

سۆلین دلپاک:

سینه ما و شانۆ لای من جیاوازی نییه، گرنگ نه وهیه نه کتەر چۆن په یامه که به بینەر بگه یه نیت

*** کار کردنت له گهڵ مامۆستا کامهران رهوف چۆن دهینی؟**
- بیگومان من سوودی زۆرم له کارکردن له گهڵی بینی و زۆر شتی لیوه
فیربووم، چونکه تا رادهیهک کارهکانی قورسن، به تایبهتی نهو شانۆ گهرییه
به م دواییه نمایشمان کرد، شانۆ گهری (فانیا) دهقیکی چیخۆفه و
یهکیکه له دهقه شانۆییه ههره نالۆزهکان، له بهر نهوهش دهلیم قورس
بوو، چونکه ماوهی شهش مانگ پرۆقهمان نهجامدا ئینجا
پیشکەشمان کرد و هیوادارم شه دای ئیمه گه بشتیته نهو
ناستهی که کاک کامهران داوای لیکردبوین.

*** وهك خۆت باست کرد ماوهی شهش مانگ خهریکی
خۆتاماده کردن و پرۆقه بوون، شه دای گشت
نه کتهرهکان زۆر جوان و له ناستیکی بهرزدا
بوو، نه مه دهرهجامی نه م ماندوو بوونهی
ئپوه بوو یاخود سووربوونی مامۆستا
کامهران له سههر پیشکەش کردنی
شه دایهکی باش؟**

- شانۆ کاریکی دهسته جمعییه
و سههرکهوتنی بۆ هه موو
نهو که سانه ده گهر پیتسه وه که
به شداری تیدا ده کهن، خۆم
دهبی ههول بدهم و نه گهر
نه مه نه کهم کهس ناتوانی
تواناکم ببینی، بۆ نمونه که

سۆلین دلپاک په کیکه له هونهرمه نده گه نجه به تواناکانی شاری سلیمانی و جیا له کاری
نواندن، شه ندای تپپی هه لپه رکیتی هونه ره میلییه کانی شاری سلیمانییه، تا ئیستا جگه له
شانۆ به شداریی له چهن دین فیلم و درامادا کردوه، بۆیه به پۆیستمان زانی شه دیمانیهی
له گه لدا ساز بکهین و بهمجۆره وهلامی پرسپاره کانی گولان—ی دایه وه.

زیندوویی، بۆ نمونە ئیمە لە شانۆیی (فانیا)دا نزیکی شەش مانگ بە خۆرای پڕۆقەمان کرد ئەمەش جینگای خۆشحالی و سەر بەرزییە بۆ من و شانازیش بەو دەکەم کە بە خۆبەخش لەو شانۆییەدا کارم کردوو، چونکە ئیمە تەنیا بۆ ماددە کار ناکەین، بە لکو زیاتر بیر لەو دەکەینەووە کە بتوانین کارێکی جوان و سەرکەوتوو پیشکەش بکەین.

*** جاران رۆلی ئافرەت لە هەموو بواری کانی هونەردا لاواز بوو، بەلام ئیستا ئافرەتی کورد ئەو کۆت و بەندانەیی هەموو بریووە و لە هەموو بواری کانی هونەردا خۆی بە هیۆ و سەرکەوتوو سەلماندوو، بەلام ئایا تۆنێویەتی پینگە و شوێنی خۆی لە نێو هونەری کوردیدا وەک پێویست بکاتەو؟**

- بە دڵنیاوییەو ئافرەت قۆناغی زۆری بریووە، ئیمە دەزانین جاران ئافرەت نەیتوانیوە بچیتە سەر تەختەیی شانۆ، یان زۆر کەم بوو، بەلام ئیستا خۆشەختانە ئافرەت بە ئازادی روو لە بواری هونەر دەکات و بە جورئەتەو ئەو بواری هەلدەبێژێت کە حەزی لێدەکات و دەرگاگان لە بەردەمیان کراوەتەو، هیوادارم دەرگاگان زیاتر بە رووی ئافرەتدا بکێننەو، چونکە کۆمەڵگەیی ئیمە پێویستی بە ئافرەتی زیاتر هەیە لە بواری هونەر هەر چەندە ئیستاش زۆر.

