



## پەيوەندىي نىوان

بريتتىن لە :  
 ۱- لە رىگەي هونەرى نواندەو دەتواندري هەفتانە لە گۆرەپانى قوتابخانەدا قوتاييان باس لە پاك و خاوتى و ژىنگە و فرىنەدانى پاشماو و كەلوپەل بكن، ئەوەشيان راستەوخۆ هەژمونى لەسەر قوتاييانى قوتابخانە دەيىت و لەو چوارچۆويه دەتواندري قوتاييي لپهاتوو و بەسەليقە و بەهرەدار بدۆزنەو كە داھاتووى هونەرىي باشيان ھەيىت.  
 ۲- لە رىگەي وپنەكيشانەو مامۆستاي هونەر داوا لە قوتابى بكات وپنەي ھەمەرپەنگ بنەخشيئى كە گوزارشت لە (پاك و خاوتى و دەستشووشتن و ژىنگەدۆستى و ... ھتد...) بكات، گرنگ نيبە وپنەكان هونەرى بن و ھەر كەموكۆرپىەك ھەيىت، ئاساييە، گرنگ ئامانج و پەيامە ژىنگەيەكەيە، داى رپنمايى و دروستكردى وپنەكان، لە پيشانگايەكى هونەرى تايبەت بە قوتابخانە، وپنەكان نمايش بكرين، دەكرى بۆ ئەم مەبەستە كە سووكارى

هونەر بەشيكە لە رەنگدانەوھى ژيانى تاكەكانى كۆمەلگە، زۆرجار هونەر بۆتە ناسنامەي ناساندنى و لاتان، بۆيە لە رىگەي هونەرەو دەتوانري جوانيەكانى ژيان و لە رىگەي تابلۆ و نواندن و مۆسقاوھ نيشانى بينەر بدرىت. لە ھەناوى هونەردا دەتوانين چەندىن مەبەستى ئەريئى دەربيرين، يەكەك لەو مەبەستە گرنگانەي كە وەك ھۆشيارىيەكى بايەخدار كاريگەرى لەسەر خودى قوتابى و دەوروبەر ھەيە برىتييە لە پەيوەندىي نىوان وانەي هونەر و ژىنگە، ئەمەشيان لەچەندىن رىگەو دەتوانريت مەبەستەكە بگەيەندريت كە خودى مامۆستا و قوتابى وەك ھارىكار دەتوانن نمايشەكان پيشكەش بكن، بۆيە چەندىن رىگە ھەيە مامۆستاي هونەر دەتوانريت ھەولئى بۆ بدات و راستەوخۆ كاريگەرى لەسەر قوتابى دەيىت، ھەر وەكو ھەموومان دەزانين وانەي هونەر وەك وانەيەكى كراوئى رەنگاوپرەنگ لاي قوتابى خۆشەويستەو زوو قبوول دەكرىت، رىنگاكانيش



ئارى ناغۆك



## ھونەر و ژینگە

قوتابى بانگھېشتى ئەم پېشانگايە بکریت، ئەمەش لە لایەكەو ھۆكاری ھاندان و ھۆشيارى ژینگەيىمان نیشان دەدات كە نامادەبوونى كەسوكارى قوتابى ھاندانە و بەشدارى قوتابىش خۆى لە خۆیدا ھۆشيارىيە بۆ خودى قوتابىيەكە، ھەتا لە چەمكى ژینگەتەى بگات و بزائى ژینگە ژبانە و ئايندەى ھەموومانە و پېويستە ئاورى لى بدينەو ھە بە ھەندى وەرېگرين.

