

نەرەكانى بۆيەي قىز بۇ ۋەرزى پايىز

ۋەرزى پايىز كە ۋەرزى گەلەي زەردە، رەنگى قاۋەبىيى ۋە زەرد تەۋاۋى ئەۋ ۋەرزەدا دادەپۇشەيت، تەنەنەت رەنگى جوانى دار ۋ بارەكان دەبەنە جوانترىن دىمەنى سىرووشتى، تۇي خانمىش دەتوانىت سوود لە جوانبى ئەۋ رەنگە گەلارېزانەي پايىز ۋەربىگىت، ئەۋبىش بە بۆيە كەردنى قىز تەم رەنگانەي كە لە ۋەرزى پايىزدا باون ۋ دىيارن، كە برىتەبىن لە: سەرەتا رەنگى قاۋەبىيى زىپى، يەككە لە جوانترىن رەنگەكانى بۆيەي قىز، كە سەرنجراكىش ۋ ناۋزەبە، بۇ ئەۋ كەسانەبە كە پىستىيان ئەسەمەرە، ھەرۋەھا ئەۋانەش كە پىستىيان گەنەرەنگە، رەنگىكى ناسكە، ھەۋلەدە ئەۋ رەنگە بە تەۋاۋى لە قىز بەدەيت، بان چەند تەلەكى قىز بۇ (5 تا 6) سەنتىمەتەر بەۋرەنگە بۆيە بىكەيت. رەنگى قاۋەبىيى ھەنگۈبىنى، جوانترىن رەنگى قىزە بۇ پايىز، بەتايىبەت بۇ بۇنە ۋ يادەكان گونجاۋە، بە دوو رەنگ خۇي نىشان دەدات، قاۋەبىيى ۋ زەردى ھەنگۈبىنى. زەردى سىتەرن رەنگىكى دىكەبە، كە بەرەۋ زەرد دەچىت، بەلام خۇي بە قاۋەبىيى نىشان دەدات، پىۋىستە ئەۋ جۆرە بۆيەبە رەنگەكەي تۇخ بىت ۋ دواتر كال بىتتەۋە. قاۋەبىيى كارامىل، رەنگىكى دىكەي تامادەكراۋە بۇ ۋەرزى پايىز، زىاتەر لە رەنگى سوورەۋە نىكە، ۋەك رەنگى خەنە وايە، بۇ كاتى دەرچوون ۋ گەشت گونجاۋە.



خىشل و ئېكسسوارەكانى سەر كراس

كراس يەككىلە لىو پۇشاكەنى كە جوانى و كارامىيى پىئو دىيارە، بەتايىبەت لىو رۇژانى دەرچوون و چوونە شوئىنى دەوام و شوئىنى فەرمى، لىو جىگايانە پىئوستت بە پۇشىنى كراس دەپت، ھەرچەندە كراس جىلكى فەرمىيە، بە كەسىكى كارامەت دەردەخات، بەلام پىسپۇران پىيان وايە كە دەكرىت كراسەكان رازاوتىرەن و ئەو شىئو فەرمىيەيان كەم بكرىتسەو، ئەوئىش بە دانانى خىشل و ئېكسسوارەكان لىو گەل كراس، دانانى خىشلەكان بۇ شىككردنى لىو گەل كراس دەكرىت لىوئىگەى بەستنى يىت لىو سەر كراسەكە، يان بە دوورىن لىو كراسەكە بدرىت، ئەو شىئوئە بە ستايلى (لوك) ناسراو، كە دەكرىت چەندىن كەرسەتە و خىشلى وەك: قردىلە، موروو، كرىستال، قۇچپە، وردە شووشە لىو سەر كراسەكان بدرىت، ھەرودھا بە دانانى خىشلى سەر دەستەكان، كە لىو شوئىنى قۇچپەكانى سەر دەست دەدرىت، ملىچى قوماشيش لىو سەر كراسەكان دەبەستىرت، پىشتىنى تەنك و پانىش لىو شىئوئە پىست و قوماش لىو سەر كراس دەبەستىرت، بەم چەشەنە تۇش مۇدىكى ناياب بۇ كراسەكەت دروست دەكەيت، كە لىو شىئو فەرمىيەكە دوور دەكەوتسەو و زياتر گەنجانە دەردەكەوتت.

فەپكەكانى بەكارھىننەنى ھەلەى كەرسەتەكانى جوانكارى

كارۇلىن ھۆلسۇرت، پىسپۇرى جوانكارى و سەرۇكى كۇمپانىي (Nurture Spa)، دەربارەى ھەلە بەكارھىننەنى كەرسەتەكان رىنمايى و پەيامى بۇ گىشت ئافرەتان ھەيە، كە ئەو ھەلەنە وادەكات پىستى رووخسار و جەستە تىكچىت و جوانى دەشىئوت، ئەو پىسپۇرە ئامازە بە چەند ھىمايەك دەكات، كە گوزارشتە لىوئەى كەرسەتەى ھەلە، يان بە شىئوئەكى ھەلە بەكارھىننەن برىتتىن لىو: كاتىك كەرسەتەىكى جوانكارىت بەكارھىننە، بووە مايەى وشك بوون و ھەلەدانى پىست و پەلە دروستكردن، پىئوستە چىدى ئەو كەرسەتەى بەكارنەھىننەت، چونكە لىو گەل پىستت ناگونجىت. ھىماى دووم سووربوونەو و خوران، دواى بەكارھىننەنى ھەر كەرسەتەىكى جوانكارى ئەگەر شوئىنەكەى سوور بووئەو، يان خورا، ئەو ھەلە پىئوستە ئەو كەرسەتەى دەوربىرئەو. ئەو پىسپۇرە دەلىق: دەركەوتنى وردە زىيەكە و خالى سوور و بەرزايى، ھىمايەكى دىكەى ھەلە بەكارھىننەنى كەرسەتەكانە. لىو كاتەى ھەستت كىر شوئىنى كەرسەتە بەكارھىننەوئەكە چەوورە، ئامازىيە بۇ بەكارھىننەنى ھەلەى كەرسەتەكان، ئەگەر ھەستت بە سووتان و ژانى وەك سەرە دەرزى كىر، نايىت ئەو كەرسەتەى بەكاربەئىت.



جوانترین موزه خان

موزه خانه و شانۆی (دالی) که دهکده ویتته ولاتی ئیسپانیا، به یه کیلک له جوانترین و سهیرترین شیوهی ئەندازیایی و باله خانه دادنریت، زۆربهی تابلۆ و وینه کانی وینه کیشی ئیسپانی (سلفادۆر دالی) لهو موزه خانیه دا دائراون، ئەمه جگه لهوهی به ههزاران تابلۆی ناودارانى جیهان لهوئ دەبیرن، ئەو موزه خانیه دهکده ویتته شارى (فیگیراس) ی ئیسپانی و له سالی (۱۹۷۴) کراوتهوه، ناوهوهی به شیوازیکی سه رنجراکیش

نمایشکاری بى قاجى جلوه رگ

ئوهانەى به شیک، یان ئەندامیکى جهسته یان نییه، ئەنجا چ به کاره سات بوویت، یان له زگماکیسه وه، ئەوا ئەو لایه نه نابیتته هۆکار بۆ ئەوهی که سیکی سه رکه وتووی لی دهرنه چیت، وه که ئەو کچه به ریتانییهی که قاچه کانی نییه، که چى کارى نمایشی جلوه رگ دهکات، ئەو کچه ناوی (دیزی مای دیمتری)یه، له تهمەنى (۱۸) مانگیدا قاجى دهستکردی بۆ دائراوه، هیوا و هەزى ئەو کچه بۆ کارکردن له بواری نمایشکاری جلوه رگدا بووه، که سوکاری ئەو ناواته یان بۆ هیناوه تته دی، که دواى ئەوهی قاجى دهستکردی بۆ داده نیتن، ئەویش به شداریی نمایشی جلوه رگی (لولو جیجى) بکات، که نمایشکاری جلوه رگی هه فتانهی مندالانهیه و له شارى لهندن به رپۆه دهچیت، ئیستا تهمەنى ئەو خانمه نمایشکاره نوۆ سآله و قاجیشی نییه، که چى نمایشکاریکی به ناوبانگی جلوه رگه.



پرۆژه نیوده وه لته تیهیه، که بریتیه له دروست کردنی ژیردەریایی (غواسه) تا ئاوی جه مسه رى باکوور بکاته به سته لهک، ئەو نامیره له توانایدا هیه که قالبی به سته لهک شهش پیلوو به چری (۴،۹) مه تر و پانی (۲۵) مه تر دروست بکات، وادانراوه که سه تته رى ئەو شویتنه له جه مسه رى باکوور بیت، ئەمه شه به جۆرێکه که دواى ئەوهی ئاوی ده ریاکان له خوئ پاک ده کړینه وه، پاشان ده کړین به به سته لهک و له تهنیشت و نزیکى یه کتر دادنرین.

به هۆی به رزیی پله کانی گه رما و دیاردهی قه تیس بوونی گه رما له سه راپای جیهان، زۆربهی به سته له که کانی جه مسه رى باکوور توشی توانه وه و شکان دهن، وه که جیولۆ جیناسان ده لێن: کۆنترۆ لکردنی پلهی گه رمى و ساردی سه ر هه ساره ی زهوی به بوونی ئەو به سته له کانه وه به نده، بۆیه به سه ربه رستی ئەندازیار (فارس) رادا ک کوتاتۆهاى تهمەن (۲۹) سآل پرۆژیه که ریکخواوه، که ماوهی (۵) سآله خه ریکى ئەو

دروستکردنی به سته لهک
به هۆی ژیردەریاییه وه

كچەكەي كافرۇش

چەندىن بۇچوون و بىروراي جىاواز لەسەر كچەكەي كافرۇش ھەن، بەلام دىياترىنيان ئەۋبەيە كە نارى (خجىج) ى كچى جومعە مەۋلود بوۋە، كە لە داىكبوى سالى (۱۹۲۰) بوۋە، كچەكەي كافرۇش كچىكى شۇخوشەنگ و جوان بوۋە، لە تەمەنى چوارەسالىدا ناوبانگى لە جوانىدا دەرکردوۋە، لە سالى (۱۹۳۴) لەۋكاتەي عىراق و كوردستان لەزىر دەسەلاتى ئىنگىلىزەكاندا بوۋە، يەككە لە سەربازانى ئىنگىلىز تاشقى ئەۋ كچە بوۋە، كە باوكى كارى كافرۇشى كوردوۋە و دوۋكانى ھەبوۋە، دواي چەندىن داۋاكارى ئەۋ كچە، كەچى كەس و كارى رازى نەبوون ئەۋ كچە بە ئەفسەرە ئىنگىلىزەكە بىدەن. ۋەكو دەگىرنەۋە كە ئەفسەرەكە پلانى رفاندنى كچى كافرۇشى ھەبوۋە، جوانى كچى كافرۇش لەۋە ھاتوۋە كە داىكى روس بوۋە، بۇيە ئەۋبىش ھىندە نازدار بوۋە، ئەۋ كچە زىاتر سەردانى دوكانى باوكى كوردوۋە، چ ۋەك ھاۋكارىك، يان بۇ خۇشى خۇي، ۋەك دەگىرنەۋە رۇژىك لە رىنگەي گەرانەۋەيدا نوتۇمبىلىكى پىر لە سەربازى ئىنگىلىز كچەكەي كافرۇش دەر فىتن، دواي ئەۋەي باوكى سكاللا تۆمار دەكات، دواتر پۇلىس بە باوكى كچى كافرۇش دەللىن: كە كچەكەت لە عىراق نەساۋە و پراۋتە بەرىتانىا، دواي دووسال وىنەي كچى كافرۇش بلاۋدەكرىتەۋە گوايە ھەر كەسىك سۇراخى بزائىت مالى باوكى ناگاداربكاتەۋە، كچى كافرۇش بەردەۋام كراس و جلى جوانى پۇشيوۋە، ۋەك نايشكارىك وابوو. ھەندى بىروراي دىكەش ھەن دەللىن: لەۋ كاتەي كچى كافرۇش بردراۋە. لە نىو فرۇكەي ئىنگىلىزەكان خۇي بەرداۋەتە خواروۋە و مردوۋە، ۋەك ئەۋەي رفاندنەكەي قىبول نەكردوۋە و مردنى پى باشتر بوۋە.



ھە و شانۆي جىهان

دروست كراۋە، كە زۇربەي لە ئاۋىنە و شوۋشەيە، ئەگەر سەيرى لايەك بىكەيت، پىشتەۋەي خۇت و تەنىشتەكانىشت بەرچاۋ دەكەۋىت، ئەۋ مۇزەخانەيە ئىستا بۇتە شوئىكى گەشتبارى و شانۆيەكيشە بۇ نىمايشى جۇراۋجۇر، جگە لەۋەي شوئىكى كلتورىيە گوزارشت لە ھونەرى تابلۇ و وىنەي ۋلاتى ئىسپانىا دەكات، سالانە بە مەبەستى بىنىنى وىنە و كەرەستە و تابلۇ بە نرخەكانى ناۋدارانى جىهان، بە مىيۇن گەشتبار سەردانى ئەۋ موزەخانەيە دەكەن.



وئەكىشىكى جىھانى بەرپۆھىيە



زۆرىيى مىندالان ھەز بە وئەكىشىكى دەكەن، ئەمە جگە لەمۆھى وەك وانەيەك لە قوتابخانە فېرى وانە سەرھەتاييەكانى وئەكىشىكىيان دەكەن، بەلام ھەندى جار كەسانى بە توانا و خاۋەن بەھرىمان لىدەردەچىت، وەك ئەمۇ كچە كە ناۋى (ئەلپىتا ئەندى) يە تەمەنى تەنبا (۱۲) سالە، خەرىكە وئەكانى دەپنە تابلۇى جىھانى و ناۋبانگ دروست دەكات، داىكى دەلىت: بەردەوام لە ژوررەكەى خۇى خەرىكى وئەكىشىكى تەننەت نان و خواردنەۋەشى ھەر لە ژوررەكەى خۇبەتى، ھىوادارم لە داھاتوودا بېتتە يەكىك لە وئەكىشىكى بەناۋبانگەكانى جىھان، كە ئەوان بوونەتە سىمبول ھىما بۇ وئەكىشىكى لە جىھاندا، ئەلپىتا دەلى: وئەكان لە مېشكىدا دروست دەپن و منىش بە رەنگەكانم دەپنەخەمە سەر كاغەزى وئەكىشىكى و خەلكىش دەستخوشىم لىدەكەن و بە كارەكانم سەرسامن، منىش نازانم بۇ وادەكەن!



كارىكاتىر

كارىكاتىرىكى مانادارە، باس لە ھەلگىرسانى جەنگەكان دەكات، ھەرۋەھا ھۇكارى ھەممو جەنگەكان بۇ پارە و سامان دەگىرپتەرە، وەك ئەمۆھى كە ھەر پارەيە جەنگ ھەلگىرسىنىت و لە پىشاۋ پارەشدا جەنگ بەرپا دەپت.



نوكتە

دوو كەس يەكەمجارىانە كە بە فرۇكە بۇ گەشت بگەن، لەناكار ھەلەمەك لە فرۇكەكەدا روو دەدات و كاپتەنەكە دەلى: فرۇكەكەمان دەگەۋتتە خواروۋە. دوو كەسەكەش يەكىكىان دەلى: دەگەۋت ناكەۋت بە ئىمە چى خۇ مالى باوكمان نىيە.

گا

۵/۲۰ - ۴/۲۰

كىشەكانت تېپەرئىنە، لەگەل ناكۆكى كەسانى دېكە ھىندە مەچۇ ناۋ وردەكارى، ھەست بە بىزىرى و داۋەزىنى توانا لە كارەكانت دەكەيت، لەگەل كەسانى دەوربەرت راستگۇ و كراۋە بە، نېئىبەكانت بشاروۋە و مەھىلە كەس وردەكارى لە ژيانت ئاگادار پىت.

كاۋر

۴/۱۹ - ۳/۲۱

لە روۋبەرۋوبوونەدەكان مەترسە و ھەنگاۋى خۇت ھەلئىنە، كەسكى كۆمەلايەتت و زۇر ھەستەۋەرى، ھىندە خەم بۇ كىشەكان مەخۇ و كاتەكانت بە فېرۇ مەدە، ھەلئىدە چىز لە خۇشپىكەنى ژيانت وەرگىرت، چونكە تەمەن دروات و كات كەمە بۇ ژيان.

گولەگەنم

۹/۲۲ - ۸/۲۳

كەشىكى خۇش بەسەر دەبەيت، پەيۋەندىيەكانت پيارئىزە و رەفتارەكانت باشتەر بگە، كەسكى زىندوۋى و مەھىلە كەسانىك بۇ مەرامى خۇيان بەكات بەپىن، بەرژوۋەندىيە خۇت بە كەس مەدە، ھەنگاۋى داھاتوۋت قورس دەپت، بۇيە خۇتى بۇ نامادە بگە.

شېر

۸/۲۲ - ۷/۲۳

زىاتر لەگەل كەسانى دەوربەرت خۇت بگونچىنە، ناراستەى ژيانت بەرو خۇشى دەچىت، رىگەيەكى جوانت ھەلبۇاردوۋە بۇ لە بىرگەندى كىشەكانى رابروۋت، چونكە گۆشەگىرى بە ھىچ نەنجامىكت ناگەبەنيت، سادىي و ساكارىت پىنوۋ دىبارە، ھەر واش بىنە.

قۇرئان

۷/۲۲ - ۶/۲۱

رەفتارەكانت جىگەى قبول نىن، چونكە بە رەقى ھەلسوكەوت دەكەيت، نەركەكانت قورسەن و بوئەتە ھۇى بىزىرى لەسەر ژيانت، بەلام كاتىكى زۇرت لە بەردەسە، لەگەل ھەر كىشەيك نايتت كاردانەۋەى توندت ھەپت، چونكە كارىگەرى لەسەر كەسانى دېكە دەپت.

چىك

۶/۲۰ - ۵/۲۱

كەسكى سەرنجراكىش و خاۋەن ھەستىكى بەرزى، مەھىلە ناستى كەسايەتت بە چەند كارنىكى ناسايى بىتتە خواروۋە، لەگەل كەسانى دەوربەرت بە جۋانى رەفتار دەكەيت، سادى داھاتوۋ بەرو خۇشى دەچىت، نامانجەكانت لە داھاتوۋدا چىبەجى دەپن.



په نډ و وته

جويران خېليل جويران، نووسهري لوبنانی، که سه دان کتیب و بلاکروای همن، له سالی (۱۸۸۳) له شاری بهشاری له لوبنان له دایکپوره و له سالی (۱۹۳۱) له نه مریکا کؤچی دواپسی کردوه، ددریاری نافرتهی ناوازه و روشت بهرز دلی: «زیرترین نافرته نهو که سیه که دلی وک مندالیک وایه، عهقل و بیرکردنه وای وک پیاره و چه سته شی وک نافرته تیکی نه رم و نیانه.



جیاوازی وینه

- له م دوو وینه په دا چه نډ جیاوازی به هیه، بیان د زوه.



$$\begin{array}{r} \square + \square = 8 \\ + \quad + \\ \square - \square = 6 \\ \parallel \quad \parallel \\ 13 \quad 8 \end{array}$$

یاری وینه

له م وینه په دا هاو کیشه په کی بیرکاری هیه، هه ولیده له ماوهی (۳۰) چرکه و به پرکردنه وای خانه به تاله کان، نه جامی شیکاری به که ب ته وای بدؤ زیت هوه.



فیلکاری چاو

له م وینه په دا که سیک دپه وای باز بدات، به رده می وک شرتینی کم نزم وایه، هه ولیده بزانی وینه که چه ن گسراه و نایا وینه هیه، بیان له مسر زویه که هیه به رده می وینه کیشراه.

فیسقیالی پشیرکی و شتر

سالانه له شاری (تایف) له ولاتی سعودیه، پشیرکی زورترین و شتر ده کرت، نهو پشیرکی به له سالی (۲۰۱۸) نه جامدرا، که تیایدا زیاتر له (۱۱) هه زار و شتر به شداریان پیکرا، نه مسالیش بؤ تمارکردنی ژماره کی پیوانه یی، فیسقیالی پشیرکی و شتر به به شداری (۱۳) هه زار و (۳۷۷) و شتر به پیوه چوو، له مسر هه و شتریک نامیریک دانراه، که کاری نهو نامیره له لایه ن خاوه نه که یه وه ناراسته ده کرت، تا و شتره که خیرا به روات، هه روه له و رنگی هه وه ریره وای رو یستنی دیاری ده کرت، له پشیرکی نه مسالدا که به (۱۲) گیم کؤتایی هات، تیایدا خه لاتی یه که م به خاوه ن و شتر (خالید حمود نه لهاجری) درا، که بری (۵۲) هه زار ریالی سعودی بوو که ده کاته نریکه ی (۴۵) هه زار دؤلاری نه مریکی.



نه ههنگ ۲/۱۹ - ۲/۲۰

بیرکردنه و ده کانت جوانن و پیوسته که سانی دیکه ش فیر بکهیت که چه ن بزین، به لام رنگه مه ده نه تینه به کانت بزین، له گهل که سیک خزانه که ت پیکه وه کاری ده کن، بویه به رده وای بن، ناستی خؤت مه هینه ریز که سانی که لیت تیناگن و دپانه ویت بینه کیشه بؤت.



گوزه ۱/۲۰ - ۲/۱۸

له م ماویه دا که سیک تازه ده ناسیت و کاریگه ری باشی له مسر زیانت ده بیت، بویه راستگو و پاک به له گه لی، یارمه تیشی به تا با شتر و دلخؤشتر بن، ماویه که له گهل که سیک کیشه ت هیه، زیاتر کراهه به، تا لیت تیده گات، که سیک زیره ک و وریای کات له به رزه ونده یی تؤ دابه.



گیسک ۱/۱۹ - ۱۲/۲۲

پیوسته زیاتر نه رمونیان بیت، چونکه له گهل که سایه تیت گونجاوه، هه ندین له کاره کانت بونه ت کیشه بؤ زیانت، به لام دپن ژبان و کاره کانت له به کتر جیا بکه ت هوه، نیستا کانتی گونجاوه تا به رده پیش به جیت و په وینه دپه کانت فراوتر بکهیت.



کهوان ۱۱/۲۲ - ۱۲/۲۱

کانتیکی گونجاوه تا کیشه کانت چارمسر بکهیت، ماوهی داهاتوت به روه خؤشی ده جیت، که سیک له گهل تؤ دا دلخؤشه، تؤش فه رامؤشی مه که، بؤ داهاتوت بریاری جوانت داوه، که سیک چاودیریت ده کات، بویه رنگه مه ده زیاتر بیته پیش و تیکهل به زیانت بییت.



دوویشک ۱۱/۲۱ - ۱۰/۲۳

له مسر بنه مای بیرکردنه وای خؤت زیانت به رپ بکه، کاتی خؤت به که س مه ده و ته نیا له گهل خؤتدا بؤی، نه م ماویه که سیک کیشه له گهل هیه، به لام دپه ویت نوانتان چاک بیته وه، خؤت نامادیکه بؤ زیانتی نوی، چونکه کاره کان له به رزه ونده یی تؤ ته وای ده بیت.



شایان ۱۰/۲۲ - ۹/۲۳

که سیک تازه هاتوته ناو زیانت، رنگه ی پچ بده بزانه به کوی ده گهیت، ناراسته ی زیانت به روه خؤشی ده جیت، بویه له م ماویه دا خؤت له کیشه به دورر بگره، بیرکردنه ویت بؤ ژبان جوانه و هه ولیده که سانی دیکه ش به م شپوازه رابهیتیت، نه وه کیلی سه رکه وتی تویه.