*** هەندێک لە ئەکتەرەکان لە هەردوو بواری شانۆ و سینەما و درامادا کار دەکەن، تۆ ئەمە چۆن دەبینی؟**

- بۆ من ئاساییە کە لە هەرسێ بواری کەدا کار بکەم، چونکە شانۆ و سینەما و دراما هەریەکەیان تاییبەتەندی خۆیان هەیە، لە شانۆدا ئەکتەر راستەوخۆ رووبەرۆوی جەماوەر دەبێت، بەلام لە فیلمدا حالەتە کە بەو شیوایی نێو، بە گشتی نواندن هەر نواندە و سەرکەوتن تێیدا دەکەوێتە سەر توانای ئەو ئەکتەرە کە کاراکتەرە بەرجەستە دەکات و تا

چەند دەتوانێت ئەو پەیامەیی کە دەرھێنەر یان نووسەر دەبێوێ بیگەییەتتە بێنەر لە رینگای نواندە کەبەو.

*** تۆ وەک سۆلین لە کامیان زیاتر خۆت دەدۆزییەو؟**

- بە حوکمی ئەوێ چەندین سألە لە هەرسێ بواری کەدا کارم کردوو بۆ من جیاوازی نێو بۆیە هەریەکەیانم بە شێوازی نێو تاییبەت بە خۆی خۆش دەوێ و هیچیان بۆ من جیاوازی نێو ئەگەر سێ بژاردەم بەدەن دەست هەرسێکیان هەلدەبێژم.

من ماندوو ئەکەم کاک کامەرەن چۆن دەزانێت سۆلین تۆنایە کە لە ناخیدا هەیە و دەتوانی دەریبەخت، سەرەرای ئەمەش کاک کامەرەن لە گەڵ هەموومان زۆر ماندوو بوو ئەمەش لە پێناو سەرکەوتنی کارە بوو بە پلەیی یەک.

*** هەلبژاردنی تۆ بۆ بێنێنی ئەم رۆلە چۆن بوو؟**

- کاک کامەرەن دەستپێشخەری کرد و پێی وتم بە نیازم دەقیك پیشکەش بکەم و تۆم هەلبژاردوو بۆ کاراکتەری هیلینا، هەرچەندە کە سەرەتا دەقە کەیی پیشکەش کردم و خۆیندەموو بە پێچەوانەووە حەزم لە کاراکتەری سۆنیا بوو، بەلام کە دەقە کەم چەند جارێک خۆیندەموو تەریکیزم خستە سەر هیلینا و هەستم کرد من زیاتر لە هیلینا خۆم دەدۆزموو، سوپاس بۆ خوا بە هەوڵی هەموو تۆنیم لەم کاراکتەرەدا سەرکەوتوو بوم.

*** بێنەری کورد پێویستی زیاتر بە ج جۆرە دەقیكە، مەبەستم لە دەقی خۆمالی یان ئەو دەقە بیانیانەیی کە وەرە گێرین بۆ سەر زمانی کوردی؟**

- بە برۆی من ئەمە دەکەوێتە سەر رای بێنەر کە ئەوانیش رای جیاوازیان هەیە ناکرێ لەمەدا بێنەر هەموو یەک رای هەبێت و حەز لە یەک جۆرە دەقی شانۆیی بکات، بۆ نمونە بێنەر هەیە حەز لە دەقی کۆمیدی دەکات، بێنەر هەیە حەز لە دەقی رووسی دەکات، هەیە دەقی ئەوروپی لەلا پەسەندە، بۆیە دەبێ ئەکتەر زیاتر تەریکیز لەسەر نواندە کەیی بکات و لە رینگای نواندن بە تاییبەتی و تەواوی کارە کە بە گشتی بتوانێت چێژی لێ وەرگێرێت، چونکە دەقی بیانی ییت یان خۆمالی بۆ کاراکتەرەکان جیاوازییەکی ئەوتۆی نایێت.