۳- لە رینگەى ئاواز و سرود و گۆرانى بە ئاسانى دەتواندرى خۆشەويستى ژینگە بکەينە ئاواز و ھۆنراو ھى خۆش و بېدەينە بەر گۆچكەى قوتابى، ھەر وەكو پىسپۆران توژيئەو ھيان لەسەر کردو ھە ئەو وانانەى بە ئاواز بۆ قوتابى دەگوتريئەو ھە زووتر و ئاسانتر و باشتەر و ھەردە گيرين و لەبەر امبەردا ئەو وانانەى كە كلاسكىكى و دووبارەن ھەردە گيرين، بۆيە پېويستە لە لایەن چالاكىسى قوتابخانەكانەو ئەو ھۆنراوانەى گوزارشت لە ژینگەو تەندروستى و

پاکوخواپنى دەكەن، بکریتە سرود و گۆرانى و دابەشى سەر قوتابخانەكانى بکەن كە بەيانيان قوتابى دیتە قوتابخانە، بەو گۆرانىيە خۆشانە گۆچكەكانىان تەژى بکرى و زاخا و بدرين لە ریتىمى ژینگەو ژياندۆستى. ئەم خالانەو چەندىن خالى دى ھەروەھا لە گەل بېرۆكەى دېكەى نوئى كە زۆربەى زۆرى مامۆستايانى ھونەر دەتوانن بەپىنى جوگرافيا و شوپنى قوتابخانەو ئەزمونى ھونەرى و پەرور دەيىيان، بوارى زياتر بۆ قوتابىيان برەخسىن كە لەوانەى ھونەردا وەك وانەيەكى فراوان لە گەليان بەردەوام بن. لەم سۆنگەو دەگەينە ئەو راستىيەى كە دنيای ھونەر فراوانەو ژینگەش فراوانتر، كەواتە بە ئاويتەبوونى يەكتر، دەكرى جوانترين داھيتان بخەينەروو كە قوتابى لەتەك پەرور دەو فيرکردندا، ژینگەو خۆشەويستى بۆ ژینگە بکاتە بەشيكى گرنكى ژيان و مال و قوتابخانەكەى.

## لە بۆلىۋود تەمەن گىرقت نىيە بۇ ھاوسەرىگىرى نەستىرەكان

كاردانەۋەي ئەم پەيۋەندىيانە. بۆلىۋود مېژۋىيەكى دور ودرىژى ھەيە لە پەيۋەندى ھاوسەرى بچوك و گەرەي نىۋان ئەكتەرانى بۇ نمونە سەيف عەلى خان و ئەمىرىتا سىنگ كە جياۋازىيان ۱۲ سال بوو و دواى چەند سالىك جياۋونەۋە، ھەرۋەھا ئەرجۇن رامبال و فەرحان ھاوسەرىكانيان چەند سالىك لىيان گەرەتر بوون.

يەكىكى تر لە ناۋدارانى بۆلىۋود كە تەمەنى لە ھاوسەرىكەى گەرەترە شاجوانى پىشۋى ھىندستان و ئەكتەرى ناسراۋ ئىشۋاريا رايە كە ژيانى ھاوسەرى لە گەل ئەيھىشيك باتشان پىكھىناۋە و جياۋازى تەمەنىان چەند سالىك دەپت، بەلام لە كاتى روۋبەرۋوبونەۋەي ئەم پەيۋەندىيانە ھەمىش دەلىن كە تەمەن ھۇكارىكى سەرەكىي نىيە بۇ پىكھىنانى ژيانى ھاوسەرى بەلكو گىرنگ ئەۋەپە خۇشەۋىستى لە نىۋانىندا ھەپت.

ئىستا جياۋازىي تەمەنى نىۋان ئەكتەرە ھاوسەرىكانى بۆلىۋود خەرىكە دەپتە دياردەيەك و زۇر باسى لىۋە دەكرىت و نەك تەنيا ئەم پىاۋانەى كە تەمەنى ھاوسەرىكانيان بچوكە، بەلكو خەرىكە پىچەۋانە دەپتەۋە و زۇر لە ئافرتەكانيان تەمەنىان لە ھاوسەرىكانيان گەرەترە.

لەم روۋەۋە زۇر نمونەى بەرچاۋ ھەيە ۋەك ئەرجۇن كاپور و مالايكا ئۇرۇرا و ھارشفران و كىم شارما، ھەر يەك لە ھاوسەرانە جياۋازى تەمەنىان نىكەى ۱۰ سال دەپت، ھەرۋەھا بە نىازن و پلانئىشان داناۋە كە بەردەۋام بن لە ژيانى ھاوسەرىيان و پىناچى جيا بىنەۋە، بەلام پىۋىستيان بە كاتە بۇ ئەۋەي لە كاردانەۋەي پەيۋەندىيەكانيانى پىشۋىيان رزگاربان پىت، ھەرچەندە ھىچ شىتېكىان رانە گەياندوۋە دەبارەي پەيۋەندىيەكانى پىشۋىيان و چۆنەتى رزگاربسون لە

## ياسه مینیش جیا بووهوه

دوای ۱۷ سال له ژيانی هاوسه ریبی خانمه نه کتیری ناسراوی میسری یاسه مین عه بدولعه زیز رایگه یاند له هاوسه ره که ی که بیزنسمانیکی ناسراوی میسری به ناوی محمه مد حه لاهه جیا بووه توه.

یاسه مین له بلاؤ کراوه یه کیدا نهو هه والانه ی پشتر است کرده وه که پیش ماویه که باسی جیا بوونه وه یان له هاوسه ره که ی کردبوو. له بلاؤ کراوه کیدا هاتوه: دهمه وی هه والی جیا بوونه وه م له گه ل هاوسه ره که م دوویات بکه مه وه، که بهر له نریکه ی سالیک نه مه روویداو، به لام راسان نه گه یاند.

هه ر سبه رت به جیا بوونه وه ی، له لیڈوانی کیدا بو ناژانسی (شرم نیوز) یاسه مین رایگه یاند: بهر له نریکه ی سالیک و دوور له میدیاکان و زور به نهی نی من و هاوسه ره که م جیا بوونه وه مان هه لبارد، لیژده دهمه وی نه وه ش رایگه ی نه م که من دلگران نیم بهو کاره، چونکه ژيانی هاوسه رتی قسمته و سوپاسی خوی گه وره ده که م بو هه موو شتیک. له لایه کی دیکه وه دوای جیا بوونه وه ی یاسه مین و هاوسه ره که ی، میدیاکان رایانگه یاند که بهر له چند هه فته یه که خانمه نه کتیری میسری ریهام حه جاج به نهی نی ژيانی هاوسه ریبی له گه ل کونه هاوسه ره که ی یاسه مین پیکه ی تاوه، نه وه ش یان رایگه یاند که محمه مد حه لاهه دهستی کرده وه به بهر هه مه یانی زنجیره یه کی نوئ که رولی پالوانی سه ره که ی به ریهام دراوه، هه روه ها فیلا یه کیشی پیشکه ش کرده وه. سه رچاوه کان ناماژیهان به وه ش کرد که یاسه مین هاوسه ریبی دووه می محمه مد حه لاهه بووه که تا نیستا لی جیا نه بو توه.

ریهام حه جاج له لایه ن خویه وه و له میانه ی فیستیوالی سینهمای قاهره گشت نهو هه والانه ی رت کرده وه و رایگه یاند که به هیچ شیویه که ناماده نیسه، به نهی نی شوو بکات و جه ماوه ره که ی ناگادار ده کاته وه لهو هه نگاوه.

## براد و نه جلینا دووباره ریگه که ونه وه

چهند سه رچاویه کی روژنامه وانی رایانگه یاند که نه جلینا جولی و براد بیٹ نامادی خویان دهر پریوه بو دؤزینه وه ی چاره سه ریک گرنکترین نهو کیشانه ی که له دوای جیا بوونه وه یان دروست بووه به تاییه تی نه وه ی په یوندی به منداله کانیه وه هه یه.

روژنامه ی دهیلی می رایگه یاند گه ورترین گرفت که روپه روویان بو توه وه و تا نیستا به رده وامه بریتیه له گرفتی به ختوکردنی شه ش منداله که یان که ماوه ی دوو سال ده بیٹ نه م گرفته سه ری هه لداوه.

دهیلی میل له راپورتیکدا ناماژیه ی به وه کرد که دوای دوو سال له جیا بوونه وه یان نیستا براد و نه جلینا زیاتر پینگه یشتوو و نیستا له هه موو کاتیک زیاتر بو ریگه و تن له سه ر په روره ده کردنی منداله کانیهان و کوتایی بهو گرفته به یینن که ماویه کی زوره هه رده وویانی هه راسان کرده وه.

هه ر لهو باره وه سه رچاویه کی نریک له هه رده وه نه ستره که ی هؤلیود رایگه یاند: نیستا هه رده وویان له وه تیگه یشتوو که به رده وام بوونی گرفته کانیهان به یی چاره سه ر کردن ته نیا زیان به منداله کانیهان ده گه ی نیٹ، بویه له نیستادا ناماده ن بو دانیشتن و ریگه و تن له سه ر چاره سه ر کردنی نهو گرفته بهر له وه ی دادگا دست به ریوشوینه یاساییه کانی بکات دهرگا وه سیه تنامه و په روره ده کردنی منداله کانیهان.

روژنامه که نه وه شی رایگه یاند که براد زور حه ز ده کات په روره ده کردنی منداله کان له نه ستؤ بگریٹ، که چی سه ره رای هه وله به رده وامه کانی نه جلینا دژی نه وه ی که براد هیچ مافنیکی له منداله کان دست که ویت، به لام نیستا ناماده یه بو بیینی براد و ریگه و تن له سه ر کیشی په روره ده کردن، به تاییه تی نهو بهنده که ریگا به براد ددهات کاتیکی زیاتر له گه ل منداله کان به سه ر به ریٹ.

کیشه ی دووه می نیوان براد و نه جلینا بریتیه له دابه شکردنی مو و ماله کانیهان که به کیشه یه کی زور نالؤز داده نریٹ و به کلایی کرده وه ی زور زه حه ته.

# مۆدیرن هونەر

یەكێك له مهرجه بنه‌په‌تییه‌كانی هونەر، له‌نگه‌ر نه‌گرتنه‌ له‌ یه‌ك بۆته‌ و فۆرمدا، واته‌ هونەر هه‌رده‌م له‌ ناوه‌رۆك و شیوه‌دا، بابه‌تی نوێ و چاره‌په‌وان نه‌كراو به‌ ده‌سته‌وه‌ ده‌دات. هونەر ئه‌فراندن و نوێ بوونه‌وه‌ی به‌رده‌وامه‌. هه‌ر كاتێك هونەر له‌ یه‌ك جغزدا له‌نگه‌ری گرت، له‌ هونەر ده‌تزازێ و له‌ دنیای پیشه‌ نزیك ده‌بیته‌وه‌. بێج له‌ هونهرمه‌ند خۆی، كه‌س ناتوانێ پیناسه‌ و چاره‌چۆیه‌یه‌ك بۆ هونهره‌كه‌ی وه‌ك (ده‌یئان و ئه‌فراندن) دیاری بكات، ئه‌وه‌ هونهرمه‌نده‌ وه‌ك سواره‌چاكی بواره‌كه‌ ئه‌سپێ ده‌یئانی خۆی له‌ هه‌موو لایه‌نیكی هونهره‌كه‌ی خۆی تاو ده‌دات، ئه‌فراندنیك ده‌كات كه‌ له‌ مه‌زه‌نده‌ی بینه‌ری به‌ره‌مه‌كه‌یدا نییه‌، بۆیه‌ش پێی ده‌گوترێت هونەر، چونكه‌ به‌ ده‌یئانی خۆی منی بینه‌ر سه‌رسام ده‌كات.

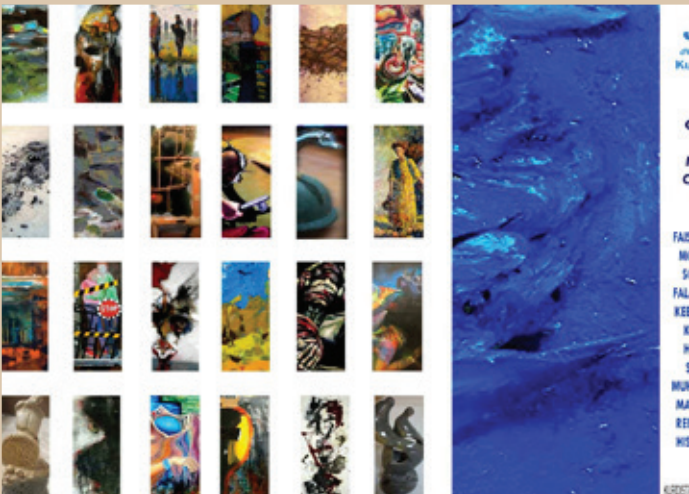
(هاوكار گروپ) كه‌ هونهرمه‌ند هاوكار رسكن ربه‌رايه‌تی ده‌كات و ئه‌ركی هه‌لسووړاندنی كار و ده‌ست پێشخه‌ری و چالاكییه‌كانی گروپه‌كه‌ی گرتوه‌ته‌ ئه‌ستۆ، كارێگه‌رتترین دامه‌زراوه‌ی نافه‌رمیی هونهری شیوه‌كاریه‌یه‌ له‌ هه‌ولێردا. تا ئیستا ئه‌و گروپه‌ چه‌ندین پرۆژێ پێشنه‌نگ و سه‌ركه‌وتووێ به‌جێ گه‌یاندوه‌وه‌.

هاوكار گروپ وه‌ك (پردی هونەر و كۆلتوواری كورد) خۆی پیناسه‌ كرده‌وه‌، له‌م خۆ ناساندن و خۆ پیناسه‌ كرده‌شدا راستگۆ بووه‌. دوایین كاری گروپه‌كه‌ پرۆژێ (هونهرمه‌ندانی مۆدیرنی كوردستان)، وه‌ك پێ ده‌چیت سالانه‌ چوار پێشانگا بۆ چوار وه‌زره‌كه‌ی سال بکه‌نه‌وه‌، سییه‌مین وه‌رزێ هونهرمه‌ندانی مۆدیرنی كوردستان له‌ رۆژانی (٨ و ٩/تشرینی یه‌كه‌م/٢٠١٨) دا له‌ هۆلی میدیا له‌ شاری هه‌ولێر كرایه‌وه‌.

با گۆی له‌ (هاوكار گروپ) رابگرین بزاین له‌ باره‌ی دوایین پرۆژێ خۆیه‌وه‌ چی ده‌لیت «پێشانگای سییه‌مین وه‌رزێ هونهرمه‌ندانی مۆدیرنی كوردستان به‌ هاوبه‌شی ٢٥ هونهرمه‌ند له‌ باشوور و رۆژاوا كوردستان و عیراق، له‌ هۆلی میدیا شاری هه‌ولێر كرایه‌وه‌، هونهرمه‌ندان به‌ شیواز و قه‌باره‌ و بابه‌تی جیاجیای هونهری و به‌ یه‌ك به‌ره‌م یا زیاتر به‌شدارییان كرده‌وه‌. مه‌به‌ست له‌ راگه‌یاندنی پلاتفۆرمی هونهری مۆدیرن و هاوچه‌رخێ ٢٠١٨ له‌ لایه‌ن (هاوكار گروپ) له‌ سه‌رده‌تای ئه‌م ساله‌وه‌، گرنگی دان و كۆ كرده‌نه‌وه‌ی به‌ره‌می مۆدیرن و هاوچه‌رخه‌ له‌ داها‌توویه‌كی نزیكدا له‌ موزه‌ (مۆزه‌خانه‌ی) هونهری مۆدیرن، هه‌ر له‌و‌یشدا نمایش ده‌كرین، هه‌روه‌ها ئه‌م پلاتفۆرمه‌



تاریخ کاریزی



## هەری کوردستان

ئاشنايهتی زیاتر به فیروخووانی ناوهندهکانی هونەری کوردستان دەدات و له نزیکهوه بهره‌مه‌کان ده‌بینن..»  
کردنه‌وی موزه (مۆزه‌خانه) هه‌نگاوێکی گزنگه به ئاراسته‌ی پیشاندانی ئاستی هونەری و لاتیئیک و ده‌وله‌مندی کولتور و هونەره‌که‌ی، موزه ده‌بیتته پردی پیکه‌وه گری دانی داهینانی نه‌وه‌کان و رایه‌لی گه‌شه نوینی و هه‌لکشانی میژووی هونەری هه‌ر گه‌ل و نه‌ته‌وه‌یه‌ک. تا ئیستا که له باشووری کوردستاندا مۆزه‌خانه‌ی هونەری شیوه‌کاری نییه، ئەمه که‌لینیکی گه‌وره‌یه، که بهره‌م و داهینانی ده‌یان و ره‌نگه سه‌دان هونەرمه‌ندی کوردستان به درێژایی یه‌ک سه‌ده نادیده گیراوه، له هه‌مان کاتدا داهینانی یه‌ک سه‌ده‌ی نه‌ته‌وه‌یه‌ک له بواری هونەری دیدیه‌یدا ده‌خاته گۆشه‌ی فه‌رامۆشییه‌وه، جگه له‌وه‌ی موزه مانه‌وه و پاراستنی تابلۆ و هه‌مه‌جۆر بهره‌می شیوه‌کاران مسۆگه‌ر ده‌کات. (هاوکار گروپ) که کردنه‌وی موزه‌ی هونەری شیوه‌کاری گرتووته‌ته‌سه‌ستۆ، کارێکی یه‌کجار گزنگ و هه‌ستیار به‌جی ده‌گه‌یه‌نیت.

ئه‌گه‌ر بمانه‌وی له باری ئه‌و بهره‌مانه‌ی له سییه‌مین وه‌رزی هونەرمه‌ندانی مۆدیرنی کوردستاندا به‌شدارییان کردووه قسه بکه‌ین، ئاشکرایه تایبه‌تمه‌ندییه‌ک به‌کاره‌کانیان‌ه‌وه دیاره، جا ج تابلۆ بن، یان په‌یکه‌ر و سیرامیک و نه‌نستلیوشن. هونەرمه‌ندانی مۆدیرن کاری کوردستان له رووی شیواز و به‌کاره‌ی هینانی ره‌نگ و گۆرانیکاری له فیگه‌ر و تیگرای نه‌تمۆسفیری تابلۆ و که‌ره‌سته‌وه، نوێکاری و نه‌زمونی نوێیان نواندووه، ده‌روازه‌یه‌کی نوێیان به‌ره‌و رووی هونەری دیدیه‌یدا کردووته‌وه. پیشانگا‌که رووبه‌ریکی فراوانی جوگرافیای دوو به‌شی کوردستان (باشوور و رۆژاڤا)ی گرتووته‌وه، له باشوور بهره‌می سه‌رحه‌م پارێزگا‌کان ده‌بینین. ئە‌گه‌رچی پیمان وایه ئه‌و هونەرمه‌ندانه‌ی ده‌کری پیمان بلێین مۆدیرن یان ده‌کری کاره‌کانیان یان هه‌ندی که له بهره‌میان به مۆدیرن دابنێین، ژماره‌یان زۆر له‌وه ٢٥ هونەرمه‌نده زیاتره که له سییه‌مین وه‌رژدا به‌شدارییان کردووه، به‌لام کۆ کردنه‌وه‌یه‌کی سیمبولانه‌ی ئه‌و ژماره زۆره‌ی هونەرمه‌ندانی کوردستان له یه‌ک پیشانگا‌دا، سه‌نگی خۆی و ره‌هه‌ندی ستاتیکیانه‌ی خۆی هه‌یه، به‌ره‌نجامی هه‌ول و نیه‌تیکی ئه‌رینییه له ریی زیاتر گه‌شه دان به هونەری شیوه‌کاری. هه‌یویه‌ک به بینه‌ر و ره‌خنه‌گر و هونەرمه‌ندانیش ده‌به‌خشیت، که به‌لێ ئیمه له بهره‌م هه‌نگاوێکی نوێی هونەرداین.