

هاوکار مسته‌فا:

## له نه زموونی مه‌مله‌که‌تی میرووله‌کان هه‌ستم به گهوره‌یی سینه‌ما کرد

له دوای راپه‌رینه‌وه به هۆی به‌ره‌مه‌میتانی ژماریه‌کی زۆری فیلمی سینه‌مایی و زۆربوونی هه‌وادارانی سینه‌ماو کردنه‌وی به‌شی سینه‌ما له کۆلیتری هونره‌ جوانه‌کان چه‌ندین هه‌ول دراوه بۆ دامه‌زراندنی ریکخراو و کۆمپانیاو کۆمه‌له‌ی تایبته‌ به‌ سینه‌ما به‌ ناویشانی جیاواز، (هاوکار مسته‌فا عه‌بدولا) که‌ هه‌ز و خولیا‌یه‌کی زۆری بۆ دنیای سینه‌ما هه‌یه، هه‌میشه‌ خه‌ونی به‌وه‌وه‌ ده‌بینی که‌ ده‌زگایه‌ک دا‌به‌مه‌زێنێت تایبته‌ ییت به‌ بواری سینه‌ما، له‌ نه‌جامدا ریکخراوی (گۆنا) ی نا‌حکومی دامه‌زراند و خه‌ونه‌که‌ی هه‌تایه‌دی، نه‌و گه‌نجه‌ هونره‌دۆسته‌ پێش نه‌وه‌ی روو بکاته‌ سینه‌ما، میدیا‌کارێکی لێهاتوو بووه، به‌لام به‌هۆی خۆشه‌ویستی و هۆگرێه‌که‌ی بۆ سینه‌ما وازی له‌وه‌ هه‌تتا و خه‌ونه‌و گه‌وره‌که‌ی کرد به‌ واقع، لێزه‌شدا وه‌لامی پرسیاره‌کانی گولان ده‌داته‌وه.



**\* تامانجی سهرهکیت له دامه‌زاندنی ریکه‌خواری (گولاش)**

**چی بووه؟**

- بهر له هه‌موو شتیك بروه‌دانه به کاره هونه‌رییه‌کان، به‌تایبته فیلمی کوردی، که خه‌ونی هه‌موومانه له ئاستیکی بالادا ببیندرت، هه‌رچه‌نده رابردوو شایه‌ت‌حالی به‌رهمه سینه‌ماییه کوردیه‌کانه، که تا ئیستا خاوه‌نی چه‌ندین خه‌لاتی گه‌وره و ده‌ست‌کوه‌تی مه‌زنن، که بوونه‌ته مایه‌ی شانازی ئیمه.

**\* دامه‌زاندنی ئه‌و ریکه‌خواره چ کاریگه‌رییه‌کی ئه‌رئنی**

**له‌سه‌ر پێش‌کوه‌تی سینه‌ما ده‌ییت؟**

- ره‌نگه‌ بیه‌ته سووچیک بۆ هاتنه پێشه‌وه‌ی سه‌رمایه‌داران و پردی نیوان سینه‌ما و که‌رتی تایبته، ئه‌گه‌ر سه‌یری ئه‌زمونی سینه‌مای ولات‌نایش بکه‌ین، ده‌بینین هه‌میشه سه‌رمایه‌دار و که‌رتی تایبته له پشته سینه‌ماوه‌ن، ئه‌مه‌ش وایه‌که‌وه‌وه فیلمساز له رینگه‌ی به‌رهمه‌کانی خۆیه‌وه ژبانیکی خۆش بۆ خۆی فراهم بکات، نه‌ک فیلمساز لێره چاوه‌روانی مووچه‌ بیته و چاوه‌روانی بودجه‌ بیته له حکومه‌ت بۆ به‌رهمه‌بنانی فیلم.

**\* ئیوه‌ بیه‌ بودجه‌ ده‌توانن چی پێش‌کشی سینه‌ما بکه‌ن؟**

- راسته ئیمه بودجه‌یه‌کی دیاریکراومان نییه، به‌لام وه‌ک گوتم به‌هۆی فراوانی پێوه‌ندیه‌کانمان، هه‌ولده‌یه‌ن که‌رتی تایبته‌ یه‌ئینه‌ پێشه‌وه و پرۆژه و چالاکیی گه‌وره له ناوه‌وه و ده‌ره‌وه‌ی کوردستان پێش‌کەش بکه‌ین.