*** ئەگەر سەبارەت بە سینەما بۆیەن لە ئیستادا بە تاییبەتی لەو بارودۆخەیی کە ولاتمان پێیدا تێپەر دەبێت لە شەر و قەیرانی ئابووری، بێنەری کوردی و سینەمای کوردی پێویستییان بە چی هەیە؟**

- بە دڵنیاوییەو ئیمە وەک ئەکتەر هەر یە کمان کە کارێک ئەنجام دەدەین پێویستمان بە لایەنی ماددی هەیە، ئەمەش هۆکار و یارمەتیدەرێکی سەرەکییە بۆ بەردەوام لە کاری هونەری، بەلام ئیمەیی هونەرمەند مادام رینگای هونەرمەن گرتوو و تۆنایەکی خۆمان لە پێناویدا خستۆتە گەر پێویستە گوێ بەم شتانه ئەدەین، دەبێ لە رینگای هونەرەو بە هەموو لایەک بلیین ئیمەیی هونەرمەند جیاوازی لە گەڵ خەلکی ئاسایی، ئەگەر ولات بە هەر بارودۆخێکی سەخت و ناخۆشی وەک قەیرانی ئابووری و شەر تێپەرێت ئیمە دەتوانین ئارامی بە بێنەر بێخشین و بتوانین بەردەوام بێن لەو کارە، بیگومان ئیستا سینەما پێویستی بە ئەکتەر و کەسانیکە کە نەهیلن سینەما بمرێت لە هەر بارودۆخێکدا ییت و رۆژ بە رۆژ زیندوو و تازەیی بکەنەو.

*** کاری خۆبەخشی سینەماکاران تا چەند دەتوانێت سینەمای کوردی بە زیندوویی بەلێتەو لەو بارودۆخە سەختەدا؟**

- نەک لە سینەما بە لکو لە هەموو بواری کانی دیکەیی هونەر کاریگەریی دەبێت لە هیشتنەوێ بە



مادۇنا دراوسىپكانى تورە دەكات

پىدەجىت خانمە گۇرانىيېژى پۇپى ئەمىرىكى مادۇنا بەردەوام يىت لە نانەۋەى گرفت و كىنشە لە گەل دەورۋەرىدا و نەتوانىت بى گرفت ژيان بەسەر بەرىت، ئەم جارەيان گرفتەكانى لە گەل ھونەرمەند و موزىسىيان و بەرھەمھېنەران نىيە، بەلكو ئەم جارەيان گرفتى لە گەل دراوسىپكانى دروستكردوۋە و بە چەند رەفتارىكى دراوسىپكانى تورە و بىزار كردوۋە.

مادۇنا رىنگاى ئەدا دراوسىپكانى ئۆتۆمبىلەكانىيان لەبەردەم دەرگاى مالىكەبىدا بوەستىنن و چەند ھىمايەكى تايبەت بە قەدەغە كردنى وەستانى ئۆتۆمبىلى لەبەردەم مالى خۇى دانا، ھەرۋەھا شۆستەكانىشى بە رەنگى زەرد بۇيە كرد بى ئەۋەى رەزامەندى لايەنە پەيوەندىدارەكان وەرىگرىت، لە ھەمان كاتدا ھىمايەكى دانا كە لەسەرى نووسراۋە: شوئنى وەستانى تايبەتە، رىنگا بە وەستانى ئۆتۆمبىل نادرىت لىرە، ھەر ئۆتۆمبىلىك بوستىنرى لەسەر ئەركى خاۋنەكەى لىرە دوور دەخرىتەۋە. جگە لەۋە مادۇنا لەسەر تۇرى كۆمەلايەتى ئەنستىگرام: بەلى بى رەۋشەتەكان من مادۇنام و ئەمە شۆستەى منە و ئەگەر خەلك لىرە ئۆتۆمبىلەكانىيان بوەستىنن من ناتوانم ئۆتۆمبىلەكەم بەيئەمە دەۋە.

ئەم كارەى مادۇنا بوۋە ھۆى بىزار كردنى دراوسىپكانى و دەسەلاتدارانى ناۋچەكە، چونكە رىنگا بە كەس نادرى ئەم كارە ئەنجام بەدات، ھەرۋەھا دەزگاى گواستەۋەى نىۋيورك داۋاى لە مادۇنا كرد ئەم ھىما و نووسىنانە بە زووترىن كات لابدات بۇ ئەۋەى توشى گرفتى ياساى نەيئەۋە.

دېبىكا دژى خەمۆكى دەۋەستىتەۋە

زۇر جار ھونەرمەندان و كەسانى ناۋدار بەھۆى گۆشەگىرى و دوورۋەرىزى توشى حالەتتىكى خەمۆكى دەبن بەتايبەتى كاتىك دوۋچارى رووداۋىك دەبنەۋە ۋەك رووداۋى ئۆتۆمبىل يان لە دەستدانى كەسىكى نىك ياخود جىابوۋنەۋە لە خۇشەۋىست و ھاۋسەر، زۇر جار ئەم خەمۆكىيە دەگاتە ئاستىكى بەرز و رەنگە ئەۋ كەسەى توش دەبىت بىر لە خۇكوشتىش بكاتەۋە. بۇ ئەم مەبەستە خانمە ئەكتەرى بۇلىۋد دېبىكا بادوكون ھەلمەتتىكى دەست پىكردوۋە بە ناۋى (تۆ تەنيا نى) مەبەستىشى زياتر بلاۋكردنەۋەى وشىارىيە لە نىۋ خەلك و ئاشنابوۋنىيان بە نىشانەكانى خەمۆكى لە رىنگاى دەزگاىكى كۆمەلايەتى كە ئامانچى زياتر ئاگاداركرنەۋەى ئەۋ كەسانەبە كە توشى خەمۆكى ھاتن كە پىۋىستە بەردەوام دەم بە زەردەخەنە بن و پىبەكەنن، لەم بارەيەۋە دېبىكا وتى: خەمۆكى يەكىكە لە دەردە كۆمەلايەتتە كوشندەكان، چونكە ئاكامى ترسناكى دەبىت لەسەر كۆمەلگا و دەبىتە ھۆى بونىادنانى كۆمەلگاىكى لاۋاز و بېھىز بۇيە پىۋىستە چارەسەر بكرى و رىنگا لە تەشەنەكردنى بگىرىت و ئەم ھەلمەتەش بەشىكە لەۋ ھەۋلانەى دەدرىن و زياتر گرنگى بە قوتايىانى ناۋەندى و مامۇستايان دەدەين بۇ روۋبەروۋبۋنەۋەى ترس و دلەراۋكى و خەمۆكى و ئاشنابوۋنىيان بە پەنسىيەكانى تەندروستى عەقلى.

ئەو كۆتیبەي ئەمىسى گریاندا

خۆشەويستىيى جەماوەر بۇ ئەكتەر و يارىزانانى بىخ سنوورە و زۆر كارى سەير و سەمەرە ئەنجامدەن بۇ دەپرېنى خۆشەويستى خۇيان بۇ ئەو كەسەي خۇشيان دەوى جا لە ھەر بوارىكدا يىت بەتايىبەتى لە بوارى ھونەرى و تۆپى پىدا، لەم دوايىدەدا فائەرى تايىبەتى خانمە ئەكتەرى توركى تۇبا بىوكستۆن وەك ديارىبەك كۆتیبەي تايىبەتى 'Just Being Tuba' بە زمانى ئىنگلىزى بلاوكردووە.

ئەم كۆتیبە كە لە ۲۴ لاپەرە پىكديت بىرۆكەي جەماوەرى عەرەبى ئەم خانمە ئەكتەرە توركە بوو بەتايىبەتى كارىكاتىرىستى فەلەستىنى عەرەبى ئەلەجەمى كە چەندىن وئىنەي ناو كۆتیبەكەي كىشاوہ لە گەل وئىنەي بەرگ، كۆتیبەكە چەندىن وئىنە و زانبارى تىدايە دەربارەي ئەم ئەكتەرە و ژيانى بە گشتى و بە ئەكتەرىكى ناوازە، سادە، ئىلھام بەخش، بالىۆزى نيازپاكي، ئافرەتىكى گەورە، داىكىكى مېھربان و نمونە و باشترىن ئەكتەرى ئەم سەردەمەي توركىا وەسفى دەكات.

لە ميانەي چالاكىيەكانى فيستىقائلى لەندەنى سىنەمايى كە تۇبا بە فىلمى (دارستان) بەشدار بوو، يەكەم دانەي ئەم كۆتیبە لەلايەن فائەرە عەرەبىيەكەي پىشكەش بە تۇبا، لە كاتى وەرگرتنى كۆتیبەكە تۇبا خۇي بۇ نەگىرا و گرىا لە لىدوانىكىدا بۇ رۆژنامەنووسان وتى: ناتوانم گريان خۆم بوەستىنم، چونكە ئەمە يەككە لە گرنگترىن ئەو ديارىانەي بە درىۆانى ژيانم پىشكەشم كرايىت و نىشانەي خۆشەويستى خەلكە بۇ من و كارە ھونەرىيەكانم.

شاىەنى وتنە داھاتى فرشتنى ئەم كۆتیبە بۇ رىنكخراوى يونسىف دەيىت.

عه هدی سادق:

ئىستا پيمان ده لىن هونەرمەندانى مۆدىلى كۆن

عه هدى سادق زياتر به رۆلەكانى له گەل خانەمە هونەرمەندى كۆچ كردوو سوعاد حوسنى و دەرھێنەر رەئفەت مېھى ناسراو، ھەرۆھا فېلمى (الكيف) له گەل ھەريەكە له يەھيا ئەلفەخەرانى و مەحمود عەبدولھەزىز رۆلئىكى سەرھەكىي ھەبوو لە ناساندنى، ئەمە جگە لە بەشدارىكردنى لە زنجيرە درامای (شەوانى حەلمیە)، جگە لە سینەما و دراما لە چەندین شانۆگەريشدا بەشدارى كردوو و رۆلئىكى سەرھەكى ھەبوو، لەم دیمانەيەدا باسى نەيتى بەشدارىكردنى لە چەند شانۆگەريەك و بەشى شەھەمى (شەوانى حەلمیە) و چەند بابەتئىكى دیکەى تايبەت بە بواری نواندن دەكات.

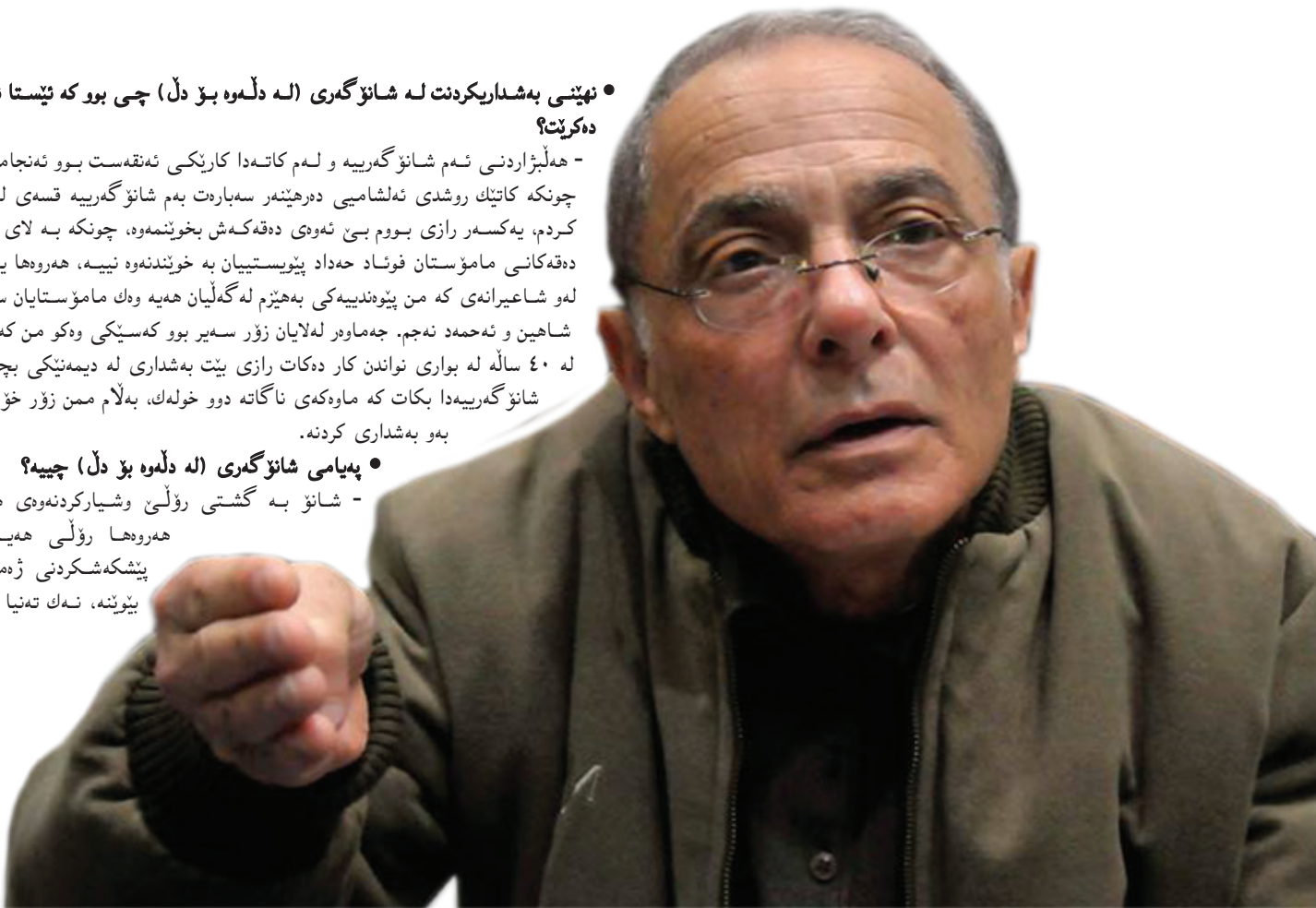
سەفا عەبدولپازق / قاھيرە

• نەيتى بەشدارىكردن لە شانۆگەرى (لە دڵەو بە دڵ) چى بوو كە ئىستا نەمايش دەكرێت؟

- ھەلژاردنى ئەم شانۆگەريە و لەم كاتەدا كارئىكى ئەنقەست بوو ئەنجام دا، چونكە كاتئىك روشدى ئەلشامىي دەرھێنەر سەبارەت بەم شانۆگەريە قسەى لە گەل كردم، يەكسەر رازى بووم بى ئەوئى دەقەكەش بخوێنمەو، چونكە بە لای منەو دەقەكانى مامۆستان فوئاد حەداد پۆستسيان بە خوێندنەو نەيە، ھەرۆھا يەكئىكە لەو شاعيرانەى كە من پۆنەنديەكى بەھێزم لە گەلئان ھەيە وەك مامۆستايان سەلاح شاھين و ئەحمەد نەجم. جەماوەر لەلایان زۆر سەير بوو كەسيكى وەكو من كە زياتر لە ٤٠ ساڵە لە بواری نواندن كار دەكات رازى بىت بەشدارى لە ديمەئىكى بچووكى شانۆگەريەدا بكات كە ماوەكەى ناگاتە دوو خولەك، بەلام مەن زۆر خوێشالم بەو بەشدارى كردنە.

• پەيامى شانۆگەرى (لە دڵەو بە دڵ) چيە؟

- شانۆ بە گشتى رۆلئى وشياركردنەوئى ھەيە، ھەرۆھا رۆلئى ھەيە لە پێشكەشكردنى ژەمئىكى بۆتەنە، نەك تەنيا كارى



- دوایین کاری هونەری له ساڵی ۲۰۱۲ بوو ئەویش زنجیرە (الریکن) بوو، ئاشکراپە ئیستا گۆرەپانی هونەری بۆ (مۆدیله نوێەکانە) چونکە دەبینین هەر ئەوێهەکی نوێ دەرکەوێت، ئەوەکانی پێش خۆی دەبنە (مۆدیلی کۆن)، سوپاس بۆ خوا ماوەی ۴۰ ساڵ بەردەوام کار دەکەم، بەلام سەرەپای ئەمەش ماوەی ۳ ساڵ لە مائلی خۆم کەوتبووم بۆ کاری هونەری، کەواتە دەرئەکەوتنم بە دەست خۆم نەبوو.

● **ئەي بەرامبەر سینەما بە گشتی له ئیستادا رات چیه؟**
- سینەما پێشەسازییەکی گەورەیه کە تام و چێژی تاییەتی خۆی هەیە، لە شەستەکانی سەدەدی رابردوو شیوازیکی تاییبەت و جیاوازی هەبوو، بەلام لە ئیستادا پێشەسازییەکی بێسەرۆبەر لە رووی زمان و وێنە و دەقەوه، هەرۆهە پێوەندییەکی بەهێزم هەبوو لە گەڵ دەرئێنەرە گەورەکانی وەک رەئفەت میهیی و عەلی بەدرخان و سەمیر سەیف، لەمەش زیاتر ئەندازیاری دەنگ و دیکۆر و وێنەگری بە توانا پشتیوانی شانۆ و سینەما بوون، ئێمە ئێکەتەریش بە ئازایی کارەکانمان ئەنجام دەدا، بەلام ئیستا سینەما گەیشتۆتە قۆناغی (بالادەستی ماددی) کە بالی بەسەر سینەما و شانۆدا کیشاوه و پێوەندییە مرۆفایەتییهکانی وێران کردووه.

پێکەنین و زەردەخەنە خستنه سەر رووخساری بینەر، من له لایەنگرانی ئەو شانۆ گەرییەم کە بەهائیهکی هونەری هەبێت و پەيامێک پێشکەش بکات کە رێژ لە جەماوەر بگرت، ئەک بە پێچەوانەوه، هەمسو کارێکی هونەرییە بە شێوەیهکی سەرەکی گرنگی بە موخاتەبەیی مرۆف دەکات، چونکە هەول دەدات جوړیک له خۆشەویستی و پێوەندی سۆزداری له ناستیکی بەرزدا بخولقینیت، هەرۆهە هەول دەدات چۆن مامەلە له گەڵ مرۆفدا بکات، له لایهکی دیکهوه بیروکەیی هینانەدیی دادپەرۆهەری مرۆفایەتی له نیوان مرۆفەکان بنووسیتەوه دواي سەرکەوتنی مرۆف بەسەر هیژە شەرانیگێزەکاندا.

● **پێتایه ئیستا شانۆ کە به (باوکی هونەرەکان) ناسراوه پوهته میوانی تەله فزیۆن و رۆلی له پاشەکشیدایه؟**

- شانۆ بە شیوازه تەقلیدی و ئاساییهکی نامانجی ئەوێهە کە بینەر، یان هاوولاتی له مائلی خۆیهوه بچیتە شانۆ بۆ ئەوێ نمایشیکی راستەوخۆ بینیت، هەرۆهە رۆلە گۆرپاوهکی زبانی بە شانۆ نەگەیاندووه و له بەهای شانۆی کەم نەکردۆتەوه، باشتترین نمونەش بۆ ئەمە شانۆ گەری (سکە السلامه)یه کە له شەستەکانی سەدەدی رابردوودا له هۆلی شانۆی نیشتمانی پێشکەش کرا، دواتریش وێنەیی گبیرا و لەسەر کەنالهکانی تەله فزیۆن پێشکەش کرا، گرنگ ئەوێهە شانۆ بەردەوامه و ئێمە بەردەوام له هەولداين خزمەت پێشکەش بە جەماوەر بکەین.

● **چی دەلێی بۆ ئەوێ بەم دوايه باسی کراوه گرايه کە ساینک تورپه برون له وێنەگرتنی بەشی شەشەمی زنجیرهي (شەوانی حلیمه)؟**

- ئەوێ راستی بێت، ئێمە پێویستییهکی زۆرمان بە تەواوکردنی کارێکی بەرزێ وەک (شەوانی حلیمه) هەیە، بەشی شەشەمی درێژەپێدەری بەشەکانی تره و تیشک دەخاتە سەر ئەوێکان، ئەک سەلیم بەدری، هەرۆهە چەند کەسایەتییهکی سەرەکی تێدایه بۆیه تەواوکردنی پێویستە.

● **بەم دوايه دراما پشت به چەندایەتی دەهستیت، ئەک چۆنایەتی، رات چیه بەرامبەر بەر رایه؟**

- ئەوێ چ هونەرماندیکە لایەنگری چەندایەتی دەکات لەسەر جیسایی چۆنایەتی؟ له کۆتایی درامای تەله فزیۆنیدا پێویستە یارمەتی کۆمەلگە بدات بۆ ئەوێ هەستیتەوه ئەک بە پێچەوانەوه وەک ئەوێ ئیستا روودەدات کە دەبینین زۆری کارەکان کاریگەرییهکی سلبی لەسەر کۆمەلگەیی میسری هەیە، بەلام له کۆتاییدا دراما پشت بە نووسەرەکان دەهستیت وەک ئەوێ له پێشوویدا رووی داوه.

● **هۆکاری دوورکەوتنەوت له کاری هونەری بۆچی دەگەریتەوه؟**



■ پڕۆفایل

عەهدی سادق بەشای، دەرچووی پەیمانگای بالایی هونەرەکانی شانۆیه، ژبانی هونەری له سەرەتای حەفتەکانی سەدەدی رابردوو دەستپێکردووه، بە چەند رۆلێکی بچووک و هیچ کاتێک رۆلی سەرەکی نەبووه، بەلام هەمیشە رۆلە زەحمەتەکانیان پێی سپاردووه کە بە زیندوویی دەمێننەوه بەتاییهتی له دراماکاندا وەک (الیالی الحلیمه) ۱۹۸۷، (رأفت الھجان ج ۱) ۱۹۸۷، (بوابه الحلواني) ۱۹۹۲، (أرابيسك) ۱۹۹۴، (حلم الجنوبي) ۱۹۹۵، (زیزینیا) ۱۹۹۷، (جنا المصري) ۲۰۰۲، (فارس بلا جواد) ۲۰۰۲، و(هيمه) ۲۰۰۸. هەرۆهە بەشدارێ له چەندین فیلمی سینەمايیدا کردووه وەک: (المتوحشه) ۱۹۷۹، (أنياب) ۱۹۸۱، (الکيف) ۱۹۸۵، (اليوم السادس) ۱۹۸۶، (شحاذون ونبلأ) ۱۹۹۱ چەندانی دیکە.