكەردوو كە بىتىه  
مايمەي يىزارى ھىچ كام لەخىزانە كەمان: بىلام  
ئەم كارەي چۆن كەرد و چىي پالىرى  
بۇو، ئەمەيان نازانىت؟

#### درکاندىنى پەيپەندىيە كەيان

(ئەفيين) لەقۇناغى پىنجى ئامادەيدابۇ  
كە نەيتىيەكى لەلای من درکاند گوتى:  
جوانە گىان من و كورپىك بەناوى راستى  
ماوهى حەوت مانگ دەبىت پەيپەندى  
خۆشەويىستى لەنیوانماندا ھەمەي و يەكتىمان  
قىبول كەردوو بەلام دەمەۋەتتۇ ھاوكارىم  
بىكەيت لەھەدە دەمەويىت بەيانى يەكتىر بىبىن  
لەپاركى ئازادى، دەبىت تۇ بىت لە گەلەدا  
ئەگەر بەتدەنها بېچ لەوانەيە كەسيكى بىمېنیت  
و دوايى لاي براکانم شەكتام لى بکات، بۇيە  
وەك برازىتكى دلسۆز ئەو كاردم لە گەلەدا بىكەو  
ھاوكارم بە. جوانە دەلىت: نەوپەرام بىلەم باشە!  
چونكە ھاوسەرە كەم كە براي ئەفيينە كەسيكى  
زۆر تۇرەو ھەلەشەيە گوتەم ئەگەر شەتىكى  
وامان لى بىبىنیت يەكسەر ھەردووكمان  
دەكۈزۈت. بۇيە يىدەنگ بۇم و ھىچ بىيارىكەم  
نەدا، ئەفيين گوتى: ها جوانە بۇ يىدەنگى  
خۆ كەس نامان بىبىنیت و بەم زستانە كى  
دىتە پاركى ئازادى بەلام من بەتدەنها حەز  
ناكەم ئەگەرنا تۆش نېيمىت من ھەر دەچەم.



## ئەفيين

# زەماوهندى مەرگ دەگىزى

نا: ناسك سەعید  
سلیمانى

كۆمەلەپەتى

كولان

زمارە (755)  
2009/11/2

هر چوئینک بمو قمناعه تم به خزم کردو و چوینه  
پارکی نازادی بموادی یه کاٹر میز ئەفین  
وراستی بمهیه کوه گفتوجویان کرد، تائیره  
همسو شتیک ناسایی بمو بدلام له دلهوه  
ترس و نارحه تیک دایگر تبوم دهمگوت خواه  
که سیم نه مان بینیت . له کاتی هاتنه و هماندا  
به ئەفینم گوت جاریکی تر بیس له چوونه  
دلهوه نه کاتنه و ئەگهار یه کترتان خوش دهوبت  
باکوره که دوات بکات و زواج بکمن ئەگمنا  
به شیوهه توچ کارینکی باش ناکهیت .  
ئەفین گوتی: باشه من ئەم پیشنياره بمو  
راستی ده کەم بدلام دهیت توش لای براکەم  
کارئاسانیم بوز بکیت. ئەقین و راستی  
ممەله می زواجه که یان بەشتیکی بەھەند  
وەرگرت و کاریان بۆکرد، نەوەبوبو رۆژلیک  
مالی راستی بوز ئەو مەسەله هاتنه مالمان  
دوای به خیرهینانیان باسی زواجی ئەفین  
و راستیان کرد سەرجەم خیزانە کەمان ئەم  
ممەله یان رەفز کردهوه و گوتیان: ئەفین  
قوتاپیسە با خویندنە کەمی تەواو بکات ئەمکات  
رازی دەپین .

بدرپه رچدانه و هاوسمه گیری

ئەقىن لەدواي تەواو كەردىنى شەشى لەزانكۆ  
 وەرگىرا، بەلام مالى راستى بۇ چەند  
 جارىنىكى دىكە هەرددەھاتن و داواي ئەھقىنيان  
 دەكىد بەلام ھەممۇ ھاتتنە كەيان يېسۈد بۇو،  
 بىرای ئەقىن كاتىك بېپارى ھاۋىرىي چەندىن  
 جار بىي گۆتبىو بەلام ھەرگىز باسى  
 نەكىد بۇو بلىت كەسىك بەنيازى كارىنىكى  
 لە ھۆجۈرىيە تەنها دېگۈت ئەقىن قوتايىھە ئەم  
 بىانووهى ھەبوبو، بەلام لەناخىدا بۇ كەسىكى  
 ترى دانابۇو كە ئەويىش لەبەر بەرژەوندى  
 خۇرى بۇو چۈنكە بەلەتى كۆمەلەك كارى  
 پىيدابۇو، ئەقىن يېكەنى و گۇتى كاكە گىيان  
 تو دەزانى راستى چەندىكە داوم دەكتات  
 بۇ جە، تو ئاگادارىتت !!

بُويه گوئي تمهل فۇن بۇ راستى يكە و بايتىت  
بۇ ئىرە، كاتىك ئەقىن تمهل فۇنى بۇ كىدوھات  
بۇ مالىمان براکەي پېسى گوت: راستى گۈئى  
بىگە ئەقىن شۇرى كىدوھو و وازى لى يىنە  
چىتەر باسى ئەم موزۇعەمى بۇ مەكە، راستى  
زۆر سەرسام بۇو بەم ھەواھە و گوئى: چۈن  
شىتى وا دەپتەن من سىن سالە چاۋەپتى دەكمە  
و پېشىرت پېستان گوتىم باخۇتىندىن تەھاو بىكتە،  
ئېستاش پېم دەلىن شۇرى كىدوھو!! نازانم  
چۈن ئەم بېيارەتەن داوه؟ براکەي ئەقىن  
دەستى راستى گىرت و گوئى فەرمۇو بىرۇ  
تەنها بۇئەدە بانگى كىرىدى شېتى ئەم بایتە  
لەبىر خۇزان بەرەدە، بەتاپىت توڭىدا دەكمە  
جارىتكى تى بىر لەم مەسەلە مەكەرەدە چونكە  
بى سوددە.

ھە فەھىئەكى پى نەچسوو داواكىدىن و  
مارەكىرىنى ئەقىن تەھاوا بۇو، بەلام كارى ئەقىن  
تەنها گىريان بۇو نەشىدەپىزا بەناشىكرا بىگرى،  
لەزۇرەكەي خۇيدا ھەميشە دەگىريا منىش  
تەنها دەلەۋايمىم دەدایىھە نەمدەتوانى هىچ  
يارمەتىيەكى بەدم يان كارىتكى بۇ بىكمە چونكە  
ھەمۇ خىزانە كەيان لە گەل ئەۋەدابۇون زواج  
لە گەل راستىدەن نەكتە. ئەقىن چوار سالى  
زانكۆى بەدلتەنگى و خەفتەتە بەردەسەر  
ھەرگىز بۇ چىركەساتىك ئاسودە نەبۇو، لە گەل  
ئەۋەشدا ئەۋەندە پەيوەندى لە گەل راستىدا  
باش بۇو لە گەل دەستكىغانە كىيدا وانبۇو، تا  
ئەم رۇزەدى كەدەبىو بۇئىميانى ئاھەنگ بىكەن  
تەنائەت تەماواى كەلپۈپەلى مالىشى كىرى  
بۇو، بەلام شەھەدەكەي لە گەل راستىدا قىسى  
كىدبىو كە بەيانى ئاھەنگى گواستىنە و ھېتى  
بۇئىھە راستى خۆي پېنە گىرابسو هات بۇ  
مالىمان و لە گەل دايىك و باوكى قىسى كىدبىو  
بۇئەدەپە شىيمان بىنەدە و ئەم ئاھەنگە  
ھەلپۈھەشىنەدە ھەمۇ ھەولە كانى بى سود  
دەپتەت بۇئىھە لېيان دەپتە بەشەر و دەچىتە دەرەدە،  
بەداخۇدە كاتىك براکەي دېتەدە دايىك و باوكى  
پېيدەلىن راستى ھاتسوو و داواى كارىتكى  
لەو چەشىنەدى كىدوھو براکەشى بەئى هىچ  
بىركرەنەدەپە كە دەچىت بۇ مالى راستى، ئەقىن  
دەزانى براکەي چوھو بۇ مالى راستى و بىن  
ئومىد دەپتە لەھەمۇ شىتىك بېرلەمە دەكتەدە  
كە ھەرچۈزىكىن كوتايى بەزىيانى بەھېننەت،  
بۇئىھە چوھىرەرە زۇرەكەي، خۆي بەپانكەي  
زۇرەكەي خۆي خنكانىبسو و ئاھەنگى  
گواستىنەدەپە بەشىپەيە كى تى گۆرپى. ئېمە  
ئاگادارى ئەمە نەبۇين تا كورەكەي من  
چوھىرەرە زۇرەكەي بېنېبىسى، كاتىك بېنې

گوتهین برآکه ویستی هلبستیت به رهه  
ژووره که بروات به لام لمبه ناراهه تی و  
په شیمانی له هوش خوی چوو، بهداخوه زور  
په شیمان بیون له کاره کردیان لمبه رامبه  
نه فیندا، به لام تازه په شیمانی سودی نیهه و  
تا یستا راستی وک کسیکی شیتیت ره فتار  
ده کات و روژ نیه به بردهم ده گای مالماندا  
نه یهت. همه میشه برآکه سه رز دشتی خوی  
ده کات لسوهی ریگر بوده له هاو سه رگیری  
له گهمل راستیدا، نه فین هه مسو خوزگه و  
ثواهه کانی خوی و راستی برده زیر خاکه و  
ده ستگیرانه که نه فینیش لمبه رامبه شم  
بر پاره و خوکوشتنی نه فیندا زور نیگه ران  
بیو به هه مان شیوه په شیمان بیو لم کاره،  
دیگوست ده بیو زوو وازم لی بھتایه چونکه  
هر گهیز رووی خوی ش نبیووه له گهلمدا.

بۇ قىسە كىردىن لەسىر ئەم بېرىارەت ئەقىين، خاتوو (دلكەش عبدالرحمن) ئاي توپىزەرى كۆمەلايىتى دەپىت: مەسىھەلەي خۇكۈشتەن و بېرىاردانىيەك لەوبىارووه كارىتىكى ئاسان نىيە، پالنەرىشكەم بۇئەمەدى هانت بىدات بۇ ئەنجامدانى كارىتىكى لەوچەشىنە، يېڭىمان يە كەمەين كەسى گوناھبار بىنە مالە كەيتى بە گاشتى و براكسى بەتاپىيەتى چونكە كاتىشكە دەيانزانى پەيپەندىيەكى لەوچەشىنە هەيمە لەنيوانىيادا دەببۇ بىنە مالە كەي زياتر تېڭىگە يېشتنايە لەم راستىيە، بەلام بەداخەوە كاتىشكە پەشىمان بۇونەوە كە ئەقىين كۆتايىي بەۋىيانى خۆى ھىيەنا، ناكىرىت مەرۆڤ بۇ بېرىاردانى خۆى ھىيىنە لواز و يىدەنگ يېت، بۇ چارەسەر كەركدنى ئەم كىشانە شەگەر كەچ ياخود كورپەنابەدلى ھاوسەر كىرى كەرد دەپىت ھەممۇ ھەولە كان بخىنەن كەپر ئەگەر سەركەۋەتتۇ نەببۇ ئەوكات باپرۇسەپ ھاوسەر كىرىيە كە ئەنجام بىدات لەوانىيە ئەم دەدو كەسىز زۆر بەباشى لەيمە كەرت بىگەن و گونجان ھەپىت لەنيوانىيادا، بۇئەمەش پىيۆسىتى

به یپوردن و فوربایدان همیه  
به راستی لهم کوشه لگدیدا هه میشه  
کچ دهنه قوربانی، تهانه لهه ستیارتین  
پرفسهدا رای کچ ورنگیریت، نازانم شهو  
که سانه چون بیر ددهنهوه؟ له کاتینکدا دزانن  
ژیانی هاوشه ریتی پهیوندی راسته و خوی بهو  
دوو که سهوه همیه تا که سانی دورو بهره، له گهل  
شده شدا ههر بریاری له سهر ددهن و کوتایی  
پیله هین، له تاکامی بریاره که میاندا نهنجامی  
لهم شیوه روده دات و ژیانی نزیکترین  
که سیان له ناوده بن.

له دلهوو ترس  
و نارجهه تيک  
دایگر تبومو دهمگو  
خوايده که سپك نه  
بيتنيت. له کاتي  
هاتنه و هاندا  
به هن فهيم گوت  
جازريکي تر بير  
له چوونه ده روهه  
نه کاتنه وه نه گهر  
يه هكتران خوش  
دوبيت باکوره که  
دواات بکات و  
زوواج بکهن

هه فته يه کی پی  
نه چوو دواکردن  
ماره کردنی نه قین  
تمه او بیو، به لام  
کاری نه قین ته نه  
گیان بیو نه شد و نه  
به ناشکرا بگری

# دُوَّلَيْ بَانِزُورْ مَال



# دہلی مسجد کو ادا

له ماماوه چاره گه خوله کیک دوکانه که هی  
کرده گومی خوین، خله که که گوینیان  
له دهنگی تهقه و که وتنه سه ر  
زهوی پیاویتک بسوو، کردیانه همه را و  
ئوت تو مبیلیکی پولیسی فریا کوتون لم  
ناوه ببو، بهم هات و هاوار و دهنگ  
دنه گهیان له و پولیسیانه یان گهیاند که  
چ قه و ماوه و له کوی قه و ماوه و کیش  
که تنه که هی کردووه. (حیدر) حیسابی  
دهستگیر کردن و ثه و شستانه هه  
نه کرد بسوو، لهو یده گه که پر فیشه کی  
کرد بسوو، هیچ گولله یه کی دیکه هی  
نه مابوو. پولیسیه کانی ئموی به هه ر  
جو یریک ببو گیشتنه برد ده دوکانه که  
و (حیدر) ایش هه لات، ثه و هه لات و  
ئوانیش بهدوای که وتن. وا ریکمود  
(حیدر) چسووه ناو کولایتک که  
کولانه که ئوسه ری گیرابوو. به دوای  
که وتن و گه مارؤیان دا، تفه نگیان لى  
سوار کرد و هاواریان کرد، نه که هی  
هه لبیی دهنا ده تکوژین، ناچارما، خوی  
ته سلیم بکات، پولیسیه کان دهستیان برده  
پیشته و هی و کله بچه یان له دهستی کرد  
و سواری ئوت تو مبیلی فریا که وتنیان  
کرد و بردیانه بنکه هی پولیس.

زیندانیکردن به حدود سال  
که برایه بنکهی پژلیس، دهدمودست  
لیکوئینهوهی له گهلهدا کرا و دؤسیهی  
خرایه به مردم دادوهردی لیکوئینهوه  
تمویش بریاریدا جاری (حیدر) بخیرته  
بهندیخانه و لیکوئینهوهش بهردواام  
بکریت و همه مو بهله گه پیویسته کان  
کوبکریتنهوهی بهردواام له دؤسیهی که،  
لیکوئینهوهی رهوانهی دادگایی  
تداونه کان کرا بو ئهوهی دادگایی  
بکریت. له دانیشتني بهر له کوتایی،  
پاش ئهوهی دادگا و تمی لاینه کانی  
دواواکهی و درگرت و همه مو شتنک

(حهیدر) لهو دالغانه دابوو، که ریمه که  
تیستوتپیکی کرد و راوهستا، شاگرده که  
هاواری کرد و گوتی: کاکه ئیتە تمواو  
ھەمۇتونان دابەزىن تىئە گەمراچە، (حهیدر)  
ھاتە خواروه و رېڭ بەرهو دوکانى  
(جەلیل) چوو. دوور بە دوورى چاوى  
لە دوکانە کە بېرى، ھەتا چاوى بە  
(جەلیل) كەوت وا خەربىكى بەرىنگىرنى  
كەپبارە کانىيەتى و تاگاي لە (حهیدر)  
ئىنېي و ئەوهى خىالىشى لىنە كەردىۋتمەد  
(حهیدر) و بېرىارە كەيەتى. (حهیدر)  
دەمانچە کە لەبەر پشتىنى دەرىيىنا  
دوپارە تەماشايە کى يەدە گە کە  
كەردىھە و سوارى كرد و لەبەر باخىلى  
خۆى نايەوه، لۆز لۆز بەرهو دوکانى  
(جەلیل) كەوتە رى و ھەتا گەيىشىتە  
پېش دوکانە کە و رېڭ بەرامبىر  
(جەلیل) راوهستا و چاوى لەناوچاوى  
نا و قەدرېڭ ئەوها لېڭ رامان، هىچ  
كامىكىيان ورتەيان لىيۇندەھات وەكۆ بلىنى  
دەميان بىبۇوه تەلەمى تەقىبو.

ئهوجا (حدیدر) به قسە هات و بە (جلیلای گوت) چیيە دەشمبينى و چاوات له چاوم دەنئى و ناشترسىيەت، بېبىرت دىت سوئىندم خوارد كە يەك يەده گ لەناو دەمت خالى بکەمەوه، بېبىرت دىت گوتەن پېرى دەمت گولله دەكەم، ئىستا ئەگەر لەبىرت چووه و اىپەيىرت دېنەمەوه. چۈن بۇ و ئازايانە منەتانە بېتەوه بەرچاومان؟ (حدیدر) چاواھىرى وەلامى (جلیلای ى نەكەد دەمانچە كەدى دەھىنە و هەممۇ گولله كانى لەنیچەوانى و لەناو دەمەيدا و دەمودەست خوین لەسەر و كەللەئى فيچكەئى كرد و زرمەئى يېۋەھات و بەرپۇوه، بە ماوهى يەك دۇو چۈركە دەمۇچاوى ھەممۇ بۇوه خوین و لە خۇنى، خۇي گۈزىاند، ھەر

کوشتنی دوکانداریاں (حیدر)، دہمانچہ میہ کی لہبہر باخفلی ناو خذی گورج و گول کرد، دایکی پینی گوت: کورم خیرہ وا خوت گورج و گول کردیبے و به کہ سیش نالجی بُو کوئی دھچی؟

(حهیدر) ههر ئەوەندەی وەلامدایەوە و گوتى: وەللا ناچەمە چ جىنگىيەكى دىيارىكراو، ئەوەندە ئەبىي دەچەمە بازاز سەرىئىكى چايخانە دەدەم. پاش ئەو وەلامە پىلاۋەكانى لەپىن كرد و چۈوه دەرەوە، سوارى پاسىكى رىيم بۇو، چۈوه سەر كورسىي هەرە دواوه و دانىشت. لە گەھەل روپىشنى رىمەكە كەمۆتە دالغە و شەوهى ھاتوھ پېش چاو كە چۈن (جەلەل) پاش ئەوهى ھاتە خوازىيىنى (قەدرىيە) اى خوشكى و رەتىيان كەردىوھ بىدەنلى، ئەويش بىي منهنانە ھەستا چۈو ھەللىكىرت و خۆشىيان عەيامىيڭ بىي سەرووشۇين كرد، ئەوجا پاش چەند سالىيڭ، دواي ئەوهى لەلائى مەلايەك مارەي كرد، لە شارىتكى دوورە دەست خانۇويەكى بە كىي گەت و تىايدا ژيان و ئىنجا ھەوالى نارد كە دەھىۋى سولجىان لە گەھەل بىكتا.

ماموستا (محمد) بعوه ناویژیوان و  
زوریانی له گهله ههول دا که سولحه که  
سهربگریت، بهلام مالی (حیدر)  
نه موییان رازی بعون جگه له خوی  
نه بیت. پاش ثمودی نهیهیشت سولحه که  
سهربگریت، (جهلیل) ایش چوهه داد گا  
و (قدیره) ای ماره کرد و هاتوهه ثهو  
شاره که خزم و کسی هه روولای  
لیبونون. هرچنده دایک و باوک و  
خششک و برآکانی (حیدر) له بهر  
خاتری کچه کهی خویان دهنگیان نه کرد  
و نیمچه رازیبوونیکیان ههبوو، بهلام  
(حیدر) نهک هر رازی نهبوو، بهلکو  
سوئندشه، خوارد که (جهلیل) بکوژت

ثا: یاوکم، میدسا

کوہ ملائیہ تی

کوئل

۷۰۵ (زماره ۱۱/۲) ۲۰۰۹

سال هات و سال رؤیی (یانزه)  
سالی به سه ردا چوو، همان دوو  
پژلیسه که رؤژنک و ریکده کمودی له ناو  
بازار له شه رکدابن، به ریکه ووت چاوبیان  
له (حیدر) که ووت له پهنایه ک  
دانیشتووه و خه ریکی فروشتنی  
پاکه ت و جگه رهی دوو پژلیسه که  
تماشایه کی یه کیان کرد و لمیک  
گهیشتن، لیکی سوورانه و له  
پشنده ورا خویان هاویشته سه ری  
و دهستیان له پشنده ورا که له پچه  
کرد و هاویشته ناو تو تو میل  
و ریک بوزنکه کی پژلیس،  
یه کیکیان پیکی گوت: نه و ته  
که و تیوه و به رده استمان، یانزه  
سال پیش نه مرق به بیرت  
دی چیت لیکر دین و چون  
به هه لاتنت له بهندخانه ت  
پهستاین. (حیدر) یان  
تمسلیمی داد گا کرد و  
و بیجگه له حومی  
خوی سالیکی  
تریشیان بوزنکه و  
به هه لاتنه کهی.

تو مهتبار به توانه کمه، داد گا  
برپاری توانبار کردنی (حیدر) داو  
به حوت سال زیندانی حوم درا.  
**هلالن و دووباره دستگیر کردنده و**  
که حومکه که خویدرایه و (حیدر)  
له دلی خویدا برپاریدا لهدست نه و  
پژلیسانه که دیبیه نه و بهندیخانه  
رابکات. (حیدر) یان له هوی لی داد گا  
هینایه دره و له بمر در گا که له پچه یان  
لهدستی کرد و بدره و لای تو تو میلی  
پژلیسه کان هاتن، له و دهه (حیدر)  
**گوتی:** (ثای سکم، کاکه راوستن  
پچه کی توند به سکم دادیت، سه برم  
لیکرگن) نه دوو پژلیسیه که قولیان  
له قولی نابوو یه کیکیان گوتی: با  
یه ک دوو خوله ک بچیته بن دیواره که،  
فه قیره گوناهه له تاوی حومکه که  
رنگه واپیهات بیت. (حیدر) یان برد  
بن دیواره که و به خوشیان خه ریکی  
قسه کردن و جگه ره کیشان بون و به  
(حیدر) یان گوت: هه تا نه و جگه رهی  
ده کیشین، تو زیک پشوو بد، به لام زووش  
به، نه فسنه ره که بیستا بیته لمان بوز  
ده کهن، بزانی لیزه مان دان اوی بهندمان  
ده کات، له و قسانه دابون و غافلبوون،  
(حیدر) له چاو تروکانیکدا خوی و ن  
کرد و هه لات، کاتیک ثاوریان دایمه و  
و دهینن (حیدر) نه ماوه یه کیکیان  
گوتی: وهلا نه و سه گبا به سه ری  
له قوری ناین، به هه ره حال چیان  
پنه کراو (حیدر) توانی خوی دهرباز  
بکات، نه وانیش پاشان درانه داد گا و  
هردو کیان بهندکران.

ته او کرا ئینجا گوی له و ته کانی  
(حیدر) گیرا، له ولام به پرسیاری  
داد گا (حیدر) هوی کوشتنه کمی  
به مشیوه باس کرد و گوتی "راسته  
من (جهلیل) ام کوشتووه و دانپیدادهیم و  
نکولی لی ناکه، به لام بچی کوشتم  
ئه وه پالندره کم بوبه که به هه قی  
خوم زانیوه، نه و پیاوه خوشکی منی  
هه لگرت، هیچ حساییکی بوناموس و  
ئابر ووی ئیمه نه کرد، ئیمه ش له تاوی  
ئابر وی خومان لمو گمه که لیبیوین  
سه رمان هه لگرت و بارمان کرد. له و  
ساوه نه و کابرایه چاوش پری خوی  
کردین و داخی نا به جه رگمانه وه، نه و  
کچه که مانی هه لگرت و رقیشت، به لام  
دوای چهند سالیک هاتمه وه و دک نه وه  
نه بای دیبیت و نه باران، ئیمه ش بیندرا  
بووین، یان ده بایه به و چاوش پری  
رازی بین، یانیش توله لیکرده وه. نه وه هه مورو  
منیش توله لیکرده وه. نه وه هه مورو  
مه سله کمیه.. پاش ئمه و داد گا  
و ته کانی (حیدر) ای تومار کرد و  
تاوتی بله لگه کانی تر کرا. دانیشتنه که  
بوه فنه دواتر بوه ده رکدنی  
برپار دواخرا. دوای به سه رچونی  
هه فته که داد گا دووباره دانیشته وه  
برپاری خوی را گهیاند کهوا: له بمر  
نه و بله لگانه که له بمر دهست داد گان  
و له بمر بونی بله لگه سه لمنه و  
قنه ناعه تیکه ره و هه رووهها دانپیانانی

که حومکه که  
خوند رایه وه  
(حیدر) له  
دکی خویدا  
برپاریدا لهدست  
نه و پژلیسانه  
که دهیه نه وه  
بهندخانه رابکات

کۆمەلایتى

کولان

ژماره (٧٥٥)  
٢٠٠٩/١١/٢



# دانپیانانیک له کونجی زیندانه وه

به حیبہیلی و بچیته هولی حومکدراون،  
چاو به فرمیسک، خه مبار و دلنهنگ،  
ردنگ زرد و لیوبهبار، لیوه کانی و شک  
و دهمچاوه سیس ببوون، هاپرینکانی  
به پیریه و چوون و دهستیان له ملی کرد و  
شوئیتکیان بؤ چوّل کرد، به تیله چاو  
زانیان (۵) سال حومکدراوه. (ریبوار)  
چاوه کانی پر ئاو ببوون و تنوک تنوک

له به ده زورده که سه ری خوی نهاد  
کرد و چاوینکی به جه مانعه تدا گیرا  
و بدده موچاوی خه مبار و پر خه فته وله  
نه موویانی روانی، نه دوو کیشه  
نه بیوو، له یه کیکیاندا (۸) مانگ و  
له دوی تریشیاندا (۵) سال زیندانی بیو  
برایه وه.  
به حوكمانی ده بیو نهاده

لهناو زيندان و بهدهم گيڙ انهوهي  
به سرهاته کاني خزوی  
که (ريپوار) يان گميانيدهوه نه  
به نديخانه، برديانهوه هوٽه که هي خزوی  
که تيابدا بwoo، پينچ مانگ ده  
له هوٽه که دا له چاوه روانى بيرپارياده  
داد گا بwoo، که هاتهوه زانيان کيشه که  
يه کلائي کراوهه وه و حوم دراوه

كۆمەلأىدەتى

۷۰۵ (ژماره) ۲/۱۱/۹۰۰۲

ΣΛ

(ریبوار) پینچ  
مانگ دهبوو  
گیرابوو و که  
لهو هۆلەش  
بوبو، لهکەل  
هەندىك  
بەندکراودا  
ئاشنایەتى و  
هاورئىتەتى و  
دۆستىتەتىيەكى  
بەھىزى پەيدا  
كردبوو

شهويک  
 له گاهل باوکم  
 ددهمه قالیان  
 بورو نمده زانی  
 له سههر چييه،  
 به لام ئە وندەھى  
 دەزانم باوکم  
 دەيگوت: ئافرەت  
 بەسە، عەيىبە،  
 زكى بەمن  
 بىسووتى، زكى  
 بە حالە من  
 تىيدام بىسووتى،  
 بۇ وادەكەي؟

خه رجى هه فته يه کي خواردنی دهکردين، پاش نهه و هه فته يه دهکهوتينه ناو کيشهي دارابي و قهrez و قول و دهدهسرى.. نه مانده زانى چي بكمين، روز هات و روز رؤبى به هوی دراوسى خراب، دايكم تيکه لى ئافرتهى خراب ببو، نه مده زانى چي دهکات و چي ناكات. بلهام ده زانى ئيواران كه دهاتهوه كومه لىك پاردي ده هيئاهو كه به قدم دوو موچه هى مانگىكى باوكم ده بيوو. شەويك لە گەملى باوكم دەمه قالىيان بسو نه مده زانى له سەر چييه، بلام نه وندى ده زانم باوكم دېيگۈت: ئافرەت بەسەر، عەيىيە، زگت بەمن بسووتى، زگت بەو حالمى من تىيدام بسووتى، بۇ وادەكەي؟

دایکىشم دېيگۈت: هەقتە والىيى ئەگەر من نەبم ئىيەد لە برسان دەمەرنەن، وا بە خىوتان دەكم و ھىشتا نارازىت باوكم دېيگۈت: بەللى نارازىيم زۆرىش نارازىيم، ئەو نانەي بەو شىويەي پەيداى دەكەي نامەوى، لېم حەرام بىت، نانى سەرشۇرپىم ناوى، بە خۆم دەچمە بازار بەو عمرەبانىيەي بنم، نانتنان بۇ پەيدا دەكم بەس دەست لەو كارانە ھەلبىگەر، نه مده زانى كىشەي دايكم چييه لە ماللۇد دېيگۈت: دەچم كار دەكم و پارە پەيدا دەكم، رۇزىكىن نىپورق ببو لە قوتا باخانە هاتمەوه باوكم لە مال نەببۇ، بەو عمرەبانىيەي كە لە سەرەرى ببو، چۈو بوبو بازار كاريڭ بكت، كە هاتمەوه دەرگاكە داخرا ببو، مىニش نەوى بوبەمەوه دەستم بۇ شىشى دەرگاكە درىز كرد و بلندم كرد و دەرگاكەم كرددە، ئاگام لە ھېچ نەببۇو، بلهام گۈئىم لە دەنگىكى ببو، وەكى ناخ و تۆف و ھەناسەسوارى ببو، ھەستى خۆم راگرت، دەنگە كە دەھاتمەوه بەر گۈئىم و لىكىم دەدايەوه بزامن ھى كىيە، ھەستم كرد دەنگىكى غەرەب و يەكىكى دى ناسياوه، لە كونى دەرگاكە تەماشاي ژورورەدم كرد، دەبىنەم دايكمە لە گەملى پياوېك، بە ژۇور كەوتىم و پىرم دايە كابرا ببود شەپرى دەستەو يەخمان، من مىردد مندال و ئەو زەلام دەرەقەتى نەدەھاتم،

فرمیسکه کانی له چاودا دههاتنه خواروهه،  
هاورییسه بهندیبه کانی تر، یه که یه که،  
ته ماشای یه کیان کرد، نهوانیش یه ک  
له دوای یه ک چاویان پر فرمیسک بwoo،  
دهستیان به گریانیکی کپ و ییدنگ  
کرد، همموبیان چارهنووسی خویان لمو  
دهدیتھو و خویان دههاته به رچاو و  
نه فرهتیان له و روژه ده کرد که پهلکیشی  
تاوانی کردن، شته کانیان بق کوکردهه،  
شمیلک پیش حومکمانی (ربیوار)، ئهو  
چمند هادرییه له یه کدی نزیک بعون،  
تا درنهنگانی شهوبیه که و دانیشتبوون،  
گوئیان له گیپانهوهی به سرهاته کانی  
یه کتر ده گرت، (ربیوار) پینج مانگ  
دببو گیرابوو و که له و هو هولهش بwoo،  
له گهمه هنهنیک بهندکراودا ثاشنایه تی و  
هادرییه تی و دوستایه تی بیه کی به هیزی  
پهیدا کردببوو، ئهو شهوه زوپیان له  
(ربیوار) کرد که ئه ویش به سرهاتی  
خوژی به ته او و تی و دورو دریزی  
بگیپیتھو، پیشتر هنهنی شتی  
گوتبوو، بهلام هنهنی قسه بوروه به  
دورو دریزی نهیگو تبوو، بهلام ئهو  
شهوه ئه ویش دلی پر ببوو، فشاریکی  
دoronونی زوری له سه ربوو، به تاییه تیش  
که بوز بیدانی ددچووه بهرد داد گا و  
روژی یه کلایکردنوهی کیشە کەی بwoo،  
(ربیوار) له سه رداوی هاورییکانی  
دهستی به گیپانهوهی کیشە کەی کرد  
و گوتنی: راستیه کەی به سرهاته کەی  
من زور ناخو شه، شهرم ددکم بیگیپر مهوه  
بهلام ئیدی له بھر ئه ووهی بومه ته  
قوربانی هەلەی کەسانی تر، بۆیه  
دیگیز مهوه، بەلکو ئهو باره گرانهی وا  
له سرهانتمه تو زیک سووک بیت.  
براینه من تازه پیس دنایه قۇناغى  
ھەرزە کاریم، باوکم به رووداوهی تو توت میبل  
ھەرد وو پییه کانی ئیفليچ بعون و چونکە  
فەرمانبەر بسوو، خانەنشین کرا، به  
موچە خانەنشینە کەی دەڑیاين، بۆ  
خوشم قوتايی بعوم و له پولى دووی  
ناوندی بعوم، دايکم هيستا جوان و  
جاھيلى بسوو، سالىك زيارت يار يە كە متر  
به سه ر رووداوه کەی باوکمدا رەتبوبو،  
بازار رۆز بەرۆز گرانى به خووه  
دەبىنى، ئهو موچە یە باوکم به شى

نوسه و میدیاکار (نه ج—وا عه بدو نلا) بو گوّان:

# نهبوونی چیاکاری رهگه‌زیی لاهه‌هر شوینیک، به‌لگه‌می ناکاملی و سهربه خو نهبوونی پیاوانی نه و شوینه‌یه



پیشپکی روشنیبریه عده بیهیه کاندا خدلاتی باشی به دست هیناوه، ته مسالیش دواز به شداریکردنی له (مهرجان الدولی) نمود میدایانه پیبه خشرا که خدلاتیکی به رزی ته ده به سالانه و بهوه کسانه ده به خشرنی که داهینان له بورای روشنیبریدا ده کهن هه فتنامه‌ی (گلوان) له هه پندیشیتیکدا پرسی جیاکاری و توندوتیزی زیندلره له گلهان تاواتیه کرد.

نووسه‌ر و میلیاکار (نه‌جوا عدبولاً) سال‌آنیکه به پرس و داکو کیکردن له‌ما فه کانی ژنان و شرکه‌کدن دیارده تونلوتیشی رُزنه‌ری خدربیکه، خانمی (نه‌جوا) و پرای تیکسته تهدیبیه نایابه کانی (شیع و چیزکی مندان) نووسین و تویزینده‌ش لمباره‌ی پرسی جیاکاری و تونلوتیشی کوکه‌ملا لایتی هدیده، هدروها به و تارنووسین حزبودی، دیاری، له رکن‌نامه و گکه قاره

كۆمەلأایھەتى

ژماره (۷۵۵) / ۱۱/۲ / ۹۰۰

فاقی، سهرباری ئەمەش گەر بىت و مەسەلە كە  
لەرروو ياسای مەددىنیسەدە تەمامشا بکەي  
دەبىنин تا ئىستا ياسايەكى تۇرونەدە و تۈركەمە  
بېۋە رىنخىختنى ژيانى كۆمەلأىيەتى نىيە،  
سەبارەت بە ئايىنیش، تىكىستە ئايىنیيە كان  
پېرن لە جوانى و دادپەرورەي بەلام گرفت لە  
ئەبۈىنى تەفسىيرلىكى جىڭىر و يەككىرتوو  
بۇ تىكىستە كان، وەك دەزانىن زىاتە لە فسىر و

\* توندوییزی کردار نکی نامزد یانه‌ی قیزیونه، و هک دیارده‌یک زیتر له همناوی کوک مدل‌گه پاشکه و تووه کان گهارای کرد وو، ده کری بے دیارده کوک مدل‌لایه‌تیمه همراه بدریلاوه‌که‌ی روژه‌هلااتی ناوین و هیندو پاکستان ولاتانی دیکه‌ی تیسلامی ناوی ببین، نیوه فاکتهره کانی چون دهستنیشان ده کمن؟

- پیمایه به پریستان له پرسیاره که دا  
نیوه و لامه که تان دستنیشان کرد ووه  
کاتیک دهلي (کومه لگه دواکه تووه کان) زوینه  
لیکولینه و سوسیلوژیه کان له سر شده و کون که نهانین گه و هترین  
ئاسته نگه له بردام په رهیدانی مرؤیدا،  
هوکاری سره کي دواکه وتن، نهانین و  
نه خوند وارييئه ئينجا هه زاري، زور جار  
هه زاري مروف رووه و توندو شيري، توان  
پدلكش ده کات، ناجيگري روشي ئه مني  
و مملانى كومه لايه تي و سياسيه کان يش  
روليان هه يه له تيکانى معزاحي تاك و  
باري سايکولوزي، ئو ولا تانه يئاماهت  
پيدان هيشت له روشكى سياسي و ئه مني  
و ثابورى ناسه قامگيردا دهرين، شهره  
نيخويي و ئيقلميي کان زمره و زيانىكى  
گهورى به ژيرخانى كومه لايه تي و  
ثابورى ئو كومه لگانه به كومه لگى دواي شەر  
ئو كومه لگانه به كومه لگى دواي شەر  
ناوبىين، ئىستا له همولى راستبونه و دان  
و له قوتاغى راگوزرى (ئيتقلالى) دان.  
ئو روشه دژواره رنگدانوهى خراپى له سر  
تمواوى چين و توپر جيوازه کانى كومه لگه  
هه بوبوه، بدلام به پله يه كوريانىيە كەمى  
كمه توچه سەر ئىنان و منداران و ئىمان  
باچە گانه كەمى دەددەن.

\* توندوتیزی دژ به نافرخان دیارهه کی  
جیهانیه، له هدمو کوملگمیه کدا همیه،  
به لام روتھه کدی له ولاینکی روژهه ملاتی به  
بدراورده گدل روژنوا زور لیک دوروه، گمر  
لیکی وردبینوه دینینین له روژهه لاپیشدا  
له نیتو کوملگه نیسلامیه کاندا وجودی  
زیاتره، به رای نیو هۆکاره کدی پدیوهسته به  
نایینی نیسلام یان کولتور و ترادسیونی  
که باگه؟

- دهکرى همدوو لایهن به هوکار دابنیتین،  
که لتسور و عاداتی کومله لگه نهنجي و  
ناعده الاتیبه کي زورى تیدايه، عادات و  
تهقالیدي ئىمە پېرىھتى له خورافات و شتى  
نامەنتيقى، پېرىھتى له دوو رووسي و دوو

رفاقیه کی جیاوازی فہرست موبوہ کانی پیغام بھر  
و تائیہتہ قورئانیہ کان ہمیہ، لاوازی ثابتی  
روش نبیری و تاک و نبوونی ہو شیاری  
تاکی کو ملگہ نیسلامیہ کان فاکٹہ رینکی  
کاریگر کردہ ناکری نہویش لہبیر بکری۔  
\* ہمندیک پیمانویہ تہذیبا لہ ریگی  
یاساوہ دھتوانین رادیہ ک بڑے توندو تیڑی  
ڑیں تھری دابنیں، ہمندیکی دیکھش وای  
بڑے دچن مسدہ کہ لعوہ گھورہ تھا و پیویستہ  
کار لہ سمر کولتو روی تاک و ہوشیاری و  
باشکرنی باری تابوروی بکھین و لمورہ  
دھست پیپکھیں، تیلوہ لہ نیوان نہو دوو  
بڑے چووندا ج ریگہ یہک بمچارہ سمر دزانن؟  
- بسرای من پیویستہ لہ یہک کاتدا  
کار لہ سمر ہردو بڑے چوونہ کہ بکھین،  
دھنا پروریہ کی نہ زوک دھخینہ روو،  
دانانی یاسای نوی و هموار کردنی یاسا

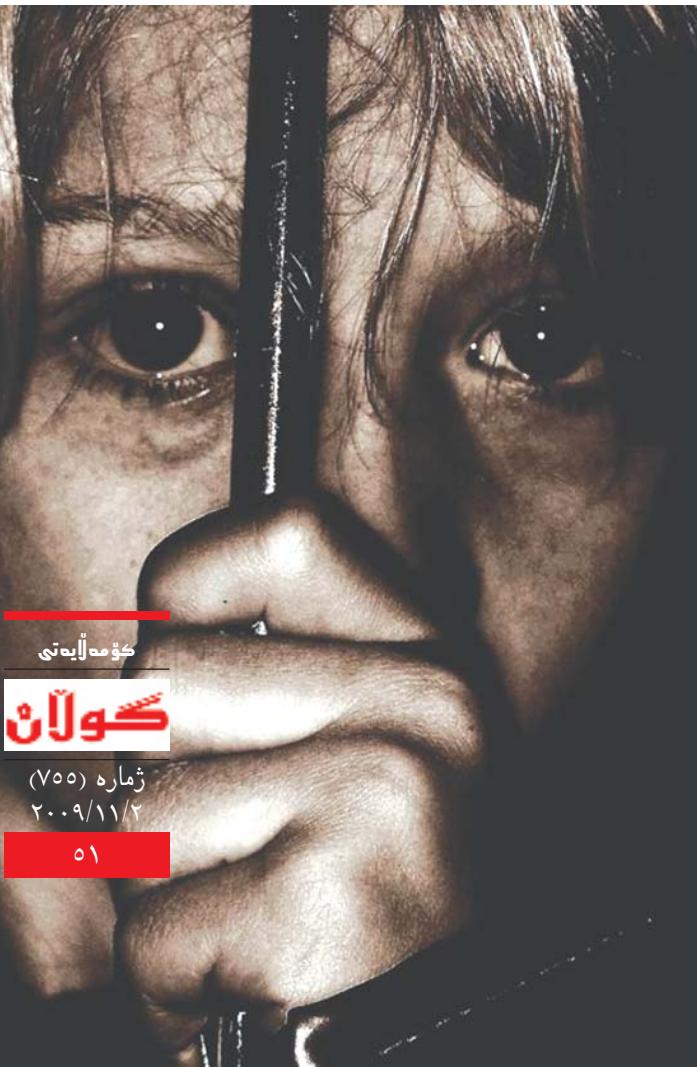
کوکنه کان به شیوههای بکوهیته  
پاکتاوکردنی توندوتیژی  
ژنهدری هنگاوینکی  
گرنگه، چونکه بین یاسا و  
لیپیچینهودی تواندو ناتوانین  
تاوانکاران سزا بدھین، هاواکات  
اکارکردن لمسمه که لتو روی تاک  
و باشکردنی باری ثابوری  
یارمه تیده ریکی باش رووه  
یاسایه کهی ئه و ئاریشه یه  
ددبی، سهباره ت به هوشیاریش  
بپرای من ئوهه مەسەله یه کە  
پیوستی به هاربکاری هەمۇو  
لایاک ھەمیه و تەنیا دەولەت  
لئى بەرپرسیار نییە، تاک و  
میدیا و سستەمی پەروردە  
و رېخراوە ناھۆرمەییە کان  
دېبى یارمه تى كۆمەلگە  
بىدەن، ھەروھا حەز دەكم  
ئامازە بەھەوش بەدم ھەبۇنى  
توندو تیژی ژیندەری لە ھەر  
شۇنىڭكە بەلگەمی ناكاملى و

شوئنه ده گهيه زيت، چونكه پياوی روشينير  
و خاوهن كه سايتهي هر چهنده جيوازيش  
بيج له گهمل ره گهزي بهرامبهر ههول نادات  
له رينگه توندو تيريشيه وه جيوازى يان  
ناكۆكىيە كە يە كلا بكتا سوه، بەلکو زمانى  
مۇناقەشه و گفتۇرگۈركەن دەگرىتىبەر.

ملمانی

سیاسی و  
کومه‌لایه‌تیه کانی  
رۆژه‌لاتی ناوین  
هوکاری سه‌ره‌کی  
په‌رسه‌ندنی  
تووندو تیزی  
ژینده‌رین

\* ناستی خوشنودواری و زیانی پیشیمی  
و لایه‌نی کۆمەلایەتی چ کاریگەرییە کیان  
ھەبیه لەسەر ئافرەتان بۆ رووبەر و بونەوەی  
توندوتیرئى به واتایەکى دىكە، ژینگەی  
جوگرافى تاچەند کاریگەرە؟  
- بېگومان ژینگە رەنگانەوەی بەرچاواي  
لەسەر رەنگ رىزىكىرنى كەسايەتىمان ھەبیه،  
ئىمەم ھەممۇمان مندالى ژینگەی خۆمانىن  
چەند ژینگەي كۆمەلایەتى و پەرورەدىي  
بەھىز بىئى ئەوندە كەسايەتى تاكە كانىش  
پەتش و دەپى، زانست و خوشنودوارى چەكىنى  
بەھىزىن لە شەپى توندوتیرىيدا، پەرورەد و  
فېرىكىدن مەرۆف لە رووى كارى پىشەيىھە و  
بەرەپ پىش دەبات، چانسى بەرەپ پىشچۈون  
و باشكەرنى زيان و گۈزەنلى بەھىز تر  
دەكات، ھەرودەها زيانى زىيارى و مەددەنلى  
ئەمەرۆي كۆمەلگا و وەددەستەھىنانى مەعەرەفە  
و زانىيارى بە ئاسانى و بەرەست بۇنى  
بۆ ھەموو كەسىك، جياوازىيە ژىنەدرى و



بهر له هه مورو شتیکیش خیزان پئی کاریگه  
دھی، توشی نالوڑی دهکات، به کورتی  
توندو تیزی کۆمەلگە توندو بەرھەم دینی  
و نه فسیاتی لەرزوک و ناکامل دەخلقنی.

\* سەرباری زۇرى ژمارە نیۋەند و  
رېکخراوه داڭىكىكارەكان لمماقى ژنان  
كەچى نەھامەتى و چەرساندەنەوەي ژنان  
ھەر بەردەوامە، خۇ كوشتن و خۇسووتاندى  
ئافەرتان روو له زىادبۇنە و نەھەستاوه چۈن  
لەو ئىشكالىيەتە دەروان؟

- لەراسىتىدا ناکىرى بلىيىن كار له پىناو  
راگرتىن يان بەرگرتىن لە دىياردەي نە كراوه،  
شتى باش لەلایەن حکومەت و رېکخراوه  
ناحکومىيەكان ئەنجامدراوه، بەلام ئەو  
كار و پرۇژانە جا لەلایەنى سیاسى بى  
يان ئابورىيگەر لايەنى کۆمەلایەتىيە كە  
نه گىرىتەوە شتىكى سودو بەخش نايتىن، تو  
گەر نەتوانى گۈزان لە هزر و دىدى کۆمەل  
بىكەي بەرامبەر بە ئافەرتە دەۋاتە ھەنگاينىكى  
جىدييەت نەناوە، ھەرودەها ناشى ئەھەمان لەپىر  
بچى كە زۆرىك لەو رووداوانە باس له  
خۇ كوشتن يان خۇسووتاندى ئافەرتان دەكەن  
لەلایەن كەسى دوومەوه كە زۆربىي  
پىاوانن ئەنجام دەدرىن، يان ئافەتكە ناچار  
دەكەن پەنا بۇ لەناپىردىنى ژيانى خۆي ببات،  
مەسەلە كە تەنيا رېکخراو و بىزافى ئافەرتان  
نinin، بەلكو سىستەمى گىشتى كۆمەل و  
نەزىدەي كۆمەلگىدە.

\* چۈن و بە ج رىنگە و شۇنىڭ دەتوانىن  
چارسەرى گونجاو بىلۇزىنەوە؟

- پىویستە يەكەم جار له ياساوه دەست  
پىكەين، ياسا و رېکارى ئەوتۇ داپىزىرى  
سزاي توندى كەسانى توندو تىپەتىن،  
ليىرەدا تەنيا مەبەستمان توندو تىزى  
جهستەبى نىبى، بەلكو ھەمۇ شىوازىكەن  
جا مەعنەوەي بىن يان له رېنگى تەحدىو  
كىردىنەوە، خالى دووھم ھۆشىياركەنەوەي  
كۆمەلگە بەھۆي ميدىيا و  
رېکخراوه ناخکومىيەكان، ئىنجا كاركەن  
لەسەر دووبارە راهىتىنى ئەو ژنانەي  
رووبەرۇوي توندو تىزى بۇنە، چونكە  
ئەوان دەرۋوپان توشى دارمان ھاتووه،  
دەكىي بۇ ئەم كارەش پاشت بە توانى  
پىسپۇرانى خۇمان لە بوارى سايکۆلۈزى  
و سۆسیزلۈزى و بىزىشى كې بېستىن سوود  
لە تەجىرىيە ولاتانى ئەورۇپا و درىگىن،  
(وەك ئەھىي ئىستا سەتەرىنلىكى ژنان لە  
كوردستان) دېيكات.

باش لەبەر دەھم دەولەتان و رېكخراوى  
نەتەوەيەكىگەرتووه كان، ھەرودەدا دەتوان بەھۆي  
فۇرکشۇپ و كۆر و سىمەنیار پەرە بە لايەنە  
سايکۆلۈزى ئەو ژنانە بەن كە دووجارى  
زېبر و ھىدەمە دەرۋونى بۇنە يان بارى  
كۆمەلایەتىان پىویستى بە دووبارە بۇنیاد و  
پەريپەدانى ھەيە.

رۆلى ميدىيا و رۆژنامەوانىش گەر لە  
رۆلى رېكخراوه ناخکومىيەكان گەورەتە  
نەيىن كەمتر نىيە، دەكىي بلىم كارىگەرى  
ميدىيا و بەرچاو خىراتەرە، چونكە رادىپ و  
كەنالە ئاسماقىيەكان راستەخۆز مۇخاتەبەي  
عەقل و دەرۋونى خەلکى دەكەن، لەواندە  
رېزىھى ئەو ژنانە كە رۇزانە موتاپەعەي  
شاشەكانى TV دەكەن زۆر زىيات بىن لە  
پىاوان، بۆيە بايە خىدا بە دىياردەيە لە ميدىيا  
جا بەھۆي بەرنامەي راستەخۆز بىن يان  
بە دوا اچۇونى مەيدانى و چاپىنکەوتەن بە  
خزمەتى بېنېرەتى دەكەن دەكەن دەكەن  
چونكە وېرپاى بەخىشىنى زانىارى و گەياندى  
راستىيەكان راگەيەندىن بەشدارىش دەبىي  
لە دەستىنىشانكەن دەكەن دەكەن  
دۆزىنەوەي چارسەرى.

\* چۈن ئاسىوارە خراپاڭە  
چىن كە توندو تىزى لەسەر  
پىكەنەي كۆمەلگە  
بەگشتى و ژنان بەتاپىدەتى  
چىنەمەيلۇ؟

- خراپىيەكانى  
توندو تىزى جا ھەر جۈرە  
توندو تىزىيەك بىن ئاشكرايە،  
توندو تىزى ژىنندەرە كۆمەل  
بەرھو ھەلدىپ و فۇتان دېبات،  
سلوک و پەرچە كەردارى  
خراپ بە دواي خۆيدا  
دىنى بەرھەمى  
توندو تىزى تەنيا  
توندو تىزىيە و  
ھىچى دېكەي  
لى نادروتەوە،

چىنیا يەيەكەنلى كە متىر كەردووه، لېرەوە دەلىم  
كاركەدنى ئافەت و چۈونە دەرەوەي لەمال  
ھېز و تىينىكى گەورەي بە ويست كەسايەتى  
ئەوان بەخشىيە و وايىكەر دەرەوە بەر لەوەي  
رەگەزى بەرامبەر ھېرىشىيان بىكتە سەر  
ئەوان ئاگادار بىن يان بوارى چەسەنەوەي  
پېتەدەن، ھەرودەها ھېزى ئەھەشى پېئە خشىون  
رېزد و بويزانەت داواي مانا و رەشكەنەوەي  
جياكارى بىكەن.

\* مەلیا و رېكخراوه كانى كۆمەل مەدەنلى  
ج بەرپىسالىيەتى و ئەركىنلى ئەخلاقى و  
پېشەيىان لەتەستىزى لە بەرپەرچەنەوەي  
توندو تىزى رەگەزى؟

- رېكخراوه كانى كۆمەلگە مەدەنلى  
بە زۆر شەكل و رېڭە دەتواننەن ھارىكارى  
پېرىسى ژنان بىكەن و ئەنەيە كى راستەقىنە لە  
بارەي ژيان و ئارىشە كانىيان نىشانى خەلکى  
بەدەن، تۈزۈنەوەي مەيدانى و راپرسى و داتا  
و ئامارەكانى ئەوان دەپەتە دېكۇ مەنەتىكى