**\* بیر له‌وه‌ ده‌کهنه‌وه‌ فیه‌ستی‌قائیکی ئیوه‌وه‌له‌تی ساز بکه‌ن؟**

- بینگومان ئه‌وه‌ پرۆژه‌ی هه‌ره سه‌ره‌کیی ئیمه‌یه، که ده‌مانه‌وێت فیه‌ستی‌قائیکی ئیوه‌وه‌له‌تی له هه‌رئمی کوردستان بۆ فیلم ساز بکه‌ین، زۆرتین فیلمی سالی تیدا به‌شدار بیته، به‌تایبته ئه‌و به‌رهمانه‌ی که له‌و ماوه‌یه‌دا به‌ خۆبه‌خشی له‌دایک بوون و خه‌لاتی ریزلینانیان پێبه‌خشین، بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و فیلمسازه هه‌ست به‌وه بکات که ماندوو‌بوونه‌که‌ی به‌ خۆرابی نه‌رۆیشتوه، هه‌رچه‌نده ئه‌وان پێیانویه کار بۆ نیشتمانیک ده‌کهن، نه‌ک بۆ پاره و پوول.

**\* کی تۆی به‌ سینه‌ما ئاشنا کرد؟**

- خۆشه‌یستیی زۆری مامۆستا (ناسر

هه‌سهن، عه‌دنان عوسمان)، که ئه‌وان قوتابخانه‌ن بۆ سینه‌مای کوردی، وایان کرد من عه‌شقی ئه‌و بواره بم و هه‌ول بده‌م ئیدی ژبانم بۆ دنیای هونه‌ر و سینه‌ما ته‌رخان بکه‌م.

**\* فیلمی مه‌مله‌که‌تی می‌روه‌له‌کان که تیدا به‌شدار بووی،**

**تا چه‌ند بووه‌ ئه‌زمونیکی ئوێ له‌ ژبانیدا؟**

- نه‌ک ته‌نیا ئه‌زمونیکی، به‌لکو له‌گه‌ڵ وینه‌گرتنی هه‌ر گه‌رته‌یه‌کی ئه‌و به‌رهمه‌ سینه‌ماییه، که له ئاستیکی زۆر بالادایه، هه‌ستم به‌وه ده‌کرد که سینه‌ما چه‌نده گه‌وره‌یه، به‌تایبته که ده‌ره‌ئنه‌ریکی وه‌ک (عه‌دنان عوسمان) کاری له‌سه‌ر ده‌کردو چیرۆکی پر له‌ تاوان و بی‌رهمی چه‌ته‌کانی داعشی به‌ جیهان ئاشنا ده‌کرد، هه‌ستم ده‌کرد له پرۆسه‌یه‌کدا خۆم بینه‌وه‌ته‌وه پر له‌ خزمه‌ت بۆ گه‌له‌که‌م، که مه‌رج نییه ئیستا هه‌ستی بیه‌ بکرت، به‌لکو فیلمی (مه‌مله‌که‌تی می‌روه‌له‌کان) ده‌یینه‌ باشترین به‌لگه‌ بۆ می‌زوو، که تاوان و کاره قه‌یره‌وه‌نه‌کانی داعش ده‌خاته‌روو، که چۆن به‌ریوه‌ته گیانی په‌پوله‌ناساکان و کچه پاکیزه‌یه‌ک که هه‌زاران خه‌ونی هه‌یه.

**\* کار و پرۆژه سه‌ره‌تاییه‌کانی ریکه‌خواره‌که چی ده‌ییت؟**

- پرۆژه‌ی زۆرمان گه‌له‌له‌ کردوه، به‌لام ئیستا هیچ بودجه‌یه‌کی نییه، بۆیه بیرمان له‌وه کردوه‌ته‌وه هه‌فته‌یه‌کی فیلمی کوردی رابگه‌یه‌نین که ره‌نگه له نیو هۆلی چاکسازی نیوجه‌وانان، یاخود که‌مبێ ناواره‌کان بیته، بۆ ئه‌وه‌ی له ئازاره‌کانیان که‌م بکه‌ینه‌وه، چونکه دلنایان که ئیستا ئه‌وان پێوستیی زۆریان به‌ بینینی فیلم هه‌یه.

**\* راگه‌یانن تا چه‌ند له سه‌ره‌کوه‌تی سینه‌مادا رۆل**

**ده‌یینه‌یت؟**

- به‌بێ راگه‌یانن، هیچ کالا و به‌رهمه‌یک له جیهان ناسریت، بگه‌ر هیچ سه‌ره‌که‌یه‌ک ناتوانیت به‌بێ راگه‌یانن خزمه‌ت و پرۆژه تازه‌کانی بگه‌یینه‌ته گه‌له‌که‌ی، ئه‌گه‌ر میدیا هاوکار نه‌ییت له رووما‌ل‌کردنی، بۆیه سینه‌ماش به‌ده‌ر نییه له پێوستی خۆی بۆ راگه‌یانن، چونکه ئه‌گه‌ر وای دانیین به‌رهمه‌که‌ی ئیمه تا بلێی پێش‌کوه‌توه، به‌لام که نه‌گه‌یشت به‌ خه‌لک، واته ئیمه هیچمان پێش‌کەش نه‌کرد، له هه‌ر بوار و شوێنیکیشدا میدیات له‌گه‌ڵ نه‌ییت، بینگومان پرۆژه‌که‌ت وه‌ک خۆی به‌ خه‌لک ناگات.

**\* روو له‌ کوێ ده‌کهن بۆ ئه‌وه‌ی هاوکاران**

**بیته؟**

- ئیمه پێوستیمان به‌ پشتیوانی زۆر ده‌ییت، به‌تایبته حکومه‌تی هه‌رئمی کوردستان، مه‌رج نییه که بۆ پاره هاوکار بیته، به‌لکو پێوستیمان به‌ هاوکاری مه‌عنه‌وی ئه‌وان هه‌یه، بۆ ئه‌وه‌ی رینگه به‌ پرۆژه‌کانمان بدات و هاوکار بیته له هینانه پێشه‌وه‌ی سه‌رمایه‌داران و سپۆنسه‌ری کردنی کار و پرۆژه‌کانمان، که ئه‌مه‌ش دووباره خزمه‌تیک گه‌وره‌یه به‌ دنیای سینه‌ما، که خه‌ونی له می‌زیشنه‌ی هه‌مووانه.



نیان عه بدوللا:

## برپارم داوه ئه مسال به رهه می زیاتر پیشکش بکهم

خاتوو نیان عه بدوللا ماوهی نزیکه بیست سال ده بیئت له بواری گۆرانی و موزیکدا بوونی ههیه و تا ئیستا چه نندین به رهه می بلاوکردۆتهوه، جگه له شیوهزاری سۆرانی به بادینیش گۆرانی کوتووه، له م دیمانه یه دا خاتوو نیان وهلامی چه ند پرسیاریکی داینه وه.

### \* له ته مهنی مندالی چون بووی؟

-من كه سێكی له سه رخۆ بووم، ئه مهش له دایك و باوكه وه بۆم ماوه ته وه، به تاییه تی دایك، ئه و هیمنی و له سه رخۆ بوونه م له مندالییه وه وایكرد كه مافم زۆر ده خورا و داواشم نه ده كرده وه و به گریانه وه ده گه رامه وه لای دایك، ئه ویش پێی ده گوتم مه هیله مافت بخوری، ئه مهش له وه وه سه رچاوه ی گرتووه كه ئافه ت له كۆمه لگه ی ئیهدا هه میشه مافی خوراوه، به لام من به تیبه ربوونی كات مافی خۆم وه رده گرت.

### \* بهر له وهی روو له گۆرانی بكهیت، ئاره زووی شیوه کاریت هه بوه چون بوو رووت له گۆرانی كره؟

- هه ر كه سێك كه وێنه یه كه ده كیشیت ئه وا ناخی خۆی نیشان ده دات، وێنه ی خۆم به و شیویه ده كیشا كه به موی چون بم و هه موی ره نگدانه وه ی ناخی خۆم بوون، زۆر جار كه وێنه ده كیشا مامۆستا نیشانی كچه قوتاییه كانی ده دا و ده یگوت سه یر كه ن سه ره رای ئه وه ی نیان هیمنه ئه م وێنه جوانانه ی كیشاوه، ئه مهش وای ده كرده به شێك له قوتاییه كانم هه ره شه م لی بكه ن.

### \* هه ر به و هیمنی و بێدهنگیه مایه وه؟

-نه خێر، ته واو پێچه وانه بۆه، ئه و بێدهنگیه م زۆر شتی دیکه ی له خۆ گرت له وێنه كیشان و گۆرانیوتن و لاسایی كرده وه ی گۆرانیبێژان و ته نانته نواندینشدا زۆر سه ركه وتوو بووم، خۆم له ماله وه سازكهم دروست كرده بو، كه چه پله یان بۆ لیده دام و ریژبان ده گرتم، شانازیم به خۆه ده كرده و



تەنانەت رازی نەبوو من و براکانم بچینە پەیمانگای هونەرە جوانەکانیش، تابلۆ و نامیری مۆسیقا لە مالى ئیمە نەبوو ئەگەر هەشبا باوکم دەشکاند، باوکم بە تەواوی دژی گۆرانی گوتنی من بوو، بەلام رۆژیک لە رۆژان لیم زویر نەبوو و منی لە هەمووان زیاتر خۆشتر دەویست.

**\* بۆچی پێش تەواو بوونی وادی چارەسەرکەت گەرایەوه کوردستان؟**

- من قاچم وەستاوو و نەشتەرگەری ترم پێویست بوو، لەوێ پارەم لێ برا، پزیشکەکان تانیان ئەمە چارەسەر بکەن، بە جۆرێک بتوانم برۆم، بەلام نەشتەرگەری ترم پێویست بوو کە پارەى زۆر زۆری دەویست، نەمتوانی ئەو نەشتەرگەرییە بکەم، چونکە پارەم لێ برا، بەلام گەرامەوه و ئیستا چارەسەر وەرەگرم هەرچەندە وا دەخاوەنت کە بۆ ماوهی سێ ساڵ من هەر سێ مانگ جارێک پشکنین ئەنجام بەدم، بۆیە خۆم داووتە دەست قەدەر و وەرەم زۆر زۆر بەرزە، لێرەدا بە پێویستی دەزانم سوپاسی ئەسکەندەری هاوسەرم بکەم کە بەردەوام پالپشتم بوو و وەرەمی بەرز کردووتەوه و ئەگەر ئەو نەبوایە من دەمیکە لە ژياندا نەمابووم، کە قژم رووتاو زۆر خەمبار بوو، لەو ژوورەى بە یەکەوه بووین چوو دەروو، پاش ماوەیەك گەرایەوه بێنیم کە قژی سفر کردوو، بە گشتی هەموو خزم و کەسەکانم هاوکارییەکی زۆریان کردم.

**\* کار و بەرهەمی نوێت چییە؟**

- هەست دەکەم توانام هەیه و تەندروستیم جێگیرە و دەتوانم کاری نوێ پێشکەش بکەم، بۆیە بریارمداوە ئەمسال ئەوهەستم و بیکەم بە سالی بەرهەمه هونەرییەکانم لە ئیستادا خەریکی بەرهەمیەکم لە گەل کاک بریار رەشید کە تۆمارمان کردوو.

**\* چ پەیمایکت بۆ ئەسکەندەری هاوسەرت هەیه ؟**

- ناتوانم بە هیچ وشەیهك گوزارشتی لێبکەم، لای من زۆر زۆر گەورەیه، لە رۆحم زیاتر خۆشم دەوێ، ئەو نەبێ، ژیانم نابێ.

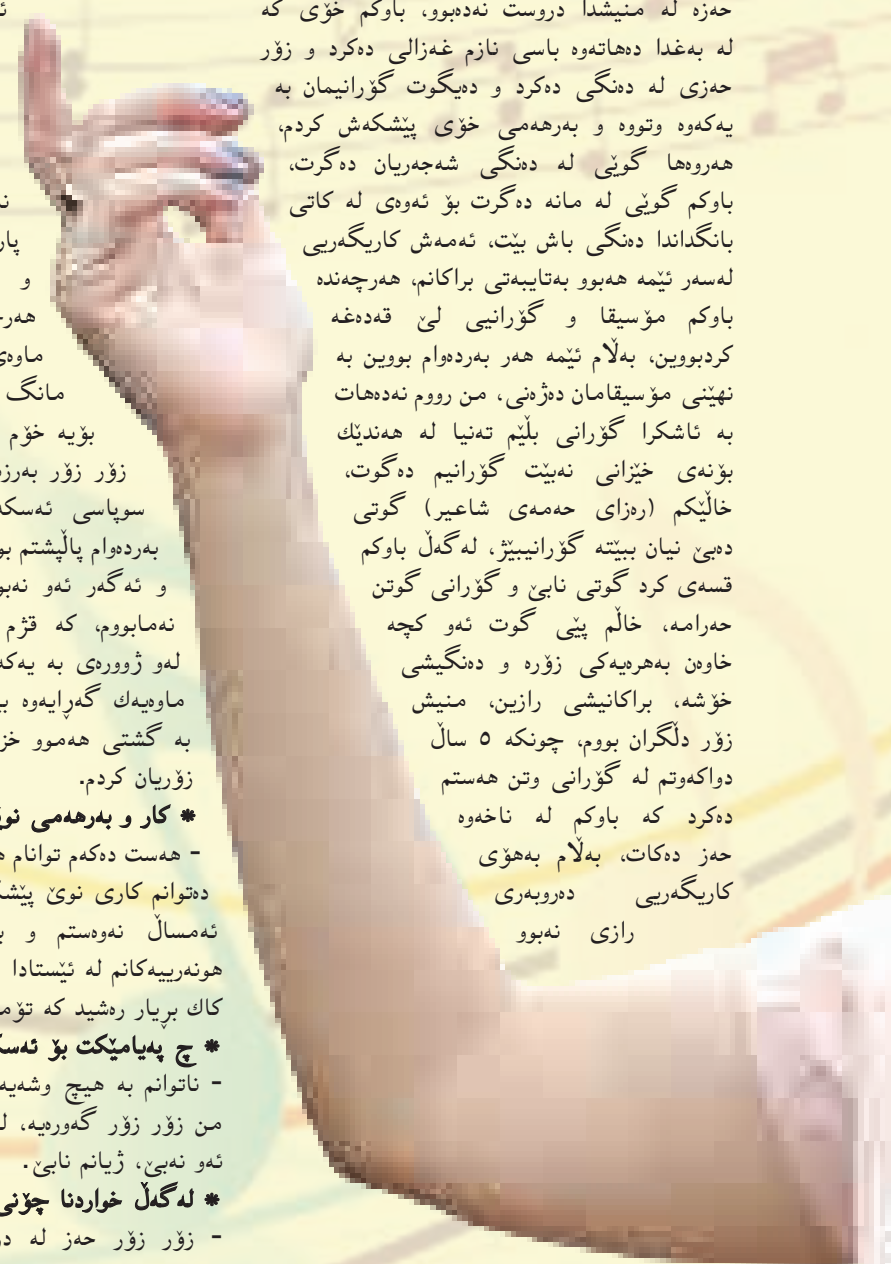
**\* لە گەل خواردنا چۆنی؟**

- زۆر زۆر حەز لە دروستکردنی خواردن دەکەم، بەتایبەتی خواردنی کوردەواری، لە هەر شوێنێک خواردنێک بێنیم، هەول دەدم دروستی بکەم و زۆریش خۆم بە نامادەکردنی خواردنەوه ماندوو دەکەم.

هەستم دەکرد کە بوونم هەیه، من کیتم؟ من ئەو کەسە نیم کە قوتابییەکانم مافم دەخۆن ئەو کاتە هەستم کرد کە لە ناخی من بەهەریەك هەیه و پێویستە بێجولینم، کاتیك دەچوو مەوه مالهوه بە گریانەوه بە دایکم دەگوت ئەمڕۆ دیاریم وەرگرتوو و چەپڵەیان بۆ لێداوم.

**\* بە هوکمی ئەوهی باوکت مەلا بووو بە هۆی کاریگەری دەرووبەری، دەلێن لە سەرئادا حەزی نەکردوو تۆ گۆرانی بلایی، ئەو کاتە هەستت بە چی کردوو؟**

- ئەگەر باوکم حەزێکی هونەری نەبوایە، رەنگە ئەو حەزە لە منیشدا دروست نەدەبوو، باوکم خۆی کە لە بەغدا دەهاتەوه باسی نازم غەزالی دەکرد و زۆر حەزی لە دەنگی دەکرد و دەیکوت گۆرانیمان بە یەکەوه وتوو و بەرهەمی خۆی پێشکەش کردم، هەر وەها گوێی لە دەنگی شەجەریان دەگرت، باوکم گوێی لە مانە دەگرت بۆ ئەوهی لە کاتی بانگداندا دەنگی باش بێت، ئەمەش کاریگەری لەسەر ئیمە هەبوو بەتایبەتی براکانم، هەرچەندە باوکم مۆسیقا و گۆرانیی لێ قەدەغە کردبووین، بەلام ئیمە هەر بەردەوام بووین بە نەهینی مۆسیقامان دەژەنی، من رووم نەدەهات بە ناشکرا گۆرانی بلیم تەنیا لە هەندیک بۆنەى خیزانی نەبێت گۆرانیم دەگوت، خالێکم (رەزای حەمەى شاعیر) گوتی دەبێ نیا بێتە گۆرانیبێژ، لە گەل باوکم قسەى کرد گوتی نابێ و گۆرانی گوتن حەرامە، خالێم پێی گوت ئەو کچە خاوەن بەهەریەکی زۆرە و دەنگیشی خۆشە، براکانیشی رازین، منیش زۆر دلگران بووم، چونکە 5 ساڵ دواکەوتم لە گۆرانی وتن هەستم دەکرد کە باوکم لە ناخەوه حەز دەکات، بەلام بەهۆی کاریگەری دەرووبەری رازی نەبوو



**هەر کەسیک کە وینەیهک دەکیشیت ئەوا ناخی خۆی نیشان دەدات، وینەى خۆم بەو شیوهیه دەکیشا کە بەهەوێ چۆن بم و هەمووی رەنگدانەوهی ناخی خۆم بوون.**

**زۆر زۆر حەز لە دروستکردنی خواردن دەکەم، بەتایبەتی خواردنی کوردەواری، لە هەر شوێنێک خواردنێک بێنیم، هەول دەدم دروستی بکەم و زۆریش خۆم بە نامادەکردنی خواردنەوه ماندوو دەکەم.**

## سولين دلپاك:

### لە ھونەردا ئافرىتە قۇناغى زۆرى بېرپوھ

سولين دلپاك يەككە لەو كچانەى ئافرىتەنى كە جگە لە بواری نواندن جى پەنجەى ديارە و سەرکەوتتو بوو و بەشدارى لە ژمارەيەك فيلمى ئاست بەرزدا کردوو، لە ھەمان کاتدا ئەندامىكى تىبى ھونەرە مىللىيەکانى سىلمانىيە.

سولين دەربارەى جياوازی رۆلى ئافرىتى كورد لە بواری ھونەرى دەلى: ديارە لە سالانى پيشوو بوونی ئافرىتە لە بواری ھونەرى وەكو پيويستە نەبوو، بەلام بە دلنایيەوھ ئافرىتە قۇناغى زۆرى بېرپوھ، ئىمە دەزانين جاران ئافرىتە نەيتوانيوھ بچىتە سەر تەختەى شانۆ يان زۆر كەم بوو، بەلام ئىستا خۇشەختانە ئافرىتە بە ئازادى روو لە بواری ھونەر دەكات و بە جورئەتەوھ ئەو بوارە ھەلدەبژىرت كە حمزى لىدەكات و دەرگاگان لە بەردەمیان كراوئەتوھ، ھيوادارم دەرگاگان زياتر بەرووی ئافرىتەدا بکرىنەوھ، چونكە كۆمەلگەى ئىمە پيويستى بە ئافرىتى زياتر ھەيە لە بواری ھونەر ھەچەندە ئىستاش زۆرن.

سەبارت بەو ئەكتەرەنى كە لە ھەردوو بواری شانۆ و دراما و فيلمدا بەشدارى دەكەن سولين دەلى: بۆ من ئاساييە كە لە ھەرسى بوارەكەدا كار بكەم، چونكە شانۆ و سينەما و دراما ھەريەكەيان تايەتمەندى خۇيان ھەيە، لە شانۆدا ئەكتەر راستەوخۆ رووبەرووی جەماوەر دەيىت، بەلام لە فيلمدا حالەتەكە بەو شيوەى نىيە، بە گشتى نواندن ھەر نواندە و سەرکەوتن تىيدا دەكەوتتە سەر توانا ئەو ئەكتەرە كە كاراكتەرەكە بەرجەستە دەكات و تا چەند دەتوانىت ئەو پەيامەى كە دەرهێنەر يان نوسەر دەيەوى بىگەيەنئىتە بىنەر لە رىنگاى نواندەكەيەوھ.



## جيم كارى: وەرچەر خانىك لە ژياندا روويداوھ

دواى ماويەكى زۆر لە دووركەوتتەوھى لە ميدياكان، ئەستىزەى سينەمايى و كۆمىدىي ھۆليۆد جيم كارى جارىكى دى دەركەوتتەوھ لە بەرنامەيەكى تەلەفزيۆنى لەگەل ميدياكارى ناسراو جيمى كيميل تىيدا باسى چەند لايەنكى ژيانى خۆى لە ماوھى رابردوودا كرد.

سەرەتا دەربارەى دووركەوتتەوھى بۆ ماويەكى زۆر ر جيم كارى تەمەن ۵۳ سالى وتى: لە ماوھى رابردوودا ھەلسەنگاندىنكى ژيانى خۆم دەكرد وەك يەككە لە ئەستىزە ناسراوكان و كارىگەرى ھۆليۆد لەسەر ژيانى تايەتيم، ژيان زۆر جوانە بەتايەتتى كاتىك لىي دوور كەتتەوھ، من وا راھاتووم كە جيم كارى بىم ئەو كەسايەتییە گەورە و بەختەوھەر، بەلام لە ئىستادا وا نيم، بەلكو بوومەتە كەسك كە دەنالىنى و ھەست دەكەم من پياوئىكم بە دەست ھەموو جیھانەوھ دەنالىنىم و ھەموو جیھان بە دەست منەوھ دەنالىنى، بۆيە وەرچەر خانىك لە ژياندا روويداوھ.

سەبارت بە ريشە درۆھەكى جيم كارى وتى: بۆ ھەر شوئىنك بچم ئەو پەرسپارەم لىدەكەن، تەنانت كە دەمبىنن ئاگايان لە من نامىنىت و ناتوانن بىر لە ھىچ شتىكى دىكە بكەنەوھ جگە لە ريشەكەى من، واى لىھات ئەو لە من ناسراوتر بوو، پىماويە ئەگەر وا بروات خۆى دەپالىوت بۆ سەرۆكايەتى ئەمريكا.



## هېقى دژ به بازگانىکردنى هونەرە

له رۆژئاواى كوردستان چەندىن هونەرمەند له بواره جياجياكان دەرکەوتوون بەتايبەت له بواری گۆرانی و موزیک که جی پەنجەیان دیاره یه کیک له وانه خانمە هونەرمەندا هېقى موراڊ که خاوەن دەنگیکى خوش و بەهرەیهکی هونەری زۆرە.

له لیدوانیکدا دەرپارهی مەرجهکانی سەرکەوتنی هونەرمەند له ئیستادا دەلی: مەرچی سەرەکی ئەوێهه دەنگیکى خوشی هەبیت، هەر وهه له هونەر بگات و لەرووی هونەرییهوه خویندیبتی به شیوهی ئەکادیمی، جگه له مانە مەرچی سەرکەوتنی هونەرمەندان به گشتی ئەوێهه که کۆمپانیای هونەری و کەنالی هونەری هەبیت بۆ ئەوهی پالپشتی هونەرمەندان بکریت. سەبارەت به بازگانىکردنى هونەر دەلی: من له گەل ئەوه نیم که هونەری کوردی زۆر بەرهو به بازگانى بچیت، ئاساییه ئەگەر له م بوارهوه هونەرمەندان بتوانن پیشکەوتنیکى بە دەست بهین.

به لām ئەگەر هونەری کوردی به گشتی به بازگانى بکریت رەنگه ئەو رەسەنایهتی و ناوبانگه ی ههیه له دەست بدات، هەرچهنده تا ئیستا کاری هونەری هۆکاریك نەبووه بۆ پەیداکردنی بژێوی ژیان، ئەوهی منی به گۆرانی بهستەوه بههره و خویندنی بواری هونەری بووه و باوەر ناکەم له داها تووشدا بهو شیوهیه کاری هونەری ئەنجام بدم